

مقدمة في علم القراءات

د. أسامه هابر

عدد

وطريق أدانها اتفاقاً واحتلاطاً مع عزوكِل وجه لتألقه.

موضوع علم القراءات:

كلمات الكتاب العزيز من حيث أحوال النطق بها، وكيفية أدانها.

تأثيরه وشيرته:

١. العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية وصيانتها عن التحرير والتغيير، والعلم بما يقرأ به كل من أنمة القراءة، والتمييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به.

٢. استنباط المعاني من كل حرف يقرأ به، ففيه معنى لا يوجد في قراءة الآخر، فالقراءات حجة الفقهاء في الاستنباط.

٣. التسهيل على الأمة، واظهار شرفها من حيث إنهم يضخون جهدهم في تحقيق ذلك وضبطه.

فضله:

هو من أشرف العلوم الشرعية؛ تعلقه بأشرف الكتب المنزلة.

استهدافه:

من النقول الصحيحة والمتوترة عن علماء القراءات الموصولة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. حكم تعلمه وتعليمه، الوجوب الكفائي.

القرآن والقراءات حقيقة متفايرقان؛ فالقرآن هو الوحي المنزل للإعجاز والبيان، والقراءات هي اختلاف الفاظ الوحي المذكور في الحروف أو كيفيتها.

إثبات نزول القراءات:

في الصحيحين من حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أقراني جبريل على حرف فراجعته، فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف». وفي هذا الحديث ما يدل على أن النبي صلى الله عليه وسلم تلقى هذه الأحرف السبعة من جبريل وقرأ بها.

في صحيح مسلم (حديث رقم ٨٢١) من حديث أبي بن كعب أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عند أضاء

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد: إن القرآن العظيم يتبع العلوم ومنشئها، ومبني قواعد الشرع وأساسه، وكل علم يشرف بشرف متعلقه، ومن ثم صار علم القراءات من أجل العلوم النافعات.

القراءات لـ:

القراءات جمع قراءة، وهي في اللغة مصدر سامي لقرأ، ومادة (ق. ر. أ) تدور في لسان العرب حول معنى الجمجم والضم.

القراءات اصطلاحاً:

ينبغي أن تدرك أن هناك فرقاً بين القراءات وعلم القراءات كما أن هناك فرقاً بين القرآن الكريم وعلوم القراءة، مذهب منسوب لأمام من أنمة القراءة مخالفًا به غيره في النطق بالقرآن الكريم مع اتفاق الروايات والطرق عنه.

فقولنا مثلاً (النبي) بالهمز قراءة نافع يعني أنه انفرد بذلك عن باقي القراء مع اتفاق الرواية وطريقهم عن نافع على هذا الحرف.

وهنا نتطرق إلى ذكر الفرق بين القراءة والرواية والمطريق والوجه، فالقراءة، ما نسب لأمام من أنمة القراءات إذا اتفقت الروايات والطرق عنه.

والرواية، ما نسب إلى الآخذ عن هذا الإمام ولو بواسطة.

مثال ذلك قوله تعالى: (ثم أجعل على كل جبل منهن جزءاً) فضم الزاي في (جزءاً) رواية شعبية عن عاصم خالف فيها حفصاً، وهو الراوي الثاني عن الإمام عاصم.

والطريق، ما نسب إلى الآخذ عن الراوي ونونزل. مثاله: طريق الأزرق عن ورش عن نافع، وطريق عبيد بن الصباح عن حفص عن عاصم.

والوجه، ما يرجع إلى تخيير القاريء.

مثال ذلك، إذا وقفت على العارض للسكون في قوله تعالى (الحمد لله رب العالمين)، فأنت مخير بين القصر

والتوسيط والد، فهذه ثلاثة أوجه.

علم القراءات:

هو علم يُعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية،

المراد بالأحرف السبعة:

أجمع العلماء على أنه ليس المقصود بالأحرف السبعة قراءة الكلمة الواحدة على سبعة أوجه؛ إذ لا يوجد ذلك إلا في كلمات بسيرة، وكذلك أجمعوا أن الأحرف السبعة لا يراد بها القراءات السبع؛ لأن قراءات الأئمة السبعة بل العشرة التي يقرأ بها الناس هي جزء من الأحرف السبعة؛ إذ إن كثيراً من الأحرف السبعة قد تنسخ بالعرضة الأخيرة التي عارض فيه جبريل النبي صلى الله عليه وسلم القرآن قبل وفاته. واختلفت أقوال العلماء في المراد بالأحرف السبعة وأصح الأقوال وأولاها بالصواب أن المراد بالأحرف السبعة أوجه من اللغات تكلمت بها قبائل العرب.

أوجه اختلاف الأحرف السبعة:

اختلاف الأسماء في الإفراد والتثنية والجمع؛ قوله: (كتبي السجل لكتاب) و(للكتب).

اختلاف في التذكير والتأنيث؛ قوله: (ولا يقبل منها شفاعة) فرئي ببناء التذكير وبناء التأنيث.

اختلاف تصريف الأفعال من ماض ومضارع وأمر؛ قوله تعالى: (قال ربي يعلم القول) فرئي (قال) و(قل).

اختلاف وجوه الأعراب؛ قوله (يسبح له فيها بالقدو والأصال) فرئي (يسبح) ببناء المعلوم وبالبناء للجهول.

الاختلاف بالنقص والزيادة؛ قوله تعالى: (وما عملته أيديهم) بالباء وبغيرها.

الاختلاف بالتقديم والتأخير؛ قوله تعالى في سورة آل عمران: (وقاتلوا وقتلوا).

الاختلاف بالإبدال؛ قوله تعالى في سورة يونس: (هناك تبلاوا كل نفس ما أسلفت) فرئي (تبلاوا) بالياء وقرئ بابدالها تاء (تتلوا).

الاختلاف في اللهجات؛ كالفتح والإمامية، والإظهار والإدغام، والتضخيم والترقيق والتحريك والتسكين، وغير ذلك. التشديد والتخفيف؛ قوله: (بما كانوا يكذبون) فرئي بتشديد الذال وتخفيفها.

الخطاب والإخبار؛ قوله تعالى في سورة آل عمران: ١٢ (ستغلبون وتحشرون) فرئي ببناء الخطاب وقرئ ببناء الغيبة (سيغلبون وتحشرون).

الصرف وتركه؛ قوله: (وعادا وثمودا) في سورة الفرقان الآية ٣٨، والعنكبوت الآية ٣٨، فرئي بتنوين ثمود ويتركه.

والحاديـث بقية إن شاء الله.

بني غفار قال: فأتاه جبريل عليه السلام، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف، فقال: «أسأل الله معافاته ومغفرته، وإن أمتي لا تطبيق ذلك»، ثم أتاه الثانية، فقال: «إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرفين»، فقال: «أسأل الله معافاته ومغفرته، وإن أمتي لا تطبيق ذلك»، ثم جاءه الثالثة، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على ثلاثة أحرف، فقال: «أسأل الله معافاته ومغفرته، وإن أمتي لا تطبيق ذلك»، ثم جاءه الرابعة، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف، فلما حرف قرؤوا عليه فقد أصابوا.

وفي مراجعة النبي صلى الله عليه وسلم، واستزادته ما يدل على حرصه صلى الله عليه وسلم على أمته وشفقته عليهم فلقاتهم شتى ولهجاتهم متعددة، وفي إنزال القرآن على سبعة أحرف توسيعه من الله عن جعل على عباده وتسهيل كتابه للذكر.

وفي الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: سمعت هشام بن حكيم بن حرام، يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فاسمعت قراءته، فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة، لم يقرئها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكذلك أساوره في الصلاة، فتصبرت حتى سلم، قلبته برداه، فقلت: من أقراك هذه السورة التي سمعتها تقرأ؟ قال: أقرانيها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: كذلك، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أقرانيها على غير ما قرأت، فانطلقت به أعوده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: إني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرئها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أرسله، أقرأ يا هشام، فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كذلك أنت، ثم قرأ يا هشام، فقرأ القراءة التي أقراني، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كذلك أنت، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقرؤوا ما تيسر منه» (صحيح البخاري حديث رقم ٤٩٩٢، وصحيح مسلم حديث رقم ٨١٨).

ومن هذا الحديث يتبين لنا أن القراءات كلها كلام الله عز وجل أنزله على رسوله صلى الله عليه وسلم وأن الرسول صلى الله عليه وسلم أقرأ بها أصحابه هذا بوجه وهذا بوجه آخر، وصوب من قرأ ببعضها دون بعض.

بَيْنِ يَدَيِ رَمَضَانَ

د. نسامة صابر عبد العليم

أعتاد

الْيَاسُ تُوَبُوا إِلَى اللَّهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ، فَإِنِّي أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ، وَاسْتَغْفِرُهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِائَةَ مَرَّةٍ». تقرب إلى الله بالغراضاً فهي أحب الأعمال إلى الله، ففي الحديث القدسي، «وما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى مما افترضته عليه»، (صحيح البخاري ٦٥٢)، فاحرص على أداء الصلوات الخمس في جماعة، فإن ذلك من سن الهدى، ولا تفوتك صلاة الفجر والعصر فمن صلى البردين دخل الجنة، ولا تؤخر صلاة المغرب فقد كان من هدى النبي صلى الله عليه وسلم أن يفطر على رطبات أو تمرات ثم يصلى المغرب.

فرض الله صوم رمضان وجعله له، وهياً للصائمين بباب الريان يدخلون منه إلى الجنة، فصم صوم الأبرار الذين حققوا غاية التقوى، وكان صومهم إيماناً واحتساباً، صامت اسماعهم وأبصارهم عن المحaram، وصامت ألسنتهم عن اللغو والفحش وقول الزور، هجوا رجاتهم كلها في طاعة الله، وحين أفطروا أطابوا مطاعتهم وكانت من كسب حلال فضروا بفطتهم مع ما أعد الله لهم من الفرج يوم لقائه.

اظفر بالنواقيف فإنها السبيل إلى محبة الله، وأصبح سمعك وقلبك لقول الله في الحديث القدسي، «وَلَا يَزَالْ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيْ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أَحْبِبَهُ، فَمَا أَشْرَفَهَا مِنْ غَايَةٍ، وَمَا أَسْمَاهَا مِنْ مَنْزَلَةٍ، فَالشَّانِ كُلُّ الشَّانِ أَنْ يَحْبَبَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَطَرِيقُكَ إِلَى ذَلِكَ الْإِكْتَارِ مِنَ النَّوَافِلِ، فَوَاظَبْتَ عَلَى السَّنَنِ الرَّاتِبَةِ، وَصَلَّيْتَ الْقِيَامَ مَعَ إِمَامَكَ حَتَّى يَنْتَصِرَ فَيَكْتُبْ لَكَ قِيَامَ لَيْلَةٍ، وَاحذَرِ الرِّيَاءَ وَالسَّمْعَةَ وَالْعَجْبَ، وَاسْتَحْضُرْ أَنْ مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحتسابًا غَرَّهُ مَا قَدِمَ مِنْ ذَنْبِهِ.

تعاهد القرآن،
رَتَّلَ كِتَابَ رِيَكَ فِي الشَّهْرِ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ فِيهِ،

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد، أقبل شهر الخير، وأقبلت معه نسمات الرحمة وظلال المغفرة وبشائر الرضوان، ومع أول ليلة منه تهب نفحات المنح الربانية فيذكو الكون بطبعها، روى الترمذى وصححة الألبانى رحمة الله آنـه صلى الله عليه وسلم قال، «إذا كان أول ليلة من شهر رمضان صُدقَت الشَّيَاطِينُ وَمَرَدَةُ الْجَنِّ وَغُلَّقَتْ أَبْوَابُ النَّارِ فَلَمْ يُفْتَنْ مَنْهَا بَابٌ وَفُتُحَتْ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ فَلَمْ يُغَلِّقْ مَنْهَا بَابٌ وَيُنَادَى مَنَادٌ يَا بَاغِيَ الْخَيْرِ أَقْبِلُ وَيَا بَاغِيَ الشَّرِّ أَقْبِلُ وَلَهُ عَنْقَاءُ مِنَ النَّارِ وَذَلِكَ كُلُّ لَيْلَةٍ»، (سنن الترمذى ٦٨٢).

وهذه تذكرة لنفسى ولإخواتى مع مقدم هذا الشهر، وقد قال الله تعالى، «وَذَكَرَ فِي الْأَذْكَرِ نَسْعَ الْمُؤْمِنِ»، (الذاريات، ٥٥).

لَا سَيِّقُوا الْخَيْرَاتِ

قال تعالى، «وَسَارُوا إِلَيْ مَغْفِرَةِ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةِ عَرَضِهَا السَّكُونُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُتَقْبِلِينَ»، (آل عمران، ١٣٣)، وقال عز وجل، «سَارِبُوا إِلَيْ مَغْفِرَةِ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةِ عَرَضِهَا كَمْرَنُ السَّكُونُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُرْسَلِينَ مَائِشًا بِأَنْفُوسِهِمْ»، (الحديد، ٢١).

قال الحسن رحمة الله، «إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ شَهْرَ رَمَضَانَ مَضْمَارًا لِخَلْقِهِ يَسْتَبِقُونَ فِيهِ بِطَاعَتِهِ إِلَى مَرْضَاتِهِ، فَسَبِقَ قَوْمٌ فَقَازُوا، وَتَخَلَّفَ آخَرُونَ فَخَابُوا، فَالْعَجْبُ مِنَ الْأَعْبَادِ الضَّاحِكِ فِي الْيَوْمِ الَّذِي يَفْوزُ فِيهِ الْمُحْسِنُونَ، وَيُخْسِرُ فِيهِ الْبَطَلُونَ..»، ثم بكى رحمة الله.

أَذْهَبْ دُرْنَ الذُّنُوبِ بِالْإِسْتَهْنَارِ وَالتَّوْبَةِ

فَالذُّنُوبُ تَكُتُ سُودَاءَ فِي الْقَلْبِ وَحَائِلٌ يَمْنَعُ لَذَّةَ الطَّاعَةِ، وَيَثْبِطُ عَنِ الْعِبَادَةِ، وَجَلَاءُ الْقُلُوبِ وَشَفَاءُ أَمْرَاضِهَا فِي التَّوْبَةِ النَّصْوحِ، قَالَ تَعَالَى، «وَنَوْبَرَ إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَئِمَّةُ الْمُؤْمِنِينَ لَكُلُّكُمْ تَمْلِحُونَ»، (النور، ٣١)، وَنَنَا فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَسْوَةُ الْجَسِنَةُ فَقَدْ كَانَ يَقُولُ، «يَا أَيُّهَا

علم أن أعظم الفتوحات وقعت في شهر رمضان.
وأمر أهلك بالصلوة:

قد استرعاك الله هذه الرعية وأنت مسئول عنها، فتحت زوجك وولدك على الطاعة، ورغمهم في العمل الصالح، ودرّب أولادك على الصيام والقيام وقراءة القرآن.

احذر لتور العزم!

فمن الناس من يبدأ الشهر بجهة عالية، فإذا انقضى ثلاثة الأول فترت همته وضعف عزيمته، وقد تضيع عليه أغلى الأوقات في العشر الأولى، ومن الناس من يجتهد ليلاً السابعة والعشرين ويفرط فيما قبلها وما بعدها، وما يدريه لعل ليلة القدر ضاعت منه في غمار تفريطه.

فضول المباحثات تعيق عن بلوغ الدرجات، الإسراف في الأكل والشرب يثقل عن العبادة، وقد قال تعالى: «رَكِنُوا وَلَا تُرِكُوا وَلَا تُنْرِكُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُبُطِّنُ الْمُسْرِفَةَ»، (الأعراف، ٣١)، وكثرة النوم تتبع عن لحاق ركب السائرين إلى الله، وإضاعة الوقت في المشي في الأسواق والعبث بالهاتف وتصفح مواقع التواصل عن أي غبن، والعاقل من علم أن الشهر يمضي سريعاً، فحسن بلحظاته أن تتفق في غير طاعة.

العبرة بالعواقب.

وفي العشر الأولى ليلة خير من ألف شهر، من قامها إيماناً واحتساباً غفرانه ما تقدم من ذنبه، ومن عكف قلبه على طاعة الله والتمسها فقد أفلح وأنجح، وعن عائشة رضي الله عنها، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجتهد في العشر الأولى ما لا يجتهد في غيره، (صحيح مسلم ١١٧٥).

قل آمنت بالله ثم استقم:

ليكن هدفك أن تجعل من رمضان بداية انتلاقة لطاعة تدوم، واستقامته لا تتعوّج عنها ولا تروع، فتبقى حلاوة الطاعة في القلب دافعة لك إلى تحصيل أخواتها، وجنة الصيام واقية لك من اقتراف السيئات.

نسال الله عزوجل أن يجعلنا من أدرك رمضان ففقراته،

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وفيه كان جبريل يلقى النبي صلى الله عليه وسلم في دراسته القرآن، فرُزَّقَ نفسك بهديه، وظهر قلبك بنوره، لا يكن همك أن تعدد الختمات فتقرأه هذا كهدى الشعر ولكن قف مع معانيه، وتذكري آياته، ومما يعين على ذلك أن تتعرف على معاني الكلمات التي يعسر عليك فهمها من كتب التفسير أو كتب غريب القرآن.

لا يزال لسانك رطبًا من ذكر الله:

والذكر يسير على الإنسان، عظيم الأجر، وكفى الذاكر شرقاً أن يكون مذكوراً من الله عزوجل، فاغتنم أوقاتك وعمرها بالأذكار فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لأن أقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر» أحبابي مما طلعت عليه الشمس» (صحيح مسلم ٢٦٩٥).

الدعاء هو العبادة:

قال تعالى بعد أن أمر بالصيام، «وَإِذَا سَأَلْتَ عَبْدَهُ عَنِ فَيْلَقَ فَرِيبَ أَبْيَبَ دَعَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَاهُ» (آل عمران، ١٨٦)، فها هي أبواب السماء قد فتحت والإجابة أرجى ما تكون في تلك الأوقات المباركة فما أكثر من الدعاء وتحرّر ثلث الليل الآخر وقت نزول رب تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا.

كن جوازاً بالغير،

تأس بالنبي صلى الله عليه وسلم وأكثر من الصدقة، قال تعالى: «إِنَّ الْمُصَرِّفَةَ وَالْمُصَدِّقَةَ رَأْفَظُوا اللَّهَ تَرْسَّا حَسْنًا صَنَعَتْ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ» (الحديد، ١٨)، والمرء فيظل صدقته يوم القيمة، وأطعم الطعام وفطر الصائمين ولا تحقرن من المعروف شيئاً، واقت النار ولو بشق تمرة.

خلق الناس بخلق حسن:

فليس شيء أثقل في ميزان العبد من حسن الخلق، والصيام لا يعني الضجر والضيق والغضب، بل إنه يلجم النفس الجموح بلجام التقوى، وقد قال رسول الله: «الصيام جنة فلا يرثه ولا يجهل وإن أمر قاتله أو شاتمه فليقل إني صائم مرتين» (صحيح البخاري من حديث أبي هريرة ١٨٩٤).

والصيام ليس مداعاة إلى الكسل وتضييع مصالح المسلمين واهتمام العمل، ومن تأمل تاريخ الإسلام

علم القراءات وأثره

٢- المأثور في القراءات

الحلقة الرابعة

د. أسماء هابر

لـ / إعداد /

البحر ركوب ما علمهم صنعه من الفلك، كما قال تعالى
(قل سيروا في الأرض) وقال (فامشو في منهاها).

٣. قوله تعالى (هُنَّا لَكُمْ بِأَنْتُمْ كُلُّ فَقِيرٍ مَا أَنْتُمْ) (يوسفي، ٣٠)، قرأ حمزة والكسائي وخلف البزار (تتلوا) بتثنين من التلاوة، وهي القراءة لكتاب الأعمال يوم القيمة كما قال تعالى، (فَأَوْلَئِكَ يَتَوَلَّ كُلُّ فَقِيرٍ مَا أَنْتُمْ) (يوسفي، ٣٠)، قرأ حمزة والكسائي وخلف البزار (تتلوا) بتثنين من

الباباء أي تعانين وتطلع على جزاء عملها.

٤. قوله تعالى (إِنَّمَا كُنتُ مُؤْمِنًا بِعِدْدَةِ أَعْوَانٍ) (الكهف، ٥١) ومعناه ما كنت متخد المضلين أعواانا، وضمير المتكلم يعود على الله عزوجل، وقرأ أبو جعفر (وما كنت) بتاء الخطاب أي ما كنت يا محمد متخد المضلين أعواانا وأنصارا.

ونتبه هنا إلى تحريف الشيعة لكتاب الله عزوجل حين افتروا قراءة مكذوبة فقرروا (المضلين) بالثنائية، ويعنون بهما أبا بكر وعمرو رضي الله عنهم.

٥. قوله تعالى، (لَا جُنُونَ أَنْ لَمْ أَفَّارَ وَأَنْهُمْ مُغَرَّبُونَ) (التحل، ٦٢)، ومعنى مغرّبون: مخالفون متربكون في النار، متسيرون فيها، وقرأ نافع (مغرّبون) بكسر الراء وتحقيقها، والمعنى: مغاربون في الذنب والمعاصي، مسروقون على أنفسهم، مجاوزون الحد في الطغيان، وقرأ أبو جعفر بكسر الراء وتشديدها وهو اسم فاعل من فرض في الأمر إذا قصر فيه، والمعنى أنهم مقصرون في حق أنفسهم وفي طاعة الله.

أثر القراءات في علم الاعتقاد:

١. قوله تعالى، (فَالَّذِي خَرَجَ حَيَّا) (يوسف، ٦٤)، فيها قراءتان (حافظا، وحافظا) ومن قراءة (حافظا) ثبتت الله عزوجل اسمها من الأسماء الحسنة هو الحافظ.

٢. قوله تعالى، (بَلْ عَجِيزَتْ وَتَخَرَّجَ) (الصافات، ١٢)، قرأ حمزة والكسائي وخلف بضم التاء في (عجيز) والباقيون

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:

فقد أثر علم القراءات تأثيراً كبيراً في العلوم الشرعية، وكل قراءة متواترة بمثابة آية مستقلة تضيف معاني عظيمة ينتفع منها المفسر في تفسيره، ويستبعط منها الفقيه أحكاماً وأسسها يبني عليها اجتهاده، ويستشهد بها النحو في مباحثه اللغوية.

أثر القراءات في علم التفسير:

ينتهر المفسرون في تفسيرهم لكتاب الله أن يفسروه بالقرآن وبالسنة النبوية، وبأقوال الصحابة والتابعين، وبما يوافق اللغة العربية، وبالرأي الجائز. ولذا كانت القراءات من أهم مصادر تفسير القرآن؛ فكل قراءة تضيف لتفسير الآية معاني جديدة لا تناقض فيها؛ لأنها تنزيل من حكيم حميد، ومن كتب التفسير التي غنت بذكر القراءات واستبطاط المعنى منها، تفسير ابن جرير الطبرى، وابن عطية، والقرطبي، وأبى حيان، والألوسى، والرازي، وغيرهم.

ومن الأمثلة التي تبين أثر القراءات في إثارة المعاني القرآنية،

١. قوله تعالى، (وَجَعَلُوا الْمَنْكَرَ كَيْدَ الَّذِينَ مُعَذَّبُ الْأَرْجَنَ إِنَّهُ) (الزخرف، ١٩)، قرأ الكوفيون وأبى عمرو (عبد الرحمن)، وهذا يدل على أن الملائكة من خلق الله وهم عبيده؛ كما قال تعالى (بِلْ عِبَادَ مَكْرُونَ)، ويرد على المشركين في زعمهم أن الملائكة بنات الله، تعالى الله عن قولهم علواً عظيمًا، وقرأ الباقيون (عند الرحمن)، وفي هذا بيان لشرفهم وفضلهم وعلو مكانتهم، كما قال تعالى، (وَمَنْ عَنْهُ دَلَّ لَا يَسْتَكِبُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ).

٢. قوله تعالى، (فَرَأَى الَّذِي سُبِّحَ فِي الْبَرِّ وَالْبَرِّ) (يوسفي، ٢٢)، قرأ ابن عامر وأبى جعفر (ينشركم) من التشرى، وهو البسطى أي يبنكم ويفرقكم في البر والبحر كما قال تعالى (وَيَثْ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ)، وقال تعالى، (فَاتَّشَرُوا فِي الْأَرْضِ)، وقرأ الباقيون (يسيركم) من التسبيح وهو السين، وهي البر المشي على الأقدام وركوب الدواب، وفي

الله، وأئمة القراءة لا تعلم في شيء من حروف القرآن على الألفي في اللغة والأقويس في العربية، بل على الأثبت في الآخر والأشد في النقل، وإذا ثبتت الرواية لم يردها قياس عربية، ولا فشو لغة؛ لأن القراءة سنة متبعة يلزم قبولها والمصير إليها).

ومن مظاهر تأثر النحو بالقراءات:

١. بناء قواعد عامة مأخوذة من القراءات، مثل قاعدة نصب الفعل المضارع المقترب بفاء السibilية بعد الراء، وقد أخذت من قراءة حفص لقوله تعالى: (اعلَى أَبْلَغِ الْأَسْبَابِ أَسْبَابَ السُّمُواتِ فَاطَّلَعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى) (فاطر: ٣٧-٣٦)، بنصب (أطلع)، وقاعدة جواز الوقف على الاسم المنقوص بياشات الياء، وقد أخذت من قراءة ابن كثير لقوله تعالى (رَبِّكُلُّ فَرِيقٍ مَاءِ) (الرعد: ٧) بياشات الياء وقطنا.

٢. تأييد القراءات لقواعد نحوية، مثل قاعدة رفع الفعل المضارع الدال على الحال بعد (حتى)، وقد أيدتها قراءة نافع لقوله تعالى (رَأَلَرَأً حَتَّى يَرَوْلَ الرَّسُولَ) (البقرة: ٤١٤) برفع (يقول).

٣. قراءات ترتبت عليها وجوه إعرابية في الآية الواحدة، مثل قوله تعالى (وَيَسْأَلُوكُمْ مَاذَا يُنْعَفُونَ فِي الْمَقْوُمِ) (البقرة: ٢١٩)، قرأ أبو عمرو برفع (العقوبة) على أنه خبر لمبدأ محنوف، والتقدير، الذي تنفقونه العقوبة، وقرأ الباقون بمنصب (العقوبة) على أنه مفعول به، وتقدير الكلام، يسألونك أي شيء ينفقون، قل ينفقون العقوبة.

علم توجيه القراءات:

وهو علم غايته بيان وجوه القراءات ومعرفة مستنداتها من اللغة ورد الاعتراضات التي يوردها بعض علماء اللغة، وله مصطلحات متراوحة مثل التعلييل، والترحيب، والتلخيص، والتلاؤل، والإيضاح.

وكانت مسائل هذا العلم منثورة في كتب اللغة والتفصير ومعاني القرآن، وكان لابن جرير الطبرى دور كبير في تتبع القراءات في تفسيره والاحتجاج لها وبيان معانيها، ثم أفردت مصنفات في هذا العلم منها، كتاب الحجة للقراء السبعة لأبي علي الفارسي، والكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لابن أبي طالب، والحججة لابن خالويه، وحججة القراءات لابن زنجلة، واللوصح في القراءات الثمانى وعللها لابن أبي مريم الشيرازي.

وللمحدث بقية إن شاء الله، ونسأل الله أن يفقهنا في ديننا و يصلح أحوالنا أجمعين.

بفتحها، وفي قراءة الضم إثبات صفة العجب لله عزوجل على ما يليق به سبحانه، قال ابن جرير الطبرى رحمة الله، (قد عجب محمد مما أعطاه الله من الفضل، وسخر منه أهل الشرك بالله، وقد عجب ربنا من عظيم ما قاله المشركون في الله، وسخر المشركون بما قالوه).

٣. قوله تعالى: (وَمَا تَفَرَّقُ عَنِ النَّبِيِّ يَهْتَبِيْرِ) (التوكير: ٢٤)، فيه قراءتان (بضئن، وبظنين)، فيجب على المسلم اعتقاد سلامنة النبي صلى الله عليه وسلم من الضن بالغيب فهو لم يكتم شيئاً مما أوحاه الله إليه، ويعتقد سلامته من الضلن بالغيب فهو لم يتلقاه ظاناً أو واهماً أو شاكاً، بل تلقاه بيقين.

أثر القراءات في علم الفقه:

كان الفقهاء رحمة الله يهتمون بعلم القراءات تعلمًا واستنباطاً لأحكام الفقه منها، ومنى ثبت القراءة فالعمل بها واجب، ومن الأمثلة التي توضح أثر القراءات في الأحكام الفقهية:

١. قوله تعالى (فَأَغْبَرَ لَهُ النَّاسَةُ فِي الْمَجَرِيْنِ وَلَا تَدْرِيْعُنَ حَمَّيْرَ) يظهر في هذا ظاهرة فأولئك من حيث أمركم الله (البقرة: ٢٢٢)، وفيها قراءتان متواترتان، (يظهرهن) بإسكان الطاء وضم الهاء والمعنى زوال أمر الدم، (ويظهرهن) بتشديد الطاء والهاء وفتحهما على معنى التطهير بماء وهو الغسل، واختلاف الفقهاء في معنى الطهر الذي تحل به المرأة لزوجها بعد انقضاء الحيض مبني على المعنى المستبط من القراءتين.

٢. قوله تعالى، (رَأَيْدَرَا مِنْ مَثَارِ إِبْرَاهِيمَ مُسْلِمَ) (البقرة: ١٢٥) قرأ نافع وابن عامر بفتح الخاء في (واتخذوا) على الخبر فهو إخبار عن سبقنا من المؤمنين أنهم اتخذوا من مقام إبراهيم مصلى، وقرأ الباقون بكسر الخاء على الأسم وهذا يبني خلاف الفقهاء في الصلاة خلف المقام هل هي سنة أم واجبة؟

٣. قوله تعالى، (إِنَّ كُلَّمَا تَرْجِعُ أَوْ عَلَى سَقَرٍ أَوْ جَهَنَّمَ يَنْكُمْ بِنَ الْكَلَاطِ أَوْ لَكَسْتُمُ الْكَسَّا) (النساء: ٤٣)، وفيها قراءتان متواترتان، الأولى بغير ألف (لستم)، والأخرى باللد (لامستم) وهذا يختلف الفقهاء في المعنى المراد من اللمس هل هو المباشرة أو الجماع؟ وهل المباشرة دون الجماع ناقضة لل موضوع؟

أثر القراءات في علم النحو:

اختلاف موقف النحوة من القراءات فمنهم من استشهد بها ومنهم من انتقد بعضها منها إن خالفت قواعد وآقيسته، والحق أن القراءة الثابتة حجة في نفسها تؤخذ منها اللغة، وتبني عليها، قال الإمام الداني رحمه

شِبَهَاتٌ حَوْلَ الْقُرَاءَاتِ

د. أسامة صابر

بر. اعداد

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله،
وبعد،

مثال آخر، وهو من طائف إعراب القرآن، قوله تعالى، (وَقَدَرَ فِيهَا أَفْوَاتُهَا فِي أَرْسَأَةٍ لَيْلَمُ سَوَّاهُ لِلْسَّائِلِينَ) (فصلت، ١٠)، قرئ (سواء) بالرفع والنصب والجر، فاما قراءة الرفع فعلى أنه خبر المبتدأ مضمر أي، هي سواء، والنصب على المصدر بفعل مقدر، أي، استوت استواء أو على الحال من ضمير (أقواتها)، والجر على النعت لأيام أو لاريعة أي في (اريعة أيام مستوية تامة).

الثاني، أن تختلف القراءاتان في اللفظ والمعنى معًا مع صحة المعنين كليهما، فلا يمكن ان متناقضين ولا متعارضين

مثال ذلك قوله تعالى، (فَقَاتَلُوا رَبِّنَا بَعْدَ يَنَاسِفَارِنَا) (سبأ، ١٩) قرئ بتنصب (ربنا) على النداء، و(باعده) بالياف وكسر العين وسكون الدال، و(بعد) بكسر العين المشددة بلا ألف ومعنى الكلام، فعل طلب اجتراء منهم وبطرا، وقرئ (ربنا) بضم الباء على الابتداء، و(باعده) بالياف وفتح العين والدال خبر على أنه شكوى منهم وبعد سفرهم إفراطاً في الترفه وعدم الاعتداد بتعم الله عليهم.

وحكمة هذا النوع أن تكون الآية بمنزلة آيتين وردتا لإضافة المعنين جميعاً.

وأما تضاد المعاني وتضارب الأهداف فلا وجود له في القرآن، قال تعالى، (وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ أَثْيَالًا كَثِيرًا) (النساء، ٨٢).

قال ابن قتيبة في (تأويل مشكل القرآن)، "أما اختلاف التضاد فلا يجوز، ولست واحده بحمد الله في شيء من القرآن إلا في الأمر والنهي من الناسخ والنسخ، وأما اختلاف التغاير فهو جائز".

٢- شبهة أن القراءات نشأت بسبب خلو خط المصحف من الشكل والنقط، فالكلمات القرآنية كتبت في المصاحف مجردة عن النقط الذي يدل على ذات الحرف،

فلا يزال الحديث متصلًا عن مباحثت في علوم القراءات، وفي هذا العدد نتناول بعض الشبهات حول القراءات، فنقول وبالله تعالى التوفيق،

قال تعالى، «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ مَا يَنْتَهِي
الْحُكْمُ إِلَيْهِ مِنْ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَنْزَلَ مُسَتَّرَهُ مِنَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ
رَتْقٌ فِيَهُمْ مَا تَشَاءَ جَنَّةٌ أَبْيَاقَةٌ فَتَشَاءُ وَأَبْيَاقَةٌ تَأْوِيلَهُ، وَمَا
يَقْسِمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَإِلَّا سُبُونَ فِي الْأَيْرَ بِيَوْمَئِنَّ مَا مَنَّ بِهِ كُلُّ
مَنْ عَدَرَنَّ وَمَا يَدْعُ كُلُّ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ»، (آل عمران، ٧).

وعليه سنعرض في هذه الحلقة بعض الشبهات التي يتثيرها المستشرقون وأعداء الإسلام حول القراءات.

١- شبهة التعارض والتناقض بين القراءات، ولبرد عليها نقول، إن ما تواتر واشتهر من القراءات لا يعدو الاختلاف بينها نوعين، الأول، أن تختلف القراءاتان في اللفظ وتتفقا في المعنى ويرجع ذلك إلى:

أ- اختلاف اللغات، مثل قراءة (الصراط) بالصاد والسين، وقراءة (البخل) بضم الباء وسكون الخاء، ويفتح الباء والخاء، والحكمة في ذلك تيسير التلاوة على ذوي اللغات المختلفة.

ب- وجود وجهين أو وجوه تقع في فصيح الكلام، وهذا وارد في كلام العرب فإنهم يعنون بالمعاني ويأتون بالألفاظ على وجوه ما دام المعنى الذي يقصد بالخطاب مستقيماً.

مثال ذلك قوله تعالى، «مَا نَزَّلَ اللَّهُ كَهَّ إِلَّا
بِالْحُكْمِ» (الحجر، ٨)، قرئ بنونين مع كسر الزاي وتنصب (الملاكمة) على الاخبار من الله عزوجل، لأن كل شيء بإرادته، وقرئ بتاء مفتوحة مكان التون مع رفع (الملاكمة) على أنه فعل سمي فاعله، وأضيف الفعل إلى الملائكة، لأنها تننزل بعد أمر الله لها بالنزول، وقرئ بضم التاء مع رفع (الملاكمة) على أنه فعل لم يسم فاعله؛ لأن الملائكة لا تنزل من عند نفسها، وإنما ينزلها الله عزوجل.

الناس (ملك الناس)، واختلف القراء في موضع الفاتحة فقط.

مثال آخر فعل (يحزن) قرأه نافع حيث وقع في القرآن بضم الباء وكسر الزاي إلا في موضع الأنبياء (لا يحزنهم الفزع الأكبر)، فقرأه بفتح الباء وضم الزاي، وبعكس هذا قرأ أبو جعفر، فدل ذلك على أن الأصل هو التلقي وليس الرسم المجرد.

٣- شبهة وجود اللحن في بعض القراءات؛
وهم لجهلهم بلغة العرب يدعون هذا على القرآن الذي نزل بلسان عربي مبين، فيعتقدون مثلاً قراءة (إِن هَذَانِ لَكُجَرَنِ) (طه: ٦٢) بتشديد التون في (إن) ومجيء (هذان) بالألف مع أن هذه القراءة ثابتة صحيحة وأتت على وجه صحيح، وهو لغة لبني الحارث بن كعب وغيرهم؛ يلفظون بالمعنى بألف على كل حال، فيقولون جاء الزيدان، ورأيت الزيدان، ومررت بالزيدان، وأنشد النحويون في ذلك قول الشاعر: (تزود منا بين أذناء طعنة).

ويعتقدون قراءة حمزة لقوله تعالى: (رَأَيْقَيْنَ الْكَرْتَنَيْنِ إِلَّا يَأْمُلُهُ) (فاطر: ٤٢) بأسكان الهمزة في (السيئ) مع أن الجزم لا يدخل الأسماء، قال مكي بن طالب مبيناً وجه هذه القراءة، وحجة من أسكن أنه استثنى كسرة على ياء مشددة فهي مقام كسرتين، والكسر ثقيلة وهي على الباء المشددة ثقل، ثم كسرة على همزة والكسر على الهمزة ثقيل أيضاً مع ثقل الكسر في نفسه. فاجتمع أشياء ثقيلة فأسكن الهمزة استخفاها، وقد احتاج بعض النحويين لحمزة

بقول الشاعر:

فاليلوم أشرب غير مستحب
إثما من الله ولا واغل

هذا (أشرب) بسكون الباء
ولا ينبغي أن يظن بحمزة رحمة الله أنه فعل ذلك عن رأي من عند نفسه؛ فإنه لم يقرأ حرفاً إلا باش، وما من قراءة من القراءات إلا ولها وجه من العربية فصيحاً كان أو أفصح.

والحديث بقية إن شاء الله،
وازحمد الله رب العالمين.

ومن الشكل الذي يدل على موقع الكلمة من الإعراب، فيزعمون أن كل قارئ كان يختار ما يراه في نظره مناسباً، والجواب على هذه الشبهة من وجوه:

أولاً، القراءات مردها الرواية، ومرجعها السمع ولا دخل لأحد من البشر في ذلك، وليس خاصية الخط العربي مدعاة إلى تنوع القراءات، وفي قصة عمر بن الخطاب مع هشام

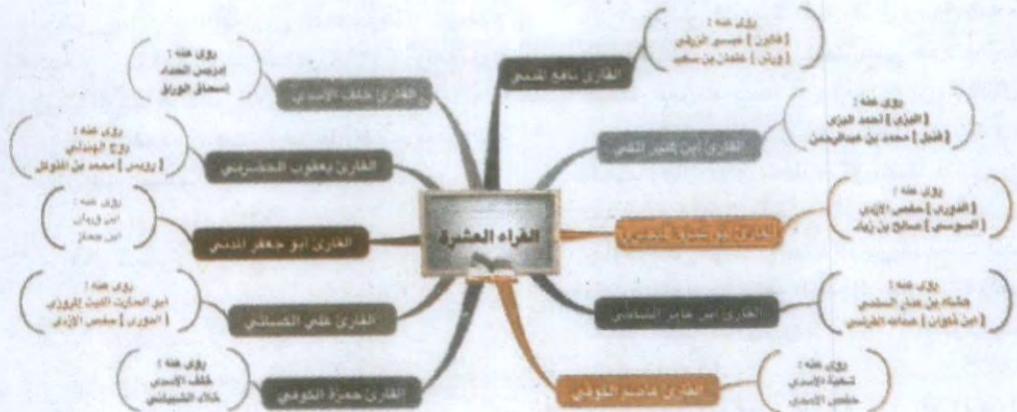
ابن حكيم ما يبين ذلك، في صحيح البخاري (٥٠٤٣) عن عمر رضي الله عنه قال: سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستمعت لقراءاته، فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكنت أساوره في الصلاة فتصبرت حتى سلم، فلبيته برداه، فقلت: من أقرأك هذه السورة التي سمعت تقرأ؟ قال: أقرأنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقلت: كذبت؛ فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أقرانيها على غير ما قرأت. فانطلقت به أقوده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: إني سمعت هذا يقرأ بسورة الفرقان على حروف لم تقرئنيها. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أرسله؟ أقرأ يا هشام، فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ، فقال رسول الله صلى الله عليه: كذلك أتركت، ثم قال: أقرأ يا عمر فقرأت القراءة التي أقراني، فقال رسول الله صلى الله عليه: كذلك أتركت، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرروا ما تيسر منه".

ثانياً، لما كتبت المصاحف في عهد عثمان رضي الله عنه أرسل مع كل مصحف عالماً يعلم الناس القراءة بما تلقاه عن النبي صلى الله عليه وسلم، والقصد من ذلك تقييد ما يحمله الرسم بالنقل تواتراً.

ثالثاً، في القرآن كلمات تكررت وكتبت برسم واحد، ولم يحصل اختلاف القراء إلا في موضع منها، مثل ذلك كلمة (ملك) رسمت برسم واحد في سورة الفاتحة (ملك يوم الدين)، وفي آل عمران (قل اللهم ملك الملك)، وفي سورة



الإمام نافع المدّني وراوياه قالون وورش



د. أسامة صابر

وسوف تذكر- يعون الله- شيئاً من ترجمتهم على ترتيب الإمام الشاطبي لهم.
ونبدأ بغير القرآن الإمام نافع المدّني:
وهو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي مولاهم، الإمام المقرئ المدّني، اختلف في كنيته فقيل أبو رويم (وهو الأشهر)، وأبو عبد الرحمن، وأبو الحسن، وأبو عبد الله.
شيوخه في القراءة:

قال: قرأت على سبعين من التابعين، وقال الذهبي: قد اشتهرت تلاوته على خمسة: عبد الرحمن بن هرمز الأعرج صاحب أبي هريرة، وأبي جعفر يزيد بن القعقاع (أحد العشرة)، وشيبة بن ناصح، ومسلم بن جندي البهذلي، ويزيد بن رومان، وحمل

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فمن حفظ الله عزوجل لكتابه الكريم أن هيأ له أئمة أعلاماً أقاموا حدوده وحرفوه،
قال الإمام الشاطبي رحمة الله:
جزى الله بالخيرات عن أئمة

لنا نقلوا القرآن عذياً وسلسلاً
ثم أذن على القراء السبعة وعلى الرواة
عنهم فقد أضاوا سبل الهدى وتخيرهم
القاد لاتقانهم وورعهم

فمنهم بدور سبعة قد توسطت
سماء العلا والعدل زهرها وكملها
لها شعب عنها استنارت فنورت
سود الدجى حتى تفرق وانجل
وسوف تراهم واحداً بعد واحد
مع اثنين من أصحابه متتنالا
 تخيرهم نقادهم كل بارع
وليس على قرائته متاكلا

ويكفي في بيان قدره وعظم شأنه أن مالكا رحمة الله أخذ عنه، وكان يصلي وراءه، وأخذ هو عن مالك الموطأ.

وقال نافع رحمة الله، والله ما قرأت حرفاً إلا باشر.

وقال، جلست إلى نافع مولى عبد الله بن حمر، واقتربت منه الحلم ومالك من الصبيان.

ذكر الهدناني في "الكامل" عن أبي دحية قال، خرجت بكتاب الليث بن سعد إلى نافع فوجده يقرئ الناس بجميع القراءات، فقلت، سبحان الله يا نافع أتقري الناس بجميع القراءات؟ فقال، أو أحرم نفسى الثواب، أنا أقرئ الناس بجميع القراءات حتى إذا جاء من يطلب حريفاً أقراته به.

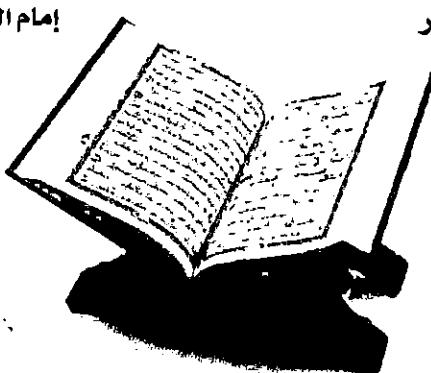
وجاء في "الكامل" أن الرشيد سأله أن يصلي به لما قدم المدينة التراويف وله بكل ليلة مائة دينار، فشاور مالكا - رحمة الله عليهمما - فقال له، إن الله يعطيك المائة من فضله، وأنت إمام فربما يجري على لسانك شيء؛ لأن القرآن معجز، وأنت محترم، فلا تعاود في ذلك لاعتماد الناس عليك، فتسير به الركبان فتسقط، ومعنى ذلك أن مالكا رحمة الله خشي عليه أن ينزل لسانه في الثالثة بخطأ ولن يرده الناس ثوابته فيحمل عنه ذلك ويكون هذا سبباً للقدح فيه.

ثناء العلماء عليه:

قال مالك، قراءة نافع سنة، وقال من سأله عن البسملة، سلوا عن كل علم أهله ونافع إمام الناس في القراءة.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل، سالت أبي أي قراءة أحب إليك؟ قال، قراءة أهل المدينة، فإن لم تكن فقراءة حاصمة.

وقدم الليث بن سعد المدينة فوجد نافعاً إماماً



هؤلاء عن أصحاب أبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وعمر، رضي الله عنهم.

قرأ عليه، مالك، وأسماعيل بن جعفر، وعيسي بن وردان، والليث بن سعد، والواقدى، ويعقوب بن إبراهيم بن سعد، وعيسي بن مينا (قالون)، وعثمان بن سعيد (ورش)، وأسماعيل بن أبي أوس.

روايته للحديث، هو قليل الحديث مع أنه روى عن نافع عن ابن عمر، وعن الأخرج عن أبي هريرة، وجماعة، ولكنها تصدى للإقراء ولم يخرج له شيء في الكتب الستة، وحديثه في رتبة الحسن.

صفاته:

كان أسود اللون حالكاً، وأصله من أصبهان، وكان صاحب دعابة وطيب خلقه.

مولده: ولد في خلافة عبد الملك بن مروان سنة سبعين.

فضائله:

كان إمام المسجد النبوى، وانتهت إليه الإمامة في الإقراء بالمدينة بعد أبي جعفر، وقال الذهبي، نافع معدود من صغار التابعين، وتذكر في مناقبه قصة مشهورة في كتب القراءات والسير أن رجلاً من قرأ عليه قال، إن نافعاً كان إذا تكلم يشم منه رائحة المسك، فقال له، يا أبا عبد الله أو يا أبا رويه أنتطيب كلما قعدت تقرئ؟ قال، ما أمس طيباً، ولكنني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو يقرأ في القرآن فمن ذلك الوقت أشم من في هذه الرائحة، وإلى ذلك وأشار الشاطبى حين قال،

فاما الكريم السر
في الطيب نافع
فذاك الذي
اختار المدينة منزلاً
قال الإمام
الذهبى، لا تثبت هذه
الحكاية من جهة جهالة
روايهما

الناس في القراءة لا ينزع.

قال ابن مجاهد، وكان الإمام الذي قام بالقراءة بعد التابعين بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان عالماً بوجوه القراءات، متبعاً لآثار الأئمة الماضين.

وقال قالون، كان نافع من أطهر الناس خلقاً، ومن أحسن الناس قراءة، وكان زاده جنوداً، صلى في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ستين سنة، وقال، ما قرأ نافع آية ولا أقرأها إلا على طهارة.

من قوله:

إن هذا القرآن لعظيم، جاء من عند عظيم، فإذا قرأت فلا تشتغل بغيره، وانظر من تحاطب، وإياك أن تمل منه أو تؤثر عليه غيره فإني لم أزل أتردد إلى الأعرج حتى قلت، حسبي منك.

وفاته:

لما حضرته الوفاة قال له أبناؤه، أوصنا، قال، (اتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين)، مات سنة تسع وستين ومائة، وكان من أبناء التسعين رحمة الله.

وقد حظي بشرف التعلم على يديه رواة كثيرون منهم قالون وورش، قال الشاطبي رحمة الله.

وقالون عيسى ثم عثمان ورشهم بصحبته المجد الرفيع تأثلا

ثانياً، قالون:

وهو عيسى بن مينا

بن وردان بن عيسى
أبو موسى الزرقى
الزهري، مولاهم
المدنى المقرئ
التحوى.

قيل إنه كان
ربيراً نافعاً، وهو
الذي لقبه قالون لجودة

قراءته، وقالون لفظة رومية، معناه جيد،
وقال له نافع، اجلس إلى الأسطوانة حتى
أرسل إليك من يقرأ عليك.

كان شديد الصمم، وكان ينظر إلى شفتي
القارئ فيرد عليه اللحن والخطأ، ولعل هذا
الصمم عرض له بعد كبر سنه، وقيل كان لا
يسمع البوق، وإذا قرئ القرآن عليه يسمعه،
والله أعلم.

قرأ عليه خلق كثير منهم، ولدها أحمد
وابراهيم، وأحمد بن يزيد الحلواني، ومحمد
بن هارون أبو فشيط، وأحمد بن صالح
المصري. مات سنة عشرين وما تسعين عن نيف
وثلاثين سنة.

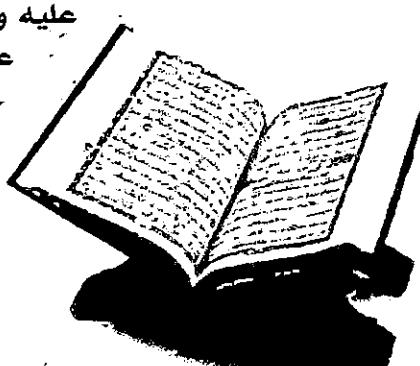
ثالثاً، ورش:

وهو عثمان بن سعيد بن عبد الله بن
عمرو بن سليمان، ويكنى أبا سعيد، شيخ
القراء بمصر، ولقبه نافع بورش لشدة
بيانه، ويقال لقبه بالورشان، وهو طائر
المعروف، ثم خفف وقيل ورش، وكان يعجبه
هذا اللقب، ويقول، أستاذى نافع سمائى به.
ولد سنة عشر ومائة، وكان أزرق سمياناً
مريوعاً، وكان حسن الصوت، لا يمله سامعه،
وكان إماماً في العربية.

قرأ عليه، أحمد بن صالح، وأبو يعقوب
الأزرق، ويونس بن عبد الأعلى، وغيرهم.
رحل من مصر إلى المدينة ليقرأ على
نافع، وكان يبيت بمسجد النبي صلى الله
عليه وسلم ينتظر نافعاً ليقرأ

عليه عند الفجر، فيقرأ
كل مرة خمسين آية
حتى ختم عليه
ختمات.

توفي بمصر في
سنة سبع وتسعين
ومائة.
وللحديث بقية إن
شاء الله.



باق القراءات القراءات

الحمد لله القراءات

د/أسامة صابر

أصله فارسي، وكان دارياً بمكة، والداري هو العطار، وقيل في نسبته الداري أنه من بنى عبد الدار، وقيل نسبوه إلى دارين، وهو موضع بالبحرين يؤتى منه الطيب.

قرأ على مجاهد، ودریاس مولى ابن عباس.
قال عنه الإمام مسلم بن الحجاج: «هو من الطبقة الثانية من التابعين».

لقي من الصحابة عبد الله بن الزبيين وأبا أيوب الأنصاري، وأنس بن مالك رضي الله عنهم.
وقرأ عليه خلق منهم شبل بن عباد، وأبو عمرو بن العلاء، وإسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المعروف بالقسطنطي، وأبن جرير، والخليل بن أحمد، وقرة بن خالد.

نقل الإمام الشافعي قراءته، وأنثني عليها،
وقرأ على صاحبه إسماعيل بن قسطنطين قارئ أهل مكة، وقال: «قراءتنا قراءة عبد الله بن كثير،
وعليها وجدت أهل مكة، ومن أراد التمام فليقرأ
لابن كثير».

صفاته، كان فصيحاً بليغاً مفوهاً، أبيض اللحية، طويلاً جسماً، أسمر، يخضب بالحناء،

الحمد لله والصلاحة والسلام على رسول الله،
ويعد:

فلا يزال الحديث متصلةً عن تراجم علماء القراءات، فنقول وبالله تعالى التوفيق:
الإمام ابن كثير(٤٥-١٢٠ هجرية)،

هو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيزروز بن هرمز الإمام أبو عبد الكثاني المكي المقرئ، إمام المكيين في القراءة، مولى عمرو بن علقة الكثاني.

وابن كثير المقرئ غير ابن كثير صاحب التفسير الشهور، واسميه إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي الحافظ عماد الدين أبو الفداء.

قال عنه الإمام الشاطبي رحمه الله،
ومكة عبد الله فيها مقامه

هو ابن كثير كاثر القوم معتلاً
وعني بالقوم القراء السبعة، وأراد أنه سبهم بلزومه مكة، وهي أفضل البقاع عند أكثر العلماء،
ويقرأته على صحابي وهو عبد الله بن السائب المخزومي، وهو الذي بعثه عثمان رضي الله عنه بمصحف إلى أهل مكة لما كتب المصاحف وسيرها إلى الأمصار، وأمره أن يقرئ الناس بمصحفه، فكان من قرأ عليه عبد الله بن كثير.



لقب بقنبيل قيل لأنه كان يستعمل دواء يسمى قنبيل، فلما أكثر استعماله عُرف به، ثم خفف وقيل له قنبيل، وقيل بل هو من قوم يقال لهم القنابلة، وقيل لقب بذلك لشدة، والقنبل، الغليظ الشديد.

قرأ على أبي الحسن القواس، عن أبي الإخريط وهب بن واضح، عن إسماعيل، عن شبل والمعروف بن مشكان عن ابن كثير؛ روايته عن ابن كثير بواسطة، وأخذ عن البزي أيضًا.

وتلا عليه ابن مجاهد، وأبو الحسن بن شنبوذ. ولـي شرطة مكة فحمدـت سيرته، ثم إنه طعن في السن وقطع الأقراء قبل موته بسبعين سنين.

قال ابن الجزـري، كان قنبـيل إماماً في القراءـة، متقـناً، ضـابطاً، انتهـت إـليه مشـيخـة الأـقراء بالـحجـاجـانـ، وـرـحلـ إـلـيـهـ النـاسـ منـ الأـقطـارـ.

أبو عمرو بن العلاء البصري
رواياته الدورى والسوسي؛

أبو عمرو بن العلاء الإمام الكبير المازـنيـ البصـريـ المـقرـئـ النـحـويـ، شـيخـ القراءـ بالـبـصـرـةـ. اـخـتـلـفـ فيـ اـسـمـهـ عـلـىـ أـقـوـالـ أـصـحـهاـ زـيـانـ. وـلـدـ سـنـةـ ثـمـانـ وـسـتـينـ وـقـيلـ سـنـةـ سـبعـينـ.

أخذ القراءـةـ عنـ أـهـلـ الـجـاجـازـ وـأـهـلـ الـبـصـرـةـ عـرـضـ بـمـكـةـ عـلـىـ مـجـاهـدـ، وـسـعـيدـ بـنـ جـبـيـنـ وـعـطـاءـ، وـعـكـرـمـةـ بـنـ خـالـدـ، وـابـنـ كـثـيرـ، وـغـيـرـهـ، وـبـالـمـدـيـنـةـ عـلـىـ أـبـيـ جـعـفرـ، وـبـرـيزـدـ بـنـ رـومـانـ، وـشـيـبـةـ بـنـ نـاصـحـ، وـعـرـضـ بـالـبـصـرـةـ عـلـىـ يـحـيـيـ بـنـ يـعـمـنـ وـنـصـرـبـنـ عـاصـمـ، وـالـجـانـ، وـغـيـرـهـ.

قرأ عليه حـلـقـ كـثـيرـ مـنـهـ، يـحـيـيـ بـنـ الـمـارـكـ اليـزـيدـيـ، وـعـبـدـ الـوارـثـ التـنـورـيـ، وـشـجـاعـ الـبـلـحـيـ، وـابـنـ الـمـارـكـ، وـيـونـسـ بـنـ حـبـيـبـ الـنـحـويـ، وـغـيـرـهـ. منـ أـخـلـاقـهـ،

كان أبو عمرو لا يوماً فاضطر يوماً حتى قدم إلى الصلاة، فقال للناس، استتوا فخشـيـ علىـهـ، فـماـ زـالـ الدـمـ يـخـرـجـ مـنـ حـلـقـهـ، فـقـيلـ لـهـ فيـ ذـلـكـ، فـقـالـ، نـعـمـ، لـمـ قـلـتـ لـكـمـ لـكـمـ اـسـتـوـواـ وـقـعـ بـقـلـبـيـ فيـ اللـهـ خـاطـرـ كـانـهـ يـقـولـ، عـبـدـيـ اـسـتـوـتـ لـيـ طـرـفـةـ عـيـنـ حـتـىـ تـقـولـ لـخـلـقـيـ اـسـتـوـواـ.

قال الأـصـمعـيـ، لـقـيـنـيـ أـبـوـ عـمـرـ وـفـاخـذـتـ بـيـهـ

عليـهـ سـكـيـنـةـ وـوـقـارـ، اـنـتـهـتـ إـلـيـهـ الـإـمامـةـ بـمـكـةـ، وـعـاـشـ خـمـسـاـ وـسـبـعـينـ عـامـاـ. كانـ وـاعـظـاـ يـقـصـ عـلـىـ النـاسـ، وـإـذـ أـرـادـ أـنـ يـقـرـئـ أـصـحـابـهـ جـمـعـهـ وـوـعـظـهـ، ثـمـ قـالـ، إـنـماـ أـفـعـلـ هـذـاـ حـتـىـ تـقـدـمـواـ إـلـىـ تـلـاـوةـ الـقـرـآنـ بـقـلـوبـ خـاشـعـةـ، وـنـفـوسـ خـاصـصـةـ، وـعـيـونـ دـامـعـةـ.

وـكـانـ يـخـرـجـ إـلـىـ حـرـ الرـمـضـانـ فـيـ قـلـبـ وجـهـ وـخـدـيهـ فـيـهـاـ، ثـمـ يـقـولـ، «ـبـاـ لـيـتـنـيـ خـرـجـتـ مـنـ هـذـاـ الـأـمـرـ كـفـافـاـ لـيـ وـلـاـ عـلـىـ»،

قالـ الـأـصـمـعـيـ، قـلـتـ لـأـبـيـ عـمـرـ بـنـ الـعـلـاءـ الـبـصـرـيـ، «ـقـرـأـتـ عـلـىـ اـبـنـ كـثـيرـ؟ـ قـالـ، نـعـمـ خـتـمـتـ عـلـىـ اـبـنـ كـثـيرـ بـعـدـ مـاـ خـتـمـتـ عـلـىـ مـجـاهـدـ، وـكـانـ أـعـلـمـ بـالـعـرـبـيـةـ مـنـ مـجـاهـدـ».

الـبـزـيـ (٥٢٥٠-١٧٠)؛

هـوـ الـإـمـامـ أـبـوـ الـحـسـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـقـاسـمـ بـنـ نـافـعـ بـنـ أـبـيـ بـزـةـ الـمـكـيـ، مـقـرـئـ أـهـلـ مـكـةـ وـمـؤـذـنـ الـمـسـجـدـ الـحـرـامـ، مـنـ مـوـالـيـ بـنـيـ مـخـزـومـ.

قالـ الـبـخـارـيـ، اـسـمـ أـبـيـ بـزـةـ بـشـارـ، مـوـلـىـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ السـائـبـ الـمـخـزـومـيـ، وـأـبـوـ بـزـةـ فـارـسـيـ وـقـيلـ حـمـدـانـيـ.

قـرـأـ عـلـىـ عـكـرـمـةـ بـنـ سـلـيـمـانـ، وـعـبـدـ اللـهـ بـنـ زـيـادـ عـنـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـقـسـطـنـطـنـيـ عـنـ اـبـنـ كـثـيرـ، رـواـيـتـهـ عـنـ اـبـنـ كـثـيرـ بـوـاسـطـةـ.

أـذـنـ بـالـحـرـمـ أـربعـينـ سـنـةـ، وـأـقـرـأـ النـاسـ بـالـتـكـبـرـ مـنـ (ـالـضـحـيـ) إـلـىـ خـتـامـ الـقـرـآنـ.

قالـ عـنـهـ اـبـنـ الـجـزـريـ، كـانـ الـبـزـيـ إـمامـاـ فيـ القراءـةـ، مـحـقـقاـ، ضـابـطاـ، مـتـقـناـ، لـثـقةـ فـيـهـ، اـنـتـهـتـ إـلـيـهـ مشـيخـةـ الـأـقـرـاءـ بـمـكـةـ.

مـنـ أـقـوـالـهـ،

قـالـ، سـمـعـتـ مـؤـملـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ يـقـولـ، «ـالـقـرـآنـ كـلـامـ اللـهـ لـيـسـ بـمـخـلـوقـ، قـالـ اـبـنـ أـبـيـ بـزـةـ، فـمـنـ قـالـ مـخـلـوقـ فـهـوـ عـلـىـ غـيـرـ دـيـنـ اللـهـ وـدـيـنـ رـسـوـلـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ حـتـىـ يـتـوـبـ»،

قـنبـيلـ (٥٢٩١-١٩٥)،

هـوـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ خـالـدـ، اـبـنـ سـعـيدـ بـنـ جـرـحةـ الـإـمـامـ أـبـوـ عـمـرـ الـمـخـزـومـيـ مـوـلـاهـمـ الـمـكـيـ- الـمـقـرـئـ.



وقرأ عليه أحمد بن يزيد الجلواني، وأبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس، وأحمد بن فرح المفسر، وأحمد بن حرب شيخ الطوعي، وغيرهم. قال ابن الجزري، هو أول من جمع القراءات.

قال أبو علي الأهوازي، رحل الدوري في طلب القراءات، وقرأ بسائر الحروف السبعة وبالشواذ، وسمع من ذلك شيئاً كثيراً، وهو ثقة في جميع ما يرويه، عاش ذهراً، وذهب بصره في آخر عمره، وكان ذادين وخير.

قال أبو داود، رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري.

وقال أحمد بن فرج الصريفي، سالت الدوري، ما تقول في القرآن؟ قال: كلام الله غير مخلوق. توفي سنة ٢٤٨ هـ، وقيل ٢٤٦ هـ.

السوسي:

هو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن الجارود بن مسرح، أبو شعيب الرقي السوسي نسبة لوضع بالأهواز.

قرأ القرآن على يحيى اليزيدي ومنم قرأ عليه ابنه أبو معصوم، وموسى بن جرير التحتوي، وأخذ عنه الحروف أبو عبد الرحمن النسائي.

قال أبو بكر المروزي، أخبرت أبي عبد الله بن حنبل أن أبي شعيب السوسي زوج بنته رجلاً، فلما وقف في القرآن فرق بينه وبين بنته، وقد كان شاور أبي جعفر التفيلي فامرء أن يفرق بينهما، فقال أحمـد، أحسن السوسي، عافاه الله.

توفي رحمـه الله سنة ٢٦١ وقد قارب التسعين. وللحديث بقية ابن شاء الله، والحمد لله رب العالمين.

تعقبـ على مقالة (شبهـات حول القراءـات) المنشورة في عدد ذي القعـدة

في قول الله تعالى، «أَسْتَكِنَّا إِنَّا فِي الْأَرْضِ وَمَكَرَّ إِلَيْنَا وَلَا يَعْلَمُ الْمَكَرُ إِلَّا بِأَهْلِهِ»، (سورة فاطر، ٤٣)، قرأ حمزة (ومكر السـاء) بـاسـكان الـهمـزة وـصلاـ، وـقرأ الـباقيـن بـكسرـها، وـأـنـا كـلمـة (الـسـاء) الـثـانية في قـولـه تـعالـى، «وَلَا يـحـيق الـمـكـرـ السـائـي إـلـا بـأـهـلـهـ»، فـلا خـلـافـ في رـفعـ الـهـمـزـ بـيـنـ القراءـ، وـالـلهـ أـعـلـمـ.

لـأـقـبـلـها فـسـبـقـتـي فـقـبـلـ يـديـ، ثـمـ قـالـ، أـنـتـ أـحـقـ بـهـذاـ.

من أـقوـالـهـ،

من عـرـفـ فـضـلـ من فـوـقـهـ عـرـفـ لـهـ من دـونـهـ، وـمـنـ جـحدـ جـحدـ.

إـنـما نـحـنـ فـيـمـنـ مـضـىـ كـبـلـ فيـ أـصـوـلـ نـخـلـ طـوـالـ.

خـذـ الـخـيـرـ مـنـ أـهـلـهـ، وـدـعـ الشـرـ لـأـهـلـهـ.

لـقـدـ حـفـظـتـ فيـ عـلـمـ الـقـرـآنـ أـشـيـاءـ لـوـ كـتـبـتـ مـا قـدـرـ الـأـعـمـشـ عـلـىـ حـمـلـهـاـ:

قـالـ لـلـأـصـمـعـيـ، كـنـ عـلـىـ حـذـرـ مـنـ الـكـرـيمـ إـذـ أـهـنـتـهـ، وـمـنـ الـلـنـيـمـ إـذـ أـكـرـسـتـهـ، وـمـنـ الـعـاقـلـ إـذـ أـحـرـجـتـهـ، وـمـنـ الـأـحـمـقـ إـذـ مـازـحـتـهـ، وـمـنـ الـفـاجـرـ إـذـ عـاـشـتـهـ، وـلـيـسـ مـنـ الـأـدـبـ أـنـ تـجـبـ مـنـ لـاـ يـسـأـلـكـ، وـأـتـسـالـ مـنـ لـاـ يـجـيـبـكـ، وـأـتـحـدـثـ مـنـ لـاـ يـنـصـتـ لـكـ.

ثـنـاءـ الـعـلـمـاءـ عـلـيـهـ،

قـالـ أـبـوـ عـبـيـدةـ، كـانـ أـبـوـ عـمـرـوـ أـعـلـمـ النـاسـ بـالـقـرـآنـ، وـالـعـرـبـيـةـ، وـأـيـامـ الـعـرـبـ وـالـشـعـرـ، وـأـيـامـ النـاسـ، وـكـانـ يـخـتـمـ كـلـ ثـلـاثـ. وـقـالـ، كـانـ دـفـاتـرـ أـبـيـ عـمـرـوـ مـلـءـ بـيـتـ إـلـىـ السـقـفـ.

قـالـ إـبـرـاهـيمـ الـحـرـبـيـ، كـانـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـنـ الـعـلـاءـ مـنـ أـهـلـ السـنـةـ.

قـالـ وـهـبـ بـنـ جـرـيرـ، قـالـ لـيـ شـعـبـةـ تـمـسـكـ بـقـرـاءـةـ أـبـيـ عـمـرـوـ، فـانـهـ سـتـصـبـرـ لـلـنـاسـ إـسـنـادـاـ. مـاتـ رـحـمـهـ اللـهـ بـالـكـوـفـةـ سـنـةـ ١٥٤ـ هـ.

رـوـيـ عـنـ الـدـورـيـ وـالـسـوـسـيـ بـوـاسـطـةـ يـحـيـيـ بـنـ الـمـبـارـكـ الـيـزـيـدـيـ.

الـدـورـيـ:

هـوـ حـفـصـ بـنـ عـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ صـهـيـانـ، وـيـقـالـ صـهـيـبـ بـدـلـ صـهـيـانـ، الـإـمامـ الـمـقـرـئـ أـبـوـ عـمـرـ الـدـورـيـ الـأـزـدـيـ التـحـوـيـ الـبـغـدـادـيـ الصـرـيـفـ، وـالـدـورـ المـنـسـوبـ إـلـيـهـ هـيـ مـحـلـةـ بـالـجـانـبـ الـشـرـقـيـ مـنـ بـغـدـادـ.

قـرـأـ الـقـرـآنـ عـلـىـ إـسـمـاعـيـلـ بـنـ جـعـفـرـ، وـعـلـىـ الـكـسـانـيـ، وـيـحـيـيـ الـيـزـيـدـيـ، وـسـلـيـمـ، وـأـبـيـ عـمـارـةـ حـمـزـةـ بـنـ الـقـاسـمـ الـأـحـوـلـ صـاحـبـ حـمـزـةـ الـزـيـاتـ، وـسـمـعـ الـحـرـفـ مـنـ أـبـيـ بـكـرـبـنـ عـيـاشـ.



باب القراءات القرآنية

الحلقة الثالثة

ترجمة القراءات

د/أسامي صابر

جليلًا، وعلماً شهيرًا، أم المسلمين بالجامع الأموي سنين كثيرة في أيام عمر بن عبد العزيز وقبيله وبعدمه، فكان ياتم به وهو أمير المؤمنين وناهيك بذلك منقبة، وجمع له بين الإمامة والقضاء ومشيخة الإقراء بدمشق، ودمشق إذ ذاك دار الخلافة ومحظ رجال العلماء والتبعين، هاجم الناس على قراءته وعلى ناقليها بالقبول لهم الصدر الأول الذين هم أفضال المسلمين.

وقال، وأما طعن ابن جرير فيه فهو مما عَدَ من سقطات ابن جرير حتى قال السخاوي: «قال لي شيخنا أبو القاسم الشاطبي، إياك وطعن الطبرى على ابن عامر».

وقال في النشر، ولقد بلقنا عن هذا الإمام أنه كان في حلقة أربعينات عريف يقومون عنه بالقراءة، ولم يبلغنا عن أحد من السلف رضي الله عنهم. على اختلاف مذاهبهم وتباين ثغاثتهم وشدة ورعمهم أنه انكر على ابن عامر شيئاً من قراءاته، ولا طعن فيها، ولا أشار إليها بضعف ولقد كان الناس بدمشق وسائر بلاد الشام حتى الجزيرة الفراتية وأعمالها لا يأخذون إلا بقراءة ابن عامر، ولا يزال الأمر كذلك إلى حدود الخمسينات.

وقال أبو علي الأهوazi: «كان عبد الله بن عامر إماماً عالماً ثقة فيما أتاه حافظاً لما رواه، متقدماً لما وعاه، عارفاً فيما قيماً فيما جاء به صادقاً فيما نقله من أفضال المسلمين وخيار التابعين وأجلة الرواين لا يتهم في دينه، ولا يشك في يقينه، ولا يرتاب في أمراته، ولا يطعن عليه في روايته، صحيح نقله، فصحيح قوله، عالياً في قدره، مصيباً في أمره، مشهوراً في علمه، مرجوعاً إلى فهمه، ولم يتعذر فيما ذهب إليه الآخر ولم يقل قولاً يخالف فيه الخبر.

وأناته:

توفي بدمشق يوم عاشوراء سنة ١١٨هـ. ينظر في ترجمته في معرفة القراء الكبار برقم: ٣٦، وسير أعمال النبلاء، برقم: ٣٢٦، والنشر (١/١٢١، ٢٠١)، وغاية النهاية برقم: ١٧٩٠.

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد: فلا يزال الحديث متصلةً عن ترجمة أئمة القراءات، هنقول وبالله تعالى التوفيق:

الإمام ابن عامر الدمشقي:

هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم، أبو عمran البخشبي الدمشقي، إمام الشاميين في القراءة، وهو ثابت النسب إلى يحصب بن دهمان، بطن من حمير، وحمير من قحطان فهو عربي صريح.

مولده:

قيل، ولد عام الفتح، واستبعد الإمام الذهبي ذلك، وصح ما قاله تلميذه يحيى بن الحارث الزماري، إن مولده سنة إحدى وعشرين.

شيخه:

أخذ القراءة عن المغيرة بن أبي شهاب المخزومي صاحب عثمان، وأبي الدرداء، ومعاوية، وواشلة بن الأسعق، وفضلة بن عبيد، وقيل سمع قراءة عثمان وهو محتمل، وقيل قرأ عليه بعض القرآن وهو ممكناً.

قال ابن عامر، لقيت واشلة بن الأسعق فقلت له: بايعت بيتك هذه رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقل، نعم فقبلتها.

أخذ القراءة عنه، يحيى بن الحارث الزماري، وهو الذي خلفه في القيام بها، وربيعة بن يزيد، وجعفر بن ربعة، وسماعيل بن عبد الله بن أبي الهاجر، وخلاق بن يزيد بن صبيح المري، ويزيد بن أبي مالك.

من المناصب التي تولاه، وهي قضاء دمشق بعد أبي إدريس الغولاني، وكان على بناء مسجد دمشق زمن الوليد، وكان رئيس المسجد لا يرى فيه بدعة إلا غيرها.

ثناء العلماء عليه:

قال الإمام الشاطبي -رحمه الله-:

وأما دمشق الشام دار ابن عامر

فذلك بعد الله طابت محله، أي، عظم شأن دمشق بابن عامر وطاب نزولها لأخذ القراءة عنه.

وقال ابن الجوزي عنه، وكان إماماً كبيراً وتابعياً



والدرية رُزقَ كبر السن وصحة العقل والرأي، فارتاح الناس إليه في القراءات والحديث.
وقال أحمد بن أبي الحواري، إذا حدثت في بلد فيها مثل أبي الوليد هشام بن عمار فيجب للحيثي أن تحلق.

من أقواله:

قال في خطبة له، قولوا الحق ينزل لكم الحق منازل
أهل الحق يوم لا يقضى إلا بالحق.
وقال، ما أعددت خطبة منذ عشرين سنة.
وقاته، في آخر المحرم سنة ٢٤٥هـ.

يتذكر ترجمته في، (معرفة القراء الكبار برقم ١٢٧، وسير أعلام النبلاء برقم ٦٥٦).
ابن ذكوان الرواوي عن ابن عامر،

اسمه، عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان
البهرياني الدمشقي،
كنيته، أبو عمرو وأبو محمد.
مولده، يوم عاشوراء سنة ١٧٣هـ.

قرأ على، أيوب بن تيم، وغيره.
وقال النقاش، قال ابن ذكوان، أقامت على الكسانى
سبعة أشهر وقرأت عليه القرآن غير مرأة.
وقرأ عليه، ابنه أحمد، وهارون بن موسى الأخفش،
ومحمد بن موسى الصوري، ومحمد بن القاسم
الاسكندرانى، وأحمد بن يوسف التغلبى، وجعفر بن
محمد بن كزان، عبد الله بن مخلد الرازى، وغيرهم.
حدث عن، بقية بن الوليد، والوليد بن مسلم،
ووكييع بن الجراح، وطائفنة.

وحدث عنه، أبو داود، وأبن ماجه في سنتهما، وعبد
الله بن محمد بن مسلم المقدسى، وخلق سواهم.
ثناء العلماء عليه:

قال أبو حاتم، صدوق.
وقال النذفى، مقرئ دمشق، وامام جامعها، وقال،
يلقانا أن ابن ذكوان كان أقرأ من هشام بكثير، ولكن كان
هشام أوسع علمًا من ابن ذكوان بكثير.
وقال أبو زرعة الدمشقى، ثم يكن بالعراق ولا
بالحجاز ولا بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمان ابن
ذكوان أقرأ عندي منه.
وفاته، سنة ٢٤٢هـ.

يتذكر ترجمته في، غایة النهاية في طبقات
القراء لابن الجزى برقم ١٧٢٠، ومعرفة القراء الكبار
برقم ٢٨.

وتحديث بقية بن شاء الله، نسأل الله أن يجعلنا
من أهل القرآن، وأن يرزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف
النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

هشام بن عمار الرواوي عن ابن عامر،

اسمه، هشام بن عمار بن تصيرين ميسرة السلمى.
كنيته، أبو الوليد.

متزنته، شيخ أهل دمشق ومفتىهم وخطيبهم
ومقرئهم ومحدثهم.

مولده، سنة ١٥٣هـ.

قرأ القرآن على، عراك بن خالد، وأيوب بن تيم،
وغيرهما من أصحاب يحيى الزمارى.
وقرأ عليه، أبو عبيد، وأحمد بن يزيد الحلوانى،
وهارون بن موسى الأخفش، وأخرون.

سمع الحديث من، مالك بن أنس، ومسلم بن خالد
الزنجى، وإسماعيل بن عياش، والحكم بن هشام
الثقفى، وعبد العزىز بن أبي حازم، وصدقه بن خالد،
وسفيان بن عيينة وغيرهم.

قصيدة طلب للحادي ثالث على الإمام مالك:

قال محمد بن الفيض الفساتى، سمعت هشاما
يقول، باع أبي بيته بعشرين ديناراً، وجهه نبي للحج فلما
صرت إلى المدينة أتيت مجلس مالك ومعي مسائل،
فأنتبه وهو جالس في هيئة الملوك وغلمان قيام
والناس يسألونه، وهو يجيبهم. فقلت، ما تقول فيكنا،
فقال، حصلنا على الصبيان، يا غلام احمله فحملتني
كم يحمل الصبي، وأنا يومئذ مدرك، فضربني بدرة
مثل درة المعلمين سبع عشرة درة فوقت أبكي، فقال،
ما يكىك أوجعتك هذه؟ قلت، إن أبي باع منزله وجاهه
بي، أشرف بك وبالسماع منك، فضربيتني، فقال، اكتب
فحذثني سبعة عشر حديثاً، وأجبني عن المسائل.

وفي رواية أنه قال للإمام مالك، ظلمتني لا أجعلك
في حل. فقال، ما كفارتك؟ قلت، أن تحدثني بخمسة
عشر حديثاً، فحدثني فقلت، زد من الضرب، زد في
الحديث فضحك، وقال، اذهب.

وحدث عنه، الوليد بن مسلم، ومحمد بن شعيب.
وهما من شيوخه - ويحيى بن معين، والبحارى في
صحيحه، وأبو داود، والنمسائى، وأبن ماجه في سنتهما،
وأخرج الترمذى عن رجل عنه، ومن حدث عنه
محمد بن سعد، وأبو حاتم، وأبوزرعة، ويقى بن مخلد،
وأبوبكر بن أبي عاصم، وأمغ غيرهم.
ثناء العلماء عليه:

وثقه ابن معين، وقال النمسائى، لا يأس به، قال
الدرقطنى، صدوق كبير المحل. وقال النذفى، كان
طلابة للعلم منذ بلغ الحلم، واسع الرواية، من أوعية
العلم. وقال محمد بن خريم، كان هشام فصيحاً
مفوهاً.

وقال أبو علي أحمد بن محمد الأصبهرى المجرى،
كان هشام مشهوراً بالنقل والفصاحة والعلم والرواية

باب
القراءات
القرآنية

الحلقة الرابعة

تراجم أئمة القراءات الإمام عاصم وراوياته شعبة وحفظه

د. أصايمة صابر

وحيث أنه مخرج في الدواوين الستة.
قال الإمام الذهبي في السير، “كان عاصم ثبّتاً في القراءة، صدوقاً في الحديث”， وقد وثقه أبو زرعة وجماعة، وقال أبو حاتم، محله الصدق، وقال الدارقطني، “في حفظه شيء” يعني، للحديث لا للحروف، وما زال يُكلّ وقت يكون العالم إماماً في فن مقتصراً في فنون، وكذلك كان صاحبه حفص بن سليمان ثبّتاً في القراءة، وأهياً في الحديث، وكان الأعمش بخلافه كان ثبّتاً في الحديث، ليثنا في الحروف.

لقاء العلماء عليه،

قال أبو بكر بن عياش، “لما هلك أبو عبد الرحمن السلمي جلس عاصم يقرئ الناس، وكان عاصم أحسن صوتاً بالقرآن حتى كان في حنجرته جلاجل”.

وقال، سمعت أبي إسحاق يقول، ما رأيت أحداً أقرأ من عاصم بن أبي التجود.

وقال، قال لى عاصم، مرضت سنتين، فلما

قمت قرات القرآن فما أخطأت حرفاً.

وقال، كان عاصم نحوياً فصيحَا إذا تكلم، مشهور الكلام، وكان هو والأعمش وأبو حسين الأ Rossi لا يبصرون، جاء رجل يوماً يقود

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله،
وبعد،

فلا يزال الحديث متصلةً عن ترجمة أئمة القراءات، فنقول وبالله تعالى التوفيق،
الإمام عاصم:

هو عاصم بن أبي التجود (بنون مفتوجة وجيم مضومة) أبو بكر الأسدي مولاهم، إمام أهل الكوفة، واسم أبي التجود بهذه، وهو اسم أبيه على الصحيح.

مولده، في إمرة معاوية بن أبي سفيان.

قرأ القرآن على أبي عبد الرحمن السلمي، وزر بن حبيش الأسدي، وهو معذود في صغار التابعين، وانتهت إليه الإمامة في القراءة بالكوفة بعد شيخه أبي عبد الرحمن.

وقرأ عليه خلق كثير منهم الأعمش، وأبان العطار، والحسن بن صالح، وأبو بكر بن عياش، وحفص بن سليمان.

حدث عنه من الكبار عطاء بن أبي رياح، وأبو صالح السمن، وأبو عمرو بن العلاء، وحمزة بن حبيب، والحمدان، والسفيانيان، والخليل بن احمد وشعبة، وأبو عوانة الواضحة، وخلق،

ومن أبرز الرواية عنه: شعبية ومحضن.

قال الإمام الشاطبي رحمة الله:

فاما أبو بكر وعاصم اسمه

شعبية راوية الميرزا فضلا

وذاك ابن عياش أبو بكر الرضا

محضن وبالاتقان كان مفضلا

شعبية (٩٥-١٩٢ھ).

هو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي مولاه الكوفي، اختلف في اسمه على ثلاثة عشر قولًا، أصحها شعبية.

قرأ القرآن ثلاث مرات وجده على عاصم. قال، تعلمت من عاصم القرآن كما يتعلم الصبي من المعلم، ثالقي مني شدة، فما أحسن غير قراءته. وقال، تعلمت من عاصم خمساً خمساً، ولم أتعلم من غيره، ولا قرأت على غيره، واختلفت إليه نحوًا من ثلاث سنين في الحر والشتاء والمطر.

وقرأ عليه أبو الحسن الكسائي، ويحيى الطيلي، وأبو يوسف يعقوب الأشعى، وعبد الحميد بن صالح البرجمي، وغيرهم.

حدث عنه: ابن المبارك، وأبوداود الطيالسي، وأحمد بن حنبل، وأبو كريب، ومحمد بن عبد الله بن نمير، وخلق.

ثناء العلماء عليه:

قال الإمام الذهبي: كان سيداً إماماً ثقة، كثير العلم والعمل، منقطع الترiven.

قال وكيع، هو العالم الذي أحيا الله به قرنه.

قال أحمد بن حنبل، ثقة ربما غلط، صاحب قرآن وخير.

قال ابن المبارك، ما رأيت أحدًا أسرع إلى السنة من أبي بكر بن عياش.

من أقواله: من زعم أن القرآن مخلوق فهو عندنا كافر زنديق عدو لله. لا نجالسه ولا نكلمه.

وقال، والله لو أعلم أحدًا يطلب الحديث

العاصمًا فوق وقعة شديدة، فما كهره ولا قال له شيئاً.

وقال: قال لي عاصم: من لم يحسن من العربية إلا وجهاً واحداً لم يحسن شيئاً، ثم قال، ما أقراني أحد حرفاً إلا أبو عبد الرحمن، وكان قد قرأ على علي رضي الله عنه، وكانت أرجع من عنده فأعرض على زر، وكان زر قد قرأ على عبد الله بن مسعود، فقلت لعاصم: لقد استوثقت.

وقال، كان عاصم إذا صلى ينتصب كأنه عود، وكان يمكث يوم الجمعة في المسجد إلى العصر، وكان عابداً خيراً أبداً يصلني، ربما أتي حاجة، فإذا رأى مسجداً قال: مل بنا فإن حاجتنا لا تفوتنا، ثم يدخل فيصلني.

وقال، دخلت على عاصم، فأغمي عليه، فافارق ثم قرأ قوله: (ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق لا لله الحكم وهو أسرع الحاسبين)، فجعل يردد هذه الآية يحققها حتى كانه في الصلاة، فلعلت أن القراءة منه سجية.

وقال حسن بن صالح، ما رأيت أحدًا قط أفصح من عاصم بن صالح، ما رأيت أحدًا قط

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل، سالت أبي عن عاصم بن بهدلة فقال: رجل صالح خير ثقة، سألت أبي، أي القراءة أحب إليك؟ قال، قراءة أهل المدينة، فإن لم تكن فقراءة عاصم.

وقال أحمد بن عبد الله العجلي، عاصم صاحب سنة وقراءة، كان رأساً في القرآن، قدم البصرة فاقرأ لهم.

وقال سلمة بن عاصم، كان عاصم بن أبي التجود ذا نسك وأدب وفصاحة وصوت حسن.

وقال حفص: قال لي عاصم ما كان من القراءة التي أقراتك بها فهي القراءة التي قرأت بها على أبي عبد الرحمن السلمي عن علي، وما كان من القراءة التي أقراتها أنا بكر بن عياش فهي القراءة التي كنت أعرضها على زر بن حبيش عن ابن مسعود.

وفاته، توفي سنة سبع أو ثمان وعشرين ومائة.



بمكان كذا وكذا أتيت منزله حتى أحدهه.

وقال للحسن بن الحسن بالمدينة، ما أبقيت الفتنة منك؟ قال، وأي فتنة رأيتني فيها؟ قال، رأيتهم يقبلون يدك فلا تمنعهم.

وقال، أبو بكر خليفة رسول الله في نص القرآن، لأن الله تعالى يقول، (للفقراء المهاجرين) إلى قوله (أولئك هم الصادقون) فمن سماه الله صادقاً ليس يكذب، هم قالوا، يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وقال، أدنى نفع السكوت السلمة، وكفى بها عافية، وأدنى ضرر المنطق الشهرة، وكفى بها بلية.

وقال، الدخول في العلم سهل، ولكن الخروج منه إلى الله شديد.

وقال يحيى بن سعيد، زاملت أبي بكر بن عياش على مكة، فما رأيت أورع منه، ولقد أهدى له رجل رطباً فبلغه أنه من يستأنف أحد من خالد بن سلمة المخزومي، فاتى آل خالد فاستحلهم وتصدق بيتهن.

قال أبو عبد الله المعطي، رأيت أبي بكر بن عياش بمكة فاتى سفيان بن عيينة فبرك بين يديه، ف جاء رجل يسأل سفيان عن الحديث، فقال، لا تسألي ما دام هذا الشيخ قاعداً.

قال أحمد بن حنبل، حدثنا أبو بكر قال، قال لي عبد الملك بن عميرة حدثني، وكنت أحدث أبي سحق فيسمع إلى، وأحدث الأعمش فيستعيدهن.

وقال عيسى بن يونس، سالت أبي بكر بن عياش عن الحديث فقال، إن كنت تحب أن تحدث فلست بأهل أن تؤتى، وإن كنت تكره فالحرى أن تنجو.

قال أحمد بن يونس، كان الأعمش يضرب هؤلاء ويشتمهم ويطردتهم (يقصد طلاب الحديث)، وكان يأخذ بيد أبي بكر فيجلس معه في زاوية لحال القرآن.

وقال يزيد بن هارون، كان أبو بكر خيراً فاضلاً، لم يضع جنبه إلى الأرض أربعين سنة.

وروى عنه أنه مكت أربعين سنة وأنحوها يختتم القرآن في كل يوم وليلة. قال الإمام الذهبي معلقاً على هذا، إذا سمعت مثل هذا عن الرجل يعظم في عيني وأغبطه، ولكن متابعة السنة أرفع، فقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يقرأ القرآن في أقل من ثلاث؛ وقال، "لم يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث؟"؛ صدق نبينا صلى الله عليه وسلم، فلعل هؤلاء ما بلغهم النهي عن ذلك، والله أعلم.

لما حضرت أبي بكر بن عياش الوفاة بكت آخرته، فقال لها، ما يبكيك؟ انظري إلى تلك الزاوية ختمت فيها ثمان عشرة ألف ختمة.

(حفص ٩٠-١٤٠).

هو حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر الكوبي الأسدي، تلميذ عاصم وابن زوجته، ومن ثمن أتقن القراءة عنه، فهو معه في داره يقرأ عليه القرآن مراراً.

قرأ عليه عرضاً وسماعاً عمرو بن الصباح، وعبيد بن الصباح، وأبو شعيب القواس، وحمزة بن القاسم وغيرهم.

قال الإمام الذهبي عنه، أما في القراءة فثقة ثبت، ضابط لها بخلاف حاله في الحديث.

وقال أبو هاشم الرفاعي، كان حفص أعلمهم بقراءة عاصم.

وقال ابن مجاهد، بين حفص وأبي بكر من الخلاف في الحروف في خمسة وعشرين حرفاً في المشهور عنهم.

وقال ابن المنادي، كان الأولون يعدونه في الحفظ فوق ابن عياش، ويصفونه بضبط الحروف التي قرأ على عاصم، وأقرأ الناس دهراً، ملاحظة:

الحرف عند المقربين يطلق على الكلمة القرائية المختلفة فيها بين القراء، أو يطلق على القراءة نفسها.

والحديث بقية إن شاء الله، نسأل الله أن يجعلنا من أهل القرآن.



باب القراءات القرآنية

ترجم أئمَّة القراءات

الإمام الكسائي



د. أسماء صابر

إعداد

أبيان بن تغلب، وابن أبي ليل، وحجاج بن أربطة،
وعيسى بن عمر، وحمزة.
ورحل إلى البصرة فأخذ العربية عن الغليل
بن أحمد، وخرج إلى البوادي في طلب لغات العرب،
وانتهت إليه الإمامة في القراءة والعربية.
تناء العلماء عليه:

قال عنه أبو عبيد، "كان من أهل القراءة،
وهي كانت علمه وصناعته، ولم نجالس أحداً
أضبط ولا أقوه بها منه".
وقال يحيى بن معين، "ما رأيت بعيني أصدق
لهجة من الكسائي".

وقال خلف بن هشام، "كنت أحضر بين
يدي الكسائي وهو يقرأ على الناس، وينقطون
صاحفهم بقراءاته عليهم".
وقال الشافعي، "من أراد أن يتبحر في النحو
 فهو عيال على الكسائي".

وقال أبو بكر بن الأنباري، "اجتمعت في
الكسائي أمور، كان أعلم الناس بال نحو، وأحدهم
في الغريب، وكان أوحد الناس في القرآن حتى لا
يضبط الأخذ عليهم في جمعهم، ويجلس على
كرسي، ويتلوا القرآن من أوله إلى آخره، وهم
يسمعون، ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادر".
وقال تصير بن يوسف، "كان إذا قرأ أو تكلم
كان ملائكة ينطق على فيه، وكان يجلس على
منبر الكوفة، ويقرأ فتضيّق المصاحف بقراءاته،
وتؤخذ الألفاظ منه".

وعن الفراء قال، "فَأَلَّا لِّي قَوْمٌ مَا اخْتَلَاقُ

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله،
ويعد:

فلا يزال الحديث متصلةً عن ترجمة أئمَّة
القراءات، فنقول وبالله تعالى التوفيق،
الإمام الكسائي:

هو الإمام أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد
الله بن بهمن بن فيروز الأسدي مولاهم الكوفي
المقرئ النحوي، وهو فارسي الأصل من تابعي
التابعين، واشتهر بالكسائي؛ وذلك لأنَّه أحرم
في كساء، وقيل، لأنَّه كان يتتشَّه بكساء ويجلس
في حلقة حمزة فيقول، "أعرضوا على صاحب
الكساء".

قال الإمام الشاطبي رحمه الله:

واما على فالكسائي نعته

ما كان في الإحرام فيه تسربلا

ولد في حدود العشرين ومائة.

قرأ القرآن وجوده على حمزة الزيات أربع
مرات، وقرأ على عيسى بن عمر الهمداني، وزاده،
ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليل، وأبي حية
شريح بن يزيد الحضرمي.

وقرأ عليه، أبو عمر الدوري، وأبو الحارت
الليث، ونصير بن يوسف الرازبي، وقتييبة بن
مهران الأصبهاني، وأبو عبد القاسم بن سلام،
وخلق سواهم.

سمع الحديث من جعفر بن محمد، والأعمش،
وزاده، وسليمان بن أرقم.

وحده عنه، يحيى الفراء، ومحمد بن المغيرة،
ويعقوب الدوري، وأحمد بن حنبل، وغيرهم.

قال الكسائي، أدركت أشياخ أهل الكوفة،

قصة طبلة النحو:

قال القراء، إنما تعلم الكسائي النحو على
كبير، لأنه جاء إلى قوم وقد أعيى، فقال، قد
عييت، قالوا له، تعالينا وأنت تلحن؟ قال،
كيف لحنت؟ قالوا، إن كنت أردت من التعب فقل،
أعييت، وإن كنت أردت انقطاع الحيلة والتحير
في الأمر فقل، عييت، فأنف من ذلك وقام من
فورة فسائل عنمن يعلم النحو، فدل على معاذ
الهراء فلزمته، ثم خرج إلى البصرة فلقي الخليل،
وجلس في حلقته، فقال له رجل من الأعراب،
تركت أسد الكوفة وتميمها، وعندها الفصاحة،
وجئت إلى البصرة؟ فقال للخليل، من أين
أخذت علمك هذا؟ فقال، من بوادي الحجاز
ونجد وتهامة، فخرج، ورجع، وقد أندى خمس
عشرة قنية حبراً في الكتابة عن العرب سوى
ما حفظ، فلم يكن له همٌ غير البصرة والخليل،
فوجد الخليل قد مات، وقد جلس في موضعه
يونس النحوي، فجرت بينهما مسائل أقرَّ له
يونس فيها.

من تصانيفه:

(معاني القرآن)، كتاب، القراءات)، كتاب،
العدد)، كتاب، (النوادر الكبير)، كتاب،
(النوادر الأوسط)، كتاب، (النوادر الأصفر)،
كتاب، في النحو، كتاب، (اختلافهم في العدد)،
كتاب، المهجاء)، كتاب، (مقطوع القرآن
وموصوله)، كتاب، المصادر)، كتاب، الحروف)،
كتاب، الهاءات)، وقد ذكر الإمام الذهبي هذه
التصانيف، ثم قال، وعامة هذه الكتب عدمت
مع طول المدة.

ولكتابه، (معاني القرآن) قيمة علمية
عظيمة، حتى قال أبو عمر الدوري، "قرأت هذا
الكتاب "معاني الكسائي" في مسجد السواعين
ببغداد على أبي مسحل، وعلى الطوال، وعلى
سلمة وجماعة، قال، فقال أبو مسحل لو قرئ
هذا الكتاب عشر مرات لاحتاج من يقرؤه أن
يقرأه".

وفاته، توفي بالري سنة ١٨٩ هـ.
وللحديث بقية إن شاء الله. نسأل الله أن
 يجعلنا من أهل القرآن.

إلى الكسائي وأنت مثله في العلم؟ فاعجبتني
نفسى هناظرته يوماً وزدت، فكانى كنت طافراً
أشرب من بحر".

وقال أبو المعافى- وكان من علماء القراءات-،
الكسائي القاضى على أهل زمانه".

وقال الإمام الذهبي، "في الكسائي تيه
وحشمة، لما نال من الجاه والرئاسة بإقارنه
الأمين ولد الرشيد، وتاديه أيضاً للرشيد، فنان
ما لم ينله أحد من الأكرام والأموال".

عن أبي عمر الدوري قال، "لم يغير الكسائي
 شيئاً من حاله مع السلطان إلا لباسه، قال، فرأه
بعض علماء الكوفيين، وعليه جزيقات (نوع من
القمصان) عظام، فقال له، يا أبا الحسن ما هذا
الزى؟ قال، "أدب من أدب السلطان لا يلثم ديننا،
ولا يدخل في بدعة، ولا يخرج عن سنته".

من أخلاقه وأحواله:

قال الكسائي، "صليت بهارون الرشيد،
فاعجبتني قراءاتي، فغلطت في آية ما أخطأ
فيها صبي فقط، أردت أن أقول (لعلهم يرجعون)
فقلت، لعلهم يرجعون، هو الله ما اجترأ هارون أن
يقول أخطأت، ولكنه لما سلم قال، أي لغة هذه؟
قلت، يا أمير المؤمنين، قد يعثر الجواد، قال، أما
هذا فنعم".

قال ابن الدورقى، "اجتمع الكسائي
واليزيدى، عند الرشيد، فحضرت صلاة
فقدموا الكسائي يصلى، فارتigue عليه قراءة (قل
يا أيها الكافرون)، فقال اليزيدى، قراءة (قل
يا أيها الكافرون) ترقع على قارئ الكوفة؟ قال،
حضرت صلاة، فقدموا اليزيدى، فارتigue عليه
في (الحمد)، فلما سلم قال،

احفظ لسانك لا تقول فتبتلى

إن البلاء موكل بالمنطق

قال القراء، ثقيت الكسائي يوماً فرأيته
كالباكي، قلت، ما يبكيك؟ فقال، هذا الملك يحيى
بن خالد يحضرني فيسألني عن الشيء، فإن
أبطأته في الجواب لحقني منه عتب، وإن بادرت
له أمن الزلزل، فقلت، يا أبا الحسن، من يعترض
عليك، قل ما شئت فانت الكسائي، فأخذ لسانه
بيده فقال، قطعه الله إذا إن قلت ما لا أعلم.

تراجم أئمة القراءات

د. أسامة صابر

أحاديث

الحلقة السادسة

على ذلك مدة من الزمان، فقال له بعض أصحابه في ذلك، فقال، إنما فعلت ذلك، أرؤس به نفسي لعبادة الله تعالى.

عن نافع بن أبي نعيم قال، كان أبو جعفر يقوم الليل، فإذا أصبح جلس يقرئ الناس، فيقع عليه النوم، فيقول لهم، خذوا الحصا فضّعوه بين أصابعى ثم ضمّوها، فكانوا يفعلون ذلك. وقال له رجل، هنئنا لك ما أتاك من القرآن، قال، ذاك إذا أحللت حلاله، وحرمت حرامه، وعملت بما فيه.

روى إسحاق المزببي عن نافع قال، لما غسل أبو جعفر، نظروا ما بين ثجره إلى فواده كورقة المصحف، فما شك من حضره أنه نور القرآن. وفاته، مات بالمدينة سنة ثلاثين ومائة، وقيل غير ذلك، وعاش رحمه الله - نيفاً وسبعين سنة.

رواها أبو جعفر

1- ابن وردان:

هو عيسى بن وردان أبو الحارث المدنى الحذا، إمام متقد حاذق، روا وحقق ضابط، قرأ على أبي جعفر وشيبة بن ناصح، ثم عرض على نافع بن أبي نعيم، وهو من جلة أصحاب نافع وقد ماتوا.

روى عنه القراءة عرضاً إسماعيل بن جعفر المدنى، وقالون، والواقدى، وغيرهم. مات في حدود الستين ومائة.

فائدة:

(أخذ القراءة عرضاً)، معناه أن يقرأ الطالب والشيخ يسمع منه، والعرض على الشيوخ هو المقدم عند القراء وهو سنة فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يعرض القرآن على جبريل، وثبت أن ابن مسعود عرض على النبي صلى الله عليه وسلم حين

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد،

فلا يزال الحديث متصلة عن ترجمة أئمة القراءات، فتنقول وبالله تعالى التوفيق،

الإمام أبو جعفر المدّنى، هو يزيد بن القعقاع أبو جعفر المخزومي المدّنى، وقيل اسمه فيرون، وهو تابعي جليل وأحد القراء العشرة الأعلام.

قرأ على مولا عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي، وقد ذكر جماعة أنه قرأ على أبي هريرة وابن عباس روایتهم عن أبي بن كعب.

قرأ عليه نافع، وعيسى بن وردان، وسلامان بن جمان، وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم، وطائفنة. حدث عن أبي هريرة وابن عباس، وهو مقل في الرواية، ولكنه إمام في القراءة.

وحدث عنه الإمام مالك في غير الموطأ، وعبد العزيز الدراوردي، وابن أبي حازم.

ثناء العلماء عليه، قال عنه سليمان بن مسلم، كان من أقرأ الناس. وقال يحيى بن معين، كان إمام أهل المدينة في القراءة فسمي القرائي بذلك، وكان ثقة قليل الحديث.

وقال أبو الزناد، لم يكن أحد أقرأ لسنة من أبي جعفر، وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج.

من مناقبه وأحواله:

كان من العباد، يقوم الليل ويتصدق حتى يبازره. روى سليمان بن جمان عنه، أنه كان يصوم يوماً ويغطرس يوماً، وهو صوم داود عليه السلام، واستمر

قرأ عليه من سورة النساء).

٢- ابن جمّان

هو سليمان بن مسلم بن جماز المذني، أبو الريبع الزهري، مقرئ جليل، ضابط حاذق.

قرأ على أبي جعفر، وشيبة، وذافع.

وقرأ عليه، إسماعيل بن جعفر، وأخوه يعقوب، وفتيبة بن مهران، والوليد بن مسلم.

توفي بالمدينة نحو سنة سبعين ومائة.

الإمام يعقوب الحضرمي

هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق أبو محمد الحضرمي، البصري، أحد القراء العشرة، وأمام أهل البصرة ومقرنها.

أخذ القراءة عرضاً على سلام الطويل، وشهاب بن شرفنة ومهدي بن ميمون، وأبي الأشهب العطاردي، ومسلمة بن محارب، ويونس بن عبيد، وسمع الحروف من الكسانني، ومحمد بن زريق الكوفي عن عاصم، وسمع من حمزة حروطاً، وقيل قرأ على أبي عمرو.

فاندأة، (روى الحروف عن فلان، أنه أخذ عنه الكلمات القرآنية المختلفة فيها، دون أن يقرأ عليه القرآن كله).

روى القراءة عنه عرضاً، زيد بن أخيه أحمد، وكعب بن إبراهيم، وعمر السراج، وأبو حاتم السجستاني، وأبو عمر الدوري، روح بن عبد المؤمن، ومحمد بن عبد المتوكل روي، وغيرهم.

وقراءة يعقوب متواترة، قال ابن الجوزي رحمة الله، ومن أصحب العجب، بل من أكبر الخطأ جعل قراءة يعقوب من الشواد.

ثناء العلماء عليه:

قال أبو حاتم السجستاني، هو أعلم من رأيت بالحروف، والاختلاف في القرآن وعلله ومذاهبه، ومذاهب النحو، وأروى الناس لحروف القرآن ول الحديث الفقهاء.

وقال الداني، واثتم بيعقوب في اختياره عامة البصريين بعد أبي عمرو، فهم أو أكثرهم على مذهبيه.

وقال ابن أبي حاتم، سُئل أحمد بن حنبل عنه، فقال، صدوق، وسئل أبي عنه فقال، صدوق.

وقال أبو الحسن بن المنادي، كان يعقوب أقرأ أهل زمانه، وكان لا يلحن في كلامه.

من أخلاقه وأحواله:

قال أبو القاسم الهذلي، لم يُرِ في زمان يعقوب مثله، كان عالماً بالعربية ووجوهاها، والقرآن واحتلافه، فاضلاً تقىً ورعاً زاهداً، بلغ من زهده أنه سرق رداءه عن كتفه وهو في الصلاة فلم يشعر، ورُدَّ إليه ولم يشعر لشغله بالصلاحة، وبلغ من جاهه بالبصرة أنه كان يخسِّن ويُطلق.

وفاته: قال البخاري وغيره، مات في ذي الحجة سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة.
راوياً يعقوب

١- رؤيس:

هو محمد بن المتوكل، أبو عبد الله المؤذن البصري، المعروف برؤيس، مقرئ حاذق ضابط مشهور.

أخذ القراءة عرضاً على يعقوب الحضرمي، وختم عليه ختمات، وهو من أخذن أصحابه.
روى القراءة عنه، محمد بن هارون التماناني وأبي عبد الله الزبير بن أحمد الزبييري.

توفي بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين.

٢- رفع:

هورق بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولاه البصري النحوي، مقرئ جليل دقة ضابط مشهور.

عرض على يعقوب الحضرمي، وهو من جلة أصحابه، روى الحروف عن أحمد بن موسى، ومعاذ بن معاذ، وأبنه عبد الله بن معاذ، كلهم عن أبي عمرو وعن حماد بن شعيب صاحب خالد بن جبلة، وعن محمد بن صالح المري صاحب شبل.

وقرأ عليه الطيث بن الحسن بن حمدان القاضي، وأبو بكر محمد بن وهب النثقي، ومحمد بن الحسن بن زياد، وأحمد بن يزيد الحلواني، وغيرهم.

روى عنه البخاري في صحيحه، وعبد الله بن أحمد، وأبو يعلى الموصلي.

مات سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين.
وللحديث بقية إن شاء الله، والحمد لله رب العالمين.

وَأَنْ تَصُورُوا خَيْرًا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

(الفوائد الصحية للصوم)

د. أسامة صابر

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله،
وبعد:

الصوم عبادة لله عز وجل، وغايتها تحقيق
القوى، وله من الفوائد الطبية ما يظهر عظمة
التشريع الإسلامي، وحكمته ونفعه للعباد في الدنيا
والآخرة.

ومن فوائد الصيام الصحيحة:

تحسين أداء الجهاز المناعي،

يعقو الصيام جهاز المناعة الذي يقي بدوره
الجسم من الأمراض العدية والأورام، فتنشط
الخلايا الليمفاوية، ويرتفع مستوى الأجسام
المضادة، وتقوى الردود المناعية.

فوائد للقلب والجهاز الدورى:

يخفف العبء على القلب بتقليل كمية الدم
الذى يضخه إلى الجهاز الهضمي، وفي الصيام
حماية للشرايين من خطر الانسداد، ومع هدوء
الصوم وسكنيته يقل إفراز الهرمونات المحفزة مثل
الأدرينالين فتها ضربات القلب، ويقل التعرض
لنوبات عدم انتظام ضربات القلب.

مقاومة الشيفوخة:

يزيد الصيام من حيوية ونشاط الخلايا،
كما يساعد في تقليل تراكم السموم الناتجة عن
عملية التمثيل الغذائي والهضم، ويحد الصيام من
عملية الأكسدة والجزيئات الحرة التي تتفاعل مع
البروتينات والأحماض النوويه وتضر بالخلايا.

مستوى السكر عند مرضى الداء السكري. بعض حالات اضطراب ضربات القلب. بعض حالات الحمل. بعض حالات حصوات الكلى خاصة في البلاد الحارة. المرضى الذين يعانون من تاخر بالدم. المرضى الذين يعانون من تارجع كبير وسرعة تغير في نسبة الجلوكوز بالدم. الأطفال المصابون بمرض السكري. مرضى السكري الذين يعانون من مضاعفات خطيرة مثل الفشل الكلوي، والذبحة الصدرية، وتسمم الدم وفشل القلب الاحتقاني. ملحوظة، أغلب مرضى السكري يستطيعون الصيام ويكتفون به صحيحاً بشرط ضبط الغذاء والدواء.

نصائح طيبة:

- احرص على أن يكون غذاك متوازناً تتوفر فيه النشويات والبروتينات والفيتامينات والألياف الغذائية.
 - تجنب الإسراف في الطعام «وَكُلُوا وَأَشْرِبُوا وَلَا شُرُفُوا إِنَّهُ لَأَيُّحِبُّ الظَّرِيفَ» (الأعراف، ٣١).
 - تعجيز الفطر وتأخير السحور: والاقتصار عليهمما، وترك عادة الأكل طوال الليل.
 - تجنب الإكثار من الحلوي واستبدال بها الفواكه الطازجة.
 - تجنب الأطعمة المقليّة والغنية بالدهون المشبعة.
 - لا تسرف في المشروبات التي تحتوي على الكافيين مثل القهوة والشاي والكولا؛ فهي مدرة للبول، وتساعد على فقدان الماء والسوائل من الجسم.
 - شرب كميات مناسبة من الماء على فترات متفرقة، وتتجنب شرب الماء المثلج عند الإفطار ولا تكثر من شرب الماء في السحور؛ لأنّه لن يقلل العطش؛ إذ سرعان ما تخلص الكل من الماء الزائد.
 - الإقلال من الملح والمخللات والبهارات.
 - تجنب النوم بعد الإفطار فهو مضر للبدن، وقد يضيّع عليك صلاة المغرب والعشاء والقيام.
 - الحركة والنشاط وأخذ قسط من نوم الليل.
- نسال الله القبول والعافية، والحمد لله رب العالمين.

فقدان الوزن:

فالصيام يمتد من الصحراء إلى غروب الشمس، مما يؤدي إلى استهلاك الدهون كمصدر للطاقة، ويترتب على ذلك نقص الوزن وخفض معدل الكوليسترول وزيادة التحكم في السكري وضغط الدم.

الصحة النفسية:

يزيد الصيام من التركيز وتوقّد الذهن واستنباط الأفكار ويصرف عن النزوات وأمراض النفس كالحسد والخوف والاكتحاب وجب التسلط والشعور بالملل.

الصيام حماية من أمراض عديدة منها:

الحصوات، والزوائد اللحمية والأكياس الدهنية، والأورام، والنقرس وألم المفاصل، والصداع التنصفي والبدانة، ويساعد على الشفاء من الصدفية والالتهابات، وبعد الصيام من ارتفاع حموضية المعدة مما يفيد مرضى قرحة المعدة والارتفاع المعددي المرئي.

الصيام يساعد على علاج الإدمان، وهو بهذه فرصة عظيمة للإقلاع عن التدخين.

من إعجاز الطب النبوي: نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الوصال، وقد أثبتت الطب الحديث أن فوائد الصيام متربّبة على مدتة المناسبة، وهي من ١٢ إلى ١٨ ساعة، أما إن طالت المدة فإن البروتينات تبدأ في التحلل لتوفير مصدر الطاقة، ويتعرض الجسم للجفاف، وتتأثر وظائفه الحيوية.

لوائد الإفطار على رطب أو نمر،

وهو من الهدي النبوي وفيه مزية للصائم بحصوله على قدر من السكر يصل إلى الدم بسرعة فيمدّه بالطاقة ويشعره بالشبع، ويقلل من احتياجه للطعام عند الإفطار.

هؤلاء ينصحون بالفطر:

من رحمة الله عز وجل أن رخص للمريض في الفطر فقال تعالى: «وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعُذْلَةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخْرَى»، ولذا ينصح بمراجعة الطبيب المختص والذي قد يوصي بالفطر في الحالات الآتية:

مرضى الهزال وسوء التغذية. قصور الكبد الشديد والفشل الكلوي. حدوث أعراض انخفاض



الإمام الشاطبي

د. أسامة صابر



يعد إليه، فطلبته القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني للإقراء بمدرسته بالقاهرة فأجابه.
زياراته لبيت المقدس:

ما فتح السلطان صلاح الدين بيت المقدس توجه إليه الشاطبي ستةٌ مائةٌ هـ للزيارة، وصام به رمضان واعتكف، ثم رجع إلى مصر فقام في المدرسة الفاضلية يقرئ طيلة حياته.

ثناء العلماء عليه:

قال عنه أبو الحسن السخاوي، هو الشيخ الإمام، شرف الحفاظ والقراء، علم الزهد والكبراء.
وقال عنه الإمام الترمذى، لم يكن بمصر - في زمانه - نظيره في تعدد فنونه.

قال الإمام الذهبي، «كان يقال إنه يحفظ وقربعير من العلوم وكان يتყى ذكاءه، له الباع الأطول في فن القراءات والرسم والنحو والفقه والحديث، وله النظم الرائق، مع الور والتقوى والتآله والوقار».

وقال عنه ابن حكوان، «كان عالماً بكتاب الله تعالى قراءةً وتقسيراً، وب الحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، مبزاً فيه، وكان إذا قرئ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطأ تصحح النسخ من حفظه، وهمي النكت على الواضع المحتاج إليها من حفظه، كان أوحده في علم النحو واللغة، عارفاً بعلم الرؤيا، حسن المقاصد، محلقاً فيما يقول ويفعل، وانتفع به خلق كثير وكان يجترب فضول الكلام، ولا ينقطع - في سائر أوقاته - إلا بما تدعوه إليه ضرورة، ولا يجلس للقراء إلا على طهارة في هيئة حسنة، وتحتشع واستكانة، وكان يعتنِ العلة الشديدة فلا يشتكي ولا يتأوه، وإذا سُئل عن حاله قال، العافية، لا يزيد على ذلك».

وقال عنه ابن الجزري، هو ولی الله، الإمام العلام، أحد الأعلام الكبار، والمشتهرین في الأقطار. وقال، «وكان إماماً كبيراً، أصجوبة في الذكاء، كثير الفنون، آية من آيات الله تعالى، غاية في القراءات، حافظاً للحديث، بصيراً

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد، فلا يزال الحديث متصلًا عن ترجمة أئمة القراءات، فنقول وبالله تعالى التوفيق:

قدمنا بفضل الله تعالى في الحلقات السابقة نبذة يسيرة لترجمة القراء العشرة ورواتهم، وهذا نحن نقف اليوم على سيرة علم من أعلام القراءات ألا وهو الإمام الشاطبي الأندلسى الصrier صاحب المنظومة الشهيرة في القراءات السابعة، رحمة الله.

اسمها، القاسم بن فهيره بن خلف بن أحمد الرعنى، كنيته، أبو القاسم، وأبو محمد.

ولد سنة ٥٣٨ هجرية وقد ولد أعمى.

شيخوه، قرأ بشاطبية بالأندلس القراءات السبع على أبي عبد الله بن أبي العاص النفرى، ورحل إلى بلنسية (وهي بلدة قريبة من شاطبة) فقرأ القراءات على أبي الحسن بن هذيل، وعرض عليه التيسير، وقرأ على أبي الحسن بن النعمة، وأبي عبد الله بن سعادة، وأبي محمد بن عاشر، وأبي عبد الله بن عبد الرحيم، وعليم بن عبد العزيز، وارتحل للحج وبعد دخل الإسكندرية فسمع من أبي الطاهر السافى.

واستوطن مصر وتتصدر للقراء، وشاع ذكره، وانتهت إبهة رئاسة الأقراء فيها.

قرأ عليه، عيسى بن يوسف المقدسى، وعبد الرحمن بن سعد الشافعى، وأبو عبد الله محمد بن عمر القرطبى، وأبو الحسن السخاوي (وهو من أجل أصحابه)، والذين أبوا عبد الله الكردى، والكمال على بن شجاع الصrier المعروف بمهير الشاطبي، وغيرهم.

كان يصلى الصبح بغلس بالفاضلية، ثم يجلس للقراء، فكان الناس يتتساقون السررى إليه ليلاً، وكان إذا قد لا يزيد على قوله، من جاء أولاً فليقرأ، ثم يأخذ على الأسبق فالأسبق.

سبب انتقاله من الأندلس إلى مصر: ذكر السخاوي أنه - رحمة الله - طلب منه الخطابة فتغور عنها لأن الخطباء كانوا يلزمون بذلك الأماء بأوصاف لم يرها سائفة، واحتاج بالحج، وترك بلده فلم



وفي يسراها التيسير رمت اختصاره
فأجنت بعون الله منه مؤملا

وألفاها زادت بنشر فوانيد

فلفت حياء وجهها أن تفضل
عدد أبياتها، (١١٧٣)، وأبياتها ألف تزيد ثلاثة ومع منة
سبعين زهراً وكملاً
ابتدأ نظمها بالأندلس إلى البيت الخامس والأربعين، ثم
أكملها بالقاهرة.
ثناء العلماء عليها،

قال الإمام الذهبي، وقد سارت الركبان بقصيدتيه، «حرز
الأمانى»، و«عقيلة أتراب القصائد»، اللتين في السبع والرسم،
وحفظلهم خلق لا يخضون، وخضع لهم فحول الشعراء، وكبار
البلغاء وحنان القراء، فلقد أبدع وأوجز، وسهل الصعب.

وقال ابن الجزري، (ولقد رزق هذا الكتاب من الشهرة
والقبول ما لا أعلمه لكتاب غيره في هذا الفن، بل أكاد أن أقول
ولا في غير هذا الفن...)، وقال، (ولا أعلم كتاباً حفظ وعرض
في مجلس واحد وتسلسل بالعرض إلى مصنفه كذلك إلا هو).
سألها،

١- المقدمة، وذكر فيها خطبة الكتاب، وبين بعض فضائل
القرآن وشرف حملته، وذكر القراء السبعة، ورواتهم وبين
رموزهم في الكتاب منفردین ومجمتعین، وبين منهجه في
عرض مسائل القراءات، ثم ختم المقدمة بنصائح لطلبة العلم
وقراء القرآن.

٢- الأصول، وبين فيها أصول القراء السبعة.

٣- الفرش، ويدرك فيه اختلاف القراء مرتبًا على ترتيب
السور.

٤- أحكام التكبير.

٥- بعض أحكام التجويد المتعلقة بالمخارج والصفات.

٦- الخاتمة، وقد مدح فيها قصيده، وحمد الله على
إنعامها، وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، وعلى
 أصحابه الكرام.

من شروح الشاطبية،

١- فتح الوصيدين في شرح القصيدة للسخاوي تلميذ الناظم.
٢- الملائكة الفريدة في شرح القصيدة لأبي عبد الله
القاسبي.

٣- العقد النضيد في شرح القصيدة للسميع الحطبي.

٤- إبراز المعاني في حرز الأمانى لأبي شامة.

٥- سراج القارئ لابن القاسم.

٦- كنز المعاني شرح حرز الأمانى المعروف بشرح شعلة.

٧- إرشاد المرید إلى مقصد القصيدة للشيخ علي الضباع.

٨- الوافية للشيخ عبد الفتاح القاضي.

والحديث بقيمة إن شاء الله، والحمد لله رب العالمين.

بالعربية، إماماً في اللغة، رأساً في الأدب، مع الزهد والولاية
والعبادة.

من مؤلفاته،

١- منظومة (حرز الأمانى ووجه التهانى) وهي القصيدة
اللامية في القراءات السبع المشهورة بالشاطبية وعدد أبياتها
١١٧٣، ولا غنى لطالب علم القراءات عن حفظها والقراءة
بمضمونها.

٢- عقيلة أتراب القصائد في أنسى المقاصد، وهي في
علم رسم المصاحف، لخص بها كتاب «المقنع»، لأبي عمرو
الداني، وعدد أبياتها (٢٩٨).

٣- قصيدة ناظمة الزهر، وهي رائحة في علم الفوائل،
اختصر فيها كتاب «البيان» في عدد آي القرآن، لأبي عمرو
الداني وعدد أبياتها (٢٩٧).

٤- قصيدة دالية تقع في (٥٠٠) بيت، نظم فيها كتاب
«التمهيد»، لأبن عبد البر.

من آياته،

لا يقرأ أحد قصيدي هذه (يريد الشاطبية في
القراءات السبع) إلا وينفعه الله، لأنني نظمتها الله.
وقد طاف حول الكعبة كثيراً، وهو يدعوا من يقرؤها
فيقول، «اللهم فاطر السموات والأرض، عالم الغيب
والشهادة، رب هذا البيت العظيم، اتفع بها كل من يقرؤها».
وفاته،

توفي بمصر في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة
سنة ٥٩٠ هجرية عن اثنين وخمسين سنة ودفن يوم
الاثنين بمقدمة القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني
بالقرافة الصغرى بالقرب من سفح الجبل المقطم.

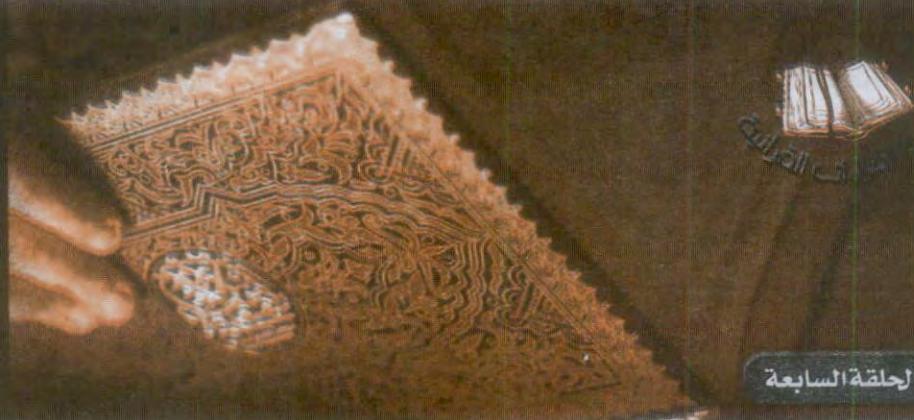
تعريف موجز بمنظومة الشاطبية في القراءات السبع
اسمها، (حرز الأمانى ووجه التهانى)، وقد صرخ
الإمام الشاطبي باسمها فقال،
وسميتها حرز الأمانى تيمناً

ـ وجه التهانى فاهنه متقبلا
ـ قال أبو شامة، (معنى هذه التسمية أنه أودع في هذه
القصيدة أمالى طالبي هذا العلم، وأنها تقابلهم بوجه
مهنى بمقصودهم).

ـ ويطلق عليها (الشاطبية) اختصاراً، نسبة إلى
صاحبها، ويطلق عليها (القصيدة اللامية) لأن قوافيها
تنتهي على اللام.

ـ موضوعها، لخص فيها كتاب (التيسير) لأبي عمرو
الداني في القراءات السبع، وزاد فوانيد عليه، وقد قال -رحمه
الله-،





ترجم أئمة القراءات

د. أسامة صابر

عدد

تعالى: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَالْإِحْسَانِ» في النحل
فاستجرازه فأجازه، وأشهد عليه، ثم توفي فاكمد على
الشيفين المذكورين، ثم رجع إلى دمشق.

٣. رحلته الثانية في تعلم القراءات وتعليمها:
جمع ثانية على ابن الصانع للعشرة، وعلى ابن
البغدادي لثلاثة عشر وهم العشرة المشهورة
وابن محيصن والأعمش والحسن البصري، وسمع
الحديث من بقى من أصحاب الديماطي والأبرقوهي،
وأخذ الفقه عن الشيخ عبد الرحيم الاستوبي وغيره،
ثم عاد إلى دمشق فجمع القراءات السبع في ختمة
على القاضي أبي يوسف أحمد بن الحسين الكفري
الحنفي، ثم رحل إلى مصر وقرأ بها الأصول والمعانى
والبيان على الشيخ ضياء الدين سعد الله القزويني
وأخذ عن غيره، ورحل إلى الإسكندرية فسمع من
أصحاب ابن عبد السلام وابن نصر وغيرهم، وقرأ على
الشيخ عبد الوهاب القروي.

وسمع من هؤلاء الشيوخ وغيرهم كثيراً من كتب
القراءات بالسماع والإجازة، وقرأ على غير هؤلاء
القراءات ولم يكمل، وأجازه وأذن له بالإفتاء شيخ
الإسلام أبو الفداء إسماعيل ابن كثير سنة أربع
وسبعين، وكذلك أذن له الشيخ ضياء الدين سنة ثمان
وسبعين، وكذلك شيخ الإسلام الباقيني سنة خمس
وثمانين، وجلس للأقراء في الجامع الأموي سنتين،
ولـي مشيخة الأقراء الكبير بتربة أم الصالح بعد
وفاة أبي محمد عبد الوهاب بن السلاـر.

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله،
وبعد:

فحديثنا بعون الله عن علم من أعلام القراءات،
هو الإمام الحجة الحافظ المدقق فريد المصر وسند
المقرئين وعدة أهل الأداء وصاحب التصانيف الفريدة
الإمام ابن الجزي.

اسمه: محمد بن محمد بن علي بن
يوسف بن الجزي. كنيته أبو الغير.

مولده: ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر
رمضان سنة إحدى وخمسين وسبعين وسبعيناً بدمشق.

حفظ القرآن سنة ٧٦٤، وصل إلى سنة ٧٦٥،
وأخذ الفقه من الشيخ عبد الرحيم الاستوبي وغيره،
ثم عاد إلى دمشق فجمع القراءات السبع في ختمة

أبا إسماعيل الخبرـان.

تعلمه للقراءات:

١. في بلده أفرد القراءات على الشيخ أبي محمد
عبد الوهاب بن السلاـر، والشيخ أحمد بن إبراهيم بن
الطحان، والشيخ أحمد بن رجب، وجمع للسبعة على
الشيخ الجود إبراهيم الجموي، ثم جمع القراءات
على الشيخ أبي المعالي بن الليـان في سنة ثمان وستين.

٢. رحلته الأولى في طلب العلم

حج سنة ثمان وستين فقرأ بضمـن الكلـيـة
والتسـير على الشيخ أبي عبد الله محمد بن صالح
الخطيب والإمام بالـمدينةـ الشـريـفةـ، ثم رـحلـ إلىـ مصرـ
فيـ سـنةـ تـسـعـ وـسـتـينـ، فـجـمـعـ الـقـرـاءـاتـ علىـ الشـيـخـ أبيـ
بـكـرـ عبدـ اللهـ بنـ الجنـديـ، ولـلسـبـعةـ بـضمـنـ العنـوانـ
والـتسـيرـ والـشاـطـبـيـةـ عـلـىـ العـلـمـةـ أبيـ عبدـ اللهـ
محمدـ بنـ الصـانـعـ والـشـيـخـ أبيـ محمدـ عبدـ الرحمنـ بنـ
الـبـغـدـادـيـ، فـتـوـيـهـ اـبـنـ الجنـديـ، وـهـوـ قدـ وـصـلـ إـلـىـ قـوـلـهـ

من تلاميذه:

قرأ عليه القراءات جماعة كثيرون، فممن كمل عليه القراءات العشر بالشام ومصر، ابنه أبو بكر أحمد والشيخ محمود بن الحسين بن سليمان الشيرازي والشيخ أبو يكر بن مصباح الحموي، والشيخ نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسن البهيفي، والشيخ أحمد بن محمود بن أحمد الحجازي الضرير، وغيرهم، ثم دخل الروم وتذل مدينة برصة وقرأ بها عليه القراءات العشر عوض بن «بياض» والشيخ سليمان بن «بياض»، وعلى باشا والإمام صفرشاه ومحمد ومحمود ابنا الشيخ الصالح الزاهد فخر الدين إلياس بن عبد الله والشيخ أبو سعيد بن بشلمش، وغيرهم، ثم كانت فتنة تيمورلنك في أول سنة خمس وثمانمائة، فأخذه من الروم وحمله إلى بلاد ما وراء النهر فأنزله بمدينة كش، فقرأ عليه بها ويسمرقند جماعة منهم عبد القادر بن طلة الرومي والحافظ بايزيد بن «بياض» الكشي، والحافظ المقرئ محمود بن «بياض»، شيخ القراءات بها وجماعة لم يكملوا.

ثم توفي الأمير تيمور، فخرج من تلك البلاد، فوصل إلى بلاد خراسان ودخل مدينة هراة، فقرأ عليه للعشرة جماعة أكمل منهم الإمام العالم جمال الدين محمد بن محمد بن محمد الشهير بابن افتخار الهروي، ثم وصل راجعاً إلى مدينة يزد، فقرأ عليه للعشرة جماعة منهم المقرئ الفاضل شمس الدين محمد بن الدباغ البغدادي وجماعة لم يكملوا، ثم دخل أصفهان فقرأ عليه بها جماعة أيضاً، ولم يكملوا ثم وصل إلى شيراز في رمضان سنة ثمان وثمانمائة فامسكه بها سلطانها، فقرأ عليه بها جماعة كثيرون للعشرة في جمع، ثم أزمته صاحبها بير محمد بالقضاء بها وبماليتها وما أضيف إليها كرهاً فبقى فيها مدة، ثم خرج منها متوجهاً إلى البصرة، وكان قد رحل إليه المقرئ الفاضل البرز أبو الحسن طاهر بن عزيز الأصفهاني، فجمع عليه ختمة بالعشر بمضمون الطيبة والنشر، ثم توجه إلى قرية عنيزة من نجد فأخذه الأعراب منبني لام بعد مرحلتين فرجع إلى عنيزة، فنظم بها الدرة في قراءات الثلاثة حسبما تضمنه تحرير التيسير، وفي هذا يقول:

غريبة أوطان بنجد نظمتها

وعظم اشتغال البال واف وكيف لا

صدقت عن البيت الحرام وزوري

المقام الشريف المصطفى أشرف الملا

وطوقتي الأعراب بالليل غفلة

فما تركوا شيئاً وكتلت لاقتلا

وفتح الله تعالى بالمجاورة بالمدينة وبمكة في سنة

ثلاث وعشرين وفي إقامته بالمدينة، قرأ عليه شيخ الحرم الطواشي، وأنشأ رحمه الله داراً للقراء بدمشق سماها دار القرآن، وكان يدرس فيها، وابتني داراً للقرآن بشيراز.

أولاده:

كان له ستة من الذكور وثلاثة من الإناث، وجميعهم من القراء المرتلين والحافظين المحدثين ومنهم:

أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن الجوزي حفظ القرآن، وعمره ثمان سنوات، وجمع بالعشر وسمع الحديث، واشتغل بالفقه والعربية والأصول والحديث، وتوفي رحمه الله بالطاعون.

أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجوزي جمع على والده القراءات العشر.

أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن الجوزي جمع كذلك القراءات العشر، وشرح كتاباً لوالده منها الطيبة.

سلوى بنت محمد بن محمد بن محمد بن الجوزي حفظت القرآن، ومقدمة التجويد ومقدمة النحو والألفية، وتعلمت القراءات العشر، وعرضت على والدها ونظمت الشعر بالعربية والفارسية، وقرأت الحديث فطوبى لبيت هؤلاء أهله.

من مؤلفات ابن الجوزي:

زادت عناوين مصنفاته عن الثمانين في شتى فروع العلم في التجويد والقراءات وعلوم القرآن والحديث والتاريخ، والمناقب والأصول وعلوم العربية، ومن مصنفاته في القراءات والتجويد:

التمهيد في علم التجويد.

المقدمة في ما على قارئ القرآن أن يعلم، وهي المعروفة بـ«المقدمة الجوزية».

منجد المقرئين ومرشد الطالبين.

تحبير التيسير ومضمونه نظم الدرة في القراءات الثلاث المتممة للعشر (قراءة أبي جعفر ويعقوب وخلف البزار).

النشر في القراءات العشر، وفيه جمع طرق القراءات العشر من مصادرها، وميز الصحيح من الضعيف، وبذل جهداً عظيماً في تحريرها، ونظمها في متن (طيبة النشر في القراءات العشر).

تقريب النشر في القراءات العشر.

غاية النهاية في طبقات القراء.

تزويف رحمه الله - ضحوة الجمعة لخمس خلون من أول الأربعين سنة ثلاثة وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز.

وللحديث بقية إن شاء الله.

ترجم أئمة القراءات

د. أسامة صابر



الإمام أبو عمرو الداني

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:

حديثنا بعون الله عن علم من أعلام القراءات، وصفه ابن الجوزي بقوله: (الإمام العلامة الحافظ، أستاذ الأستاذين، وشيخ مشايخ المقرئين).

هو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر، الإمام الحافظ أبو عمرو الأموي مولاهم القرطبي، المعروف بابن الصيرفي، ويعرف أيضاً بأبي عمرو الداني، لنزوله بدارية بالأندلس، ولد سنة ٤٣٧هـ.

رحلاته في طلب العلم:

ابتدأ طلب العلم في سنة ست وثمانين وثلاثمائة، ورحل إلى المشرق سنة سبع وتسعين، فمكث بالقريوان أربعة أشهر يكتب عن علمائها، ثم توجه إلى مصر فمكث بها باقي العام والعام الذي يليه، وقرأ بها القرآن، وكتب الحديث والفقه، والقراءات، ثم توجه إلى مكة للحج، وكتب بها عن أبي العباس أحمد البخاري، وعن أبي الحسن بن فراس، ثم عاد إلى مصر فمكث بها شهراً، ثم اتسع إلى المغرب ومنها إلى الأندلس، فمكث بقرطبة ثم خرج إلى الثغرة فسكن سرقسطة سبعة أعوام، ودخل دارية سنة تسع وأربعين.

ورحلات الداني هذه كان بعضها طلباً للسماع على الشيوخ وبعضها طلباً للأمن

والاستقرار بعد انتشار الفتان في أرجاء قرطبة، وقد استقر به المقام بدارية؛ لأن ملكها يومئذ مجاهد بن يوسف بن علي كان معتمداً بعلم القراءات؛ يكرم أهلها وله فيها نصيب وافر، فضل بدارية إلى أن توفي رحمة الله.

مكانته العلمية في علم القراءات:

اجتهد في علم القراءات، وعرضها على الشيوخ في مدن الأندلس ومصر، ويقول: (ما رأيت شيئاً قط إلا كتبته، ولا كتبته إلا وحفظته، ولا حفظته فنسيته)، وكتابه جامع البيان أوضح دليل على سعة مروياته، هذا مع ما أوتيه من الضبط والتدقيق والمعرفة بتاريخ الرواية وطبقاتهم.

علم الحديث: له فيه حظ عظيم روایة ودرایة، وله اعتماد بالأسانید في الأحاديث المرفوعة، والآثار، وكلام السلف، مع معرفة برجال الحديث وعلم الجرح والتعديل، والمصطلح، قال عنه ابن بشكوال: (وله معرفة بالحديث وطرقه وأسماء رجاله ونقلته)، وكتابه (السنتن الواردۃ في الفتن) شاهد على ذلك، قال الذہبی: (وكتاب الفتن الكافحة مجلد يدل على تبحره في الحديث).

الفقه: نشأ الإمام الداني بقرطبة وأهلها يهتمون بالفقه، وقرأ على فقهائها، واعتمد على فقه الإمام مالك.

وقال ابن الجزري: (ومن نظر كتبه علم
مقدار الرجل، وما وحبه الله تعالى فيه، فسبحان
الفتاح العلیم).

ومن مصنفاته:

- التيسير في القراءات السبع.
- جامع البيان في القراءات السبع.
- المكتفى في الوقف والابتداء.
- المقنع في رسم المصحف.
- الأرجوزة في أصول السنة.
- المفردات.
- الإمامات.
- البيان في عدد آي القرآن.

ثناء العلماء عليه:

قال الإمام أبو عبد الله محمد بن أبي نصر
الحميدي: (طلب علم القراءات، وقرأ وسمع
الكثير، وعاد إلى الأندلس؛ فتصدر بالقراءات،
وألف فيها تواليف معروفة).

قال أبو جعفر أحمد بن عبد الملك الصبي:
(إمام وقته في الإقراء، محدث مكثر أدب).

قال الذهبي: (ما يزال القراء معترفين
ببراعة أبي عمرو الداني، وتحقيقه واتقانه،
وعليه عمدتهم فيما ينقله من الرسم
والتجويد والوجوه).

قال السيوطي: (وكان أحد الأئمة في علم
القراءات ورواياته، وتفسيره، ومعانيه، وطرقه
وإعرابه، ولهم معرفة بالحديث وطرقه ورجاله،
من أهل الذكاء والحفظ والاتقان، ديننا فاضلاً،
مجاب الدعوة).

وقال: (إلى أبي عمرو المتنبي في تحرير
علم القراءات، وعلم المصاحف، مع البراعة في
علم الحديث والتفسير وال نحو).

وفاته:

توفي - رحمة الله - في النصف من شوال
سنة ٤٤٤ هـ.

وللحديث بقية إن شاء الله،
والحمد لله رب العالمين.

اللغة: كان متمكاناً من علم النحو، محبطاً
بمذاهب النحويين واحتلافهم، ويرجح ما يراه
صواباً من أقوالهم.

عقيدته: كان على نهج أهل السنة في
معتقداتهم، متبعاً لكتاب والسنة، مجذباً لأهل
البدع والزيف، يثبت أسماء الله تعالى وصفاته
من غير تشبيه ولا تعطيل، يقول رحمة الله:

ومن صحيح ما أتي به الخبر
وشاع في الناس قدديماً وانتشر
نزول ربنا بلا امتلاء
في كل ليلة إلى السماء
ويقول:

كلم موسى عبد تكليماً
ولم يزل مدبراً حكيمَا

شيخوه:

عد سبعين شيخاً له، ومن أهمهم في
القراءات: فارس بن أحمد بن موسى أبو الفتح
الحمصي، وعبد العزيز بن جعفر الفارسي،
ومحمد بن أحمد بن علي أبو مسلم البغدادي،
وطاهر بن عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون،
وخلف بن إبراهيم بن خاقان.

ومن شيوخه في الحديث: عبد الرحمن
بن عثمان القشيري، ومحمد بن خليفة بن
عبد الجبار، ويروي عن أئمة الحديث: أمثال
البخاري ومسلم وأحمد والنسائي بأسانيد
عالية.

ومن تلاميذه: ولده أبو العباس، وإبراهيم
بن خلف بن معاوية، وأبو داود سليمان بن
أبي القاسم نجاح، وأبو تمام غالب بن عبد
الله القيسى، وأبو عبد الله محمد بن مزاحم،
وخلق كثير.

مؤلفاته:

زادت على المائة، أغلبها في علم القراءات، وقد
أثنى عليها العلماء.

قال الذهبي: (والقراء خاضعون لتصانيفه،
واثقون بنقله في القراءات، والرسم، والتجويد،
والوقف والابتداء، وغير ذلك).



ترجمة أئمة القراءات الإمام ابن مجاهد

د. أسامة صابر

إعداد

وغيرهم.
سمع الحديث من سعدان بن نصر، وأحمد بن منصور الرمادي، ومحمد بن إسحاق الصاغاني، وغيرهم.
وكان ثقة حجّة.

وحدث عنه: عمر بن شاهين، وأبو بكر بن شاذان، وأبو الحسن الدارقطني، وغيرهم.
من أخلاقه:

قال الإمام الذبيحي عنه: كان مع علمه ودينه ومعرفته بعلوم القرآن حسن الأدب، رقيق الخلق، كثير المداعبة، جواذاً، ثاقب الفطنة.
ومن طرائفه أنه جاءه أبو محمد الحسن بن الكاتب، وكان غلاماً حسن الوجه، فقرأ عليه أيامًا فجعله في صدر المجلس، فقال أبو الحسن بن البابا: يا سيدي أخدمك منذ عشرين سنة، وأنا عند النعال، وهذا قد تصدر؟ فقال: يا بغيض، هات وجهًا مثل وجهه حتى أقدرك في حجري.

وسأله رجل: لم لا يختار الشيخ لنفسه حرفاً يحمل عنه؟ (أي: لم لا يتخير قراءة تُنسب إليه وتروى عنه؟) فقال: نحن أحوج إلى أن نعمل أنفسنا في حفظ ما مضى عليه أئمتنا،

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله،
وبعد:

ما يزال الحديث متصلًا عن ترجمة أئمة القراءات القرآنية، وحديثنا في هذا العدد عن علم من أعلام القراءات، وهو ابن مجاهد، فنقول وبالله تعالى التوفيق:

ابن مجاهد: هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، أبو بكر البغدادي العطشي (نسبة إلى سوق العطش ببغداد)، المقرئ المحدث النحوي، شيخ عصره، ومصنف كتاب «السبعة» في القراءات.

ولادته: ولد سنة ٢٤٥ هـ، ببغداد.

قرأ القرآن على أبي الزعرا بن عبدوس، وتلا عليه عشرين ختمة، وتلقن القرآن من عبد الله بن كثير، وحج وتلا على قنبل بمكة، وأخذ الحروف سماعاً من طائفة كثيرة منهم محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، ومحمد بن إسحق أبي ربيعة، ومحمد بن يحيى الكسائي الصغير، وتتصدر للإقراء وذاع صيته، ورحل إليه من الأمصار.

قرأ عليه الكثير منهم: أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم، وصالح بن إدريس، وأبو بكر الشذائي، وأبو الفرج الشنبوذى، وأبو الحسين عبيد الله بن البابا، وأبو العباس المطوعي،

من مصنفاته :

كتاب القراءات الكبير، وكتاب القراءات الصغير، وكتاب الياءات، وكتاب الهاءات، وكتاب السبعة.
توفي - رحمه الله - سنة ٥٣٢ هـ.

كتاب السبعة

تعددت القراءات في عصر ابن مجاهد وتوسيعها حتى كان من العلماء من يصل بها إلى نحو من عشرين أو ثلاثين أو خمسين قراءة، وكان من الرواية من هو ثقة حجة مدقق، ومنهم من ضعف ضبطه أو قل حظه من العربية، أو أدخل القراءات الشاذة، وضفتها إلى المتوترة فظهر الاضطراب والاختلاف في القراءة مما دفع ابن مجاهد إلى أن يتحرى الصحيح المتوافق، وينهي ما عاده فقام بعمل جليل لأمة الإسلام؛ حيث اختار قراءات سبعة مشهورة قرأ بها الأئمة في الأمصار التي حملت عنها القراءات في العالم الإسلامي، فاختار من المدينة نافعاً ومن مكة ابن كثير، ومن الكوفة عاصماً ومحظة والكسائي، ومن البصرة أبي عمرو، ومن الشام ابن عامر، قال - رحمه الله - في مقدمة كتابه (السبعة)؛ «حملة القرآن متضاطلون في حمله، ولنقلة الحروف منازل في نقل حروفه، وأننا ذاكر منازلهم، وداول على الأئمة منهم، ومحبر عن القراءة التي عليها الناس بالحجاز والعراق والشام، وشارح مذاهب أهل القراءة، ومبين اختلافهم واتفاقهم إن شاء الله.....»، وعمله هذا أجله علماء عصره، فكان عاصماً من الاضطراب والاختلاف في كتاب الله.

ثم إن ابن مجاهد - رحمه الله - صنف كذلك في القراءات الشاذة مصنفاً كان الأصل الذي اعتمد عليه ابن جنني في كتابه (المحتسب)؛ فميز ابن مجاهد بذلك بين المتوتر والشاذ، وتبعه جمهور العلماء والقراء في اختياره، وضموا للسبعة أبي جعفر ويعقوب وخالقاً، فانتظم عقد القراءات العشر المتوترة.

وللحديث بقية إن شاء الله، والحمد لله رب العالمين.

أحوج منها إلى اختيار حرف يقرأ به من بعدنا.

من مواقفه في نصرة الحق ورد البدع:

تصدى ابن مجاهد للحلاج الذي أدعى الحلول وما زال به حتى حبس وحُكم. بين خطأ ابن شنبود الذي كان يعتمد شواد القراءات ويقرئ بها ويصل إلى بها، ولما جادله وحاول رده للصواب فلم يستجب رفع أمره إلى الوزير ابن مقلة الذي استدعاه، وأحضر القضاة والفقهاء وفي مقدمتهم ابن مجاهد لمناقشته، فأشاروا بعقوبته فارتدع، وتاب عن القراءة بكل ما خالف المصحف العثماني.

دفع بدعة ابن مقسم العطار الذي زعم أن كل ما صح له وجه في العربية لحرف من حروف القرآن المدونة في المصحف العثماني تجوز القراءة به، فكان يقرأ بحروف تحالف إجماع القراء والرواية فرفع ابن مجاهد أمره للحكام حتى تاب من بدعته.

ثناء العلماء عليه:

قال محمد بن إسحاق النديم في الفهرست: ابن مجاهد آخر من انتهت إليه الرئاسة بمدينة السلام، غير مدافع.

وقال أبو عمرو الداني: «فاق ابن مجاهد في عصره سائر نظرائه من أهل صناعته، مع اتساع علمه، وبراعة فهمه، وصدق تهجته، وظهور نُسْكه».

قال ابن الجزري: «وبعد صيّته، واشتهر أمره، وفاق نظراءه مع الدين والحفظ والخير، ولا أعلم أحداً من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه ولا بلغنا ازدحام الطلبة على أحد كازد حامهم عليه».

وذكر ابن الأخرم أنه دخل بغداد فرأى في حلقة ابن مجاهد تحوّوا من ثلاثة مقرئ.

وقال علي بن عمر المقرئ: كان ابن مجاهد في حلقته أربعة وثمانون خليفة يأخذون على الناس.

وقال أحمد بن يحيى النحوي سنة ٢٨٦ هـ: «ما بقي في عصرنا هذا أحد أعلم بكتاب الله من أبي بكر بن مجاهد».



من أعلام القراءات الشيخ محمد المتولي

د. أسامة صابر



بذلك فاقرأ على شيخ القراء متولى !!
عزّة النفس :

كان الشيخ الهنيدى تلميذاً له يقرأ عليه، ثم انقطع
فترقة، فسألته المتولى عن سبب انقطاعه، فأجابه
 بأنه لم يكن عنده مال يعطيه إياه أحراً على إقرائه،
 فقال المتولى: نحن كالملاوك لا نطلب ولا نرد.
الفراسة:

يروى الشيخ علي الضباع فيقول: (كنت غلاماً لا
أزال أحفظ القرآن، وكان الشيخ المتولى - رحمة الله -
شيخاً للمقاري، وفي آخر حياته، فكانت وصيته لابن
أخته أو صهره، أن اعتن بتحفيظ هذا الغلام القرآن،
وعلمه القراءات، وحول إليه كتبه بعد مماتي، وكان
أن صار هذا الغلام (الضباع) شيخ المقاري ومن كبار
علماء القراءات.

كان الشيخ يتمتع بقوة الحافظة، وسعة الاطلاع،
والقدرة العظيمة على التأليف نثراً ونظمًا.
يخبر عنه تلميذه الشيخ الهنيدى أنه كان معه في
دار الكتب يقرأ عليه من كتب القراءات، وما أن يفرغ
الهنيدى من القراءة حتى يملي المتولى ما سمعه
نظمًا في الحال.

طلبه لعلم وثناء العلماء عليه :

لما أتم حفظ القرآن، التحق بالأزهر وتعلم العلوم
الشرعية والعربية، واهتم بعلم القراءات فحفظ
متونه، وبرع فيه وتفرغ للقراءة والتأليف، وانتهت

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:
حديثنا عبون الله في هذا العدد عن علم من أعلام
القراءات في العصر الحديث؛ إنه الشيخ العلامة
محمد المتولي، خاتمة المحققين، وشيخ المقاري
المصرية في زمانه، والذي كان يُلقب بـ(ابن الجزري)
الصغير).

اسمها ونسبه:

هو محمد بن أحمد بن الحسن بن سليمان الشهير
بالمتولي.

موالده:

ولد سنة ١٢٤٨هـ - ١٨٣٢ م بالدروب الأحمر بالقاهرة.
صفاته وأخلاقه:

كان ضريراً (مكتوف البصر)، قصيراً، أحدب الظهر.
تواضعه:

كان في مقدمة كتبه وخواتيمها يصف نفسه بالعجز
والفقر والتقصير، ويترحم على من رأى زللاً أو خططاً
بكتبه فيئنه وأصلاحه، ويذيع أن تكون مؤلفاته
خالصة لوجه الله.

مربيه فقير فساله وأراد أن يُقبل بيده، فأعطاه المتولي
ـ رحمة الله ـ قرشاً وقبل هو يد السائل.

جلس مرة في مقرأة وتأتى انتهى الدور إليه، أخذ بعض
الحاضرين يصحح له وهو لا يعرفه، والشيخ يقبل
منه بصدر رحب، فلما انتهى قال له: من أي البلاد
أنت؟ فقال المتولي: من القاهرة، قال: فإذا رجعت إلى

- ٧- محمد بن عبد الرحمن البنا.
 ٨- حسن يحيى الكتبى؛ وهو صهر المتولى.
 ٩- عبد الرحمن بن حسين الخطيب الشعاع، وعنہ عن الكتبى أخذ الشيخ الضباع.

دفاعة عن علم القراءات:

كان له -رحمه الله- جهود عظيمة في الدفاع عن علوم القراءات، ورد الشبهات عنها، ومن ذلك أن بعضهم زعم أن القراءات لم تصل بسند عن النبي صلى الله عليه وسلم فرد عليهم في رسالة يقول في مقدمتها: (هذه عجالة تشتمل على أسانيد الأئمة القراء الأربع عشر الذين اتصل سنداً بهم.... هذا وإن الباواث على ذلك أنه بلغني عن بعض أهل عصرنا هذا أنه يزعم أن هذه القراءات لم تكن مروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنما هو اختراع من أئمة هذا الشأن، ولم يكن لهم مستند في ذلك، وهذه فتنة عظيمة، وجراة جسيمة، أعادنا الله وأخواننا من مضلات الفتن، وعافانا وإياهم من جميع المحن). وما زعم بعض العلماء أن الصاد كالظاء العجمة في اللفظ والسمع تصدى المتولي لهذه الفتنة، ورفع الأمر إلى شيخ الأزهر، فاستتب هدا الزاعم فلم يتبع فحكم بنفيه.

مؤلفاته:

- زادت مؤلفاته على الأربعين في علوم القراءات، ومنها:
 ١- مقدمة روایة ورش.
 ٢- فتح المجيد في قراءة حمزة من القصید.
 ٣- منظومة روایة قالون.
 ٤- الكوكب الدرى في قراءة أبي عمرو البصري.
 ٥- توضيح المقام في الوقف على الهمزة لحمزة وهشام.
 ٦- فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن الحكيم.
 ٧- الروض النضير في تحرير أوجه الكتاب المنير.
 ٨- الوجوه المسفرة في القراءات الثلاث.
 ٩- عزو الطرق.
 ١٠- الفوائد المعتبرة في الأحرف الأربع الزائدة على العشرة.
 ١١- اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة المرسوم.
 ١٢- تحقيق البيان في عذ آي القرآن.
 وفاته: توفي -رحمه الله- يوم الخميس الحادي عشر من ربيع الأول سنة ١٣١٣هـ - ١٨٩٥ م عن خمس وستين سنة، ودفن بالقرافة الكبرى بالقاهرة.

إليه مشيخة المقارئ والإقراء بالديار المصرية سنة ١٢٩٣هـ - ١٨٧٦م، وحظيت مؤلفاته باهتمام العلماء وطلاب علم القراءات، وعلى تحريراته على الطيبة العمل إلى الآن.

قال عنه محمد بن عبد الرحمن البنا:

قال الإمام شيخنا محمد

المتولي الحبر نعم المفرد

وقال حسن الحسيني عنه:

هو الحبر ذو التحقيق قدوة عصره

محمد المتولي عمدة من تلا

وقال الضباع عنه: (الأستاذ العالم العلامة، الحبر البحير الفهامة، المحقق المدقق، المتقن الضابط...).

شيخوه في القراءة:

أخذ المتولي -رحمه الله- القراءات العشر عن شيخين هما: يوسف البرموني، وأحمد الدرى التهامى، وكان قد لازم شيخه التهامى، وأكثر أخذ عنه، وسنه عال؛ حيث إنه بين المتولي وبين ابن الجزرى (الذى ترجع إليه الأسانيد) أحد عشر رجلاً، وبين المتولي ورسول الله صلى الله عليه وسلم في أحد أسانيده العالية خمسة وعشرون رجلاً.

تلاميه:

قرأ عليه كثير من كبار العلماء والقراء، وبدارك الله في تلاميذه؛ فتصدروا للإقراء ونشر علم القراءات، ومنهم:

١- حسن بن خلف الحسيني، وقد أخذ عنه جماعة منهم ابن أخيه محمد بن علي الحسيني المعروف بالحداد وهو شيخ المقارئ في زمانه.

٢- حسن بن محمد بدیر الجریسی (المعروف بالجریسی الكبير).

٣- حسين موسى شرف الدين، أخذ عن المتولي القراءات وتذل دمشق ودرس بها.

٤- خليل محمد غنیم الجناینی؛ وقد أخذ عنه علماء كثیر، منهم: حنفى السقا (وقد أخذ عنه الشيخ إبراهیم شحاتة السنمودی)، وعبد الله البطران (وعنه أخذ عبد الفتاح المرصفي).

٥- رضوان بن محمد بن سليمان المخلاتی؛ من كبار علماء القراءات والرسم العثماني، وكان من أعظم أعماله كتابة مصحف على الرسم العثماني، وعلى هذا المصحف عَوْلُ العلماء في عصره وبعد عصره.

٦- عبد الفتاح هنیدی؛ وعليه قرأ أربعونا طالب منهم: الشيخ محمد رفت، والشيخ المقرئ الكبير أحمد عبد العزيز الزيات.

فضل حملة القرآن

د. أسامة صابر



وكان مطرف -رحمه الله- إذا قرأ هذه الآية يقول: هذه آية القراء.

٤- حملة القرآن مع السفرة الكرام البررة

في الصحيحين (واللقط مسلم) عن عاشة رضي الله عنها قالت، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، «ماهور بالقرآن مع السفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويتعتنع فيه، وهو عليه شاق، له أجران» (صحيح مسلم رقم ٧٩٨).

قال النووي -رحمه الله-: «والمأهور بالقرآن الذي لا يتوقف، ولا يشق عليه القراءة بجودة حفظه واتقائه».

حملة القرآن كما أنهم اتصفاً بصفة الملائكة من حمل كتاب الله فهم في الآخرة يرافقون الملائكة في ملازمتهم

٥- أهل الرقةعة وعلو المكانة

روى الإمام مسلم بسنده عن عامر بن واثلة، أن نافع بن عبد الحارث لقي عمر بعسفان، وكان عمر يستعمله على مكة، فقال، من استعملت على أهل الوادي؟ فقال، ابن أبيزى. قال، ومن ابن أبيزى؟ قال، مولى من موالينا. قال، فاستختلفت عليهم مولى؟ قال، إنه قارئ لكتاب الله عزوجل، وأنه عالم بالفريائض.

قال عمر، أما إن تبكيك صلى الله عليه وسلم قد قال، إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواماً، ويضع به آخرين، (صحيح مسلم رقم ٨١٧)

٦- يشفع لهم القرآن يوم القيمة

عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه قال، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «اقرروا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه»، (صحيح مسلم رقم ٨٠٤).

٧- يرثون إلى درجات الجنة على قدر حفظهم والقارئين

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورث كم كنت ترتل في الدنيا؛ فإن منزلك (منزلك) عند آخر آية تقرؤها»، (صحيح تغيرة، سنن أبي داود رقم ١٤٦٤).

قال الخطابي، «يقال للقارئ، ارق في الدرج على قدر ما كنت تقرأ من أي القرآن، فمن استوفى قراءة جميع آي القرآن استولى على أقصى الدرج؛ درج الجنة، ومن قرأ جزءاً منها كان رقيه في الجنة في الدرج على عدد ذلك، فيكون منتهي النواب عند منتهي القراءة».

وتحديث بقية إن شاء الله، والحمد لله رب العالمين.

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:

تناولنا في حلقات سابقة نبذة من تراجم القراء العشرة ورواتهم، ثم أتبعناهم بسير مختصرة لبعض أعلام القراءات، وسنبدأ بعون الله في ذكر طرف من فضل حملة القرآن وجميل أخلاقهم؛ عسى الله أن يجعلنا منهم، وأن يحشرنا في زمرتهم. فمن فضل حملة القرآن:

١- أن الله عزوجل اصطدفهم من خلقه لحمل كتابه،

قال تعالى: «إِنَّمَا أُرْسَلَنَا الْكِتَابُ الَّذِي أَصْطَدَفْنَا مِنْ عِبَادَنَا فِيهِمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَايِقٌ بِالْخَيْرِتِ يَأْذِنُ اللَّهُ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ» (سورة فاطر، ٣٢).

قال ابن عباس، هم أمة محمد صلى الله عليه وسلم، ورثتم الله كل كتاب أنزله، فظللهم يغفر لهم، ومقتصدهم يحاسب حساباً يسيراً، وسابقهم يدخل الجنة بغير حساب.

وهذه الآية من أرجى آيات الكتاب العزيز فقد شملت أمة الإسلام، والعلماء أبغض الناس بهذه النعمة.

ثم بين الله تعالى جزاءهم، فقال: «جَنَّتْ عَدِنْ بِدَخْلُونَهَا يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤٍ وَلِبَاسِهِمْ فِيهَا حَرِيرٌ» (٢٢) وَقَالَ رَبُّ الْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنِ الْجَنَّةِ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ (٢١) الْيَوْمَ أَهْلَنَا دَارَ الْمَقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ لَا يَمْسَأُ فِيهَا نَصْبٌ وَلَا يَمْسَأُ فِيهَا لَغُوبٌ»، (سورة فاطر، ٣٥-٣٣).

٢- أن أهل القرآن هم أهل الله وخواصته،

عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال، إن الله تعالى أهلي من الناس، أهل القرآن، هم أهل الله وخواصته، (صحيح الجامع رقم ٢١٦٥).

وأهل القرآن هم حفظته العاملون به؛ يقرؤونه آناء الليل وأطراف النهار، هم أولياء الله والمحظوظون به.

٣- تجارتهم مع الله راجحة،

قال تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ يَتَلوُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًا وَعَلَالِيَّةً تَرْجُونَ بَخْرَةً لِنَكْبُرُ (١١) لَوْفِيهِمْ أَجْوَرُهُمْ وَبِرِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ عَفْوُرُ شَكُورٌ»، (سورة فاطر، ٣٠-٢٩).

قال ابن كثير -رحمه الله-، يخبر تعالى عن عبادة المؤمنين الذين يتلون كتابه ويفونون به، ويعملون بما فيه من إقام الصلاة، والإنفاق مما رزقهم الله في الأوقات المشروعة ليلاً ونهاراً، سرّاً وعلانيةً (يرجون تجارة لن تبور)، أي، يرجون ثواباً عند الله لا بد من حصوله).



من أخلاق حملة القرآن

الإخلاص

د. أسامة صابر

أحاديث

مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن، وخشى على نفسه من مثل السوء وهو مثل المنافق الذي يقرأ القرآن. نماذج من إخلاص حملة القرآن، إبراهيم النخعي: «كان إذا قرأ في المصحف فدخل داخل غطاء».

الربيع بن خثيم: «كان عمله كله سرًا، إن كان ليجيء الرجل وقد نشر المصحف فيعطيه بثوبه».

إمام أهل السنة أحمد بن حنبل: قال عنه تلميذه أبو بكر المروزي: «كنت مع أبي عبد الله نحوًا من أربعة أشهر بالعسكر، وكان لا يدع قيام الليل وقراءات النهار، فما علمت بختمة ختمها، وكان يسر بذلك».

الحضرمن تعلم القرآن وتعلمه لعراض من الدنيا، قال الإمام النووي رحمه الله في كتابه (التبيان في أداب حملة القرآن): (ينبغي ألا يقصد به توصلًا إلى عرض من أعراض الدنيا، من مال أو رياضة أو وجاهة، أو ارتفاع على أقرانه، أو ثناء عند الناس، أو صرف وجوه الناس إليه، أو نحو ذلك).

قال تعالى: (وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَقَ الدُّنْيَا تُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ صَحِيبٍ) (الشورى: ٢٠)، وقال تعالى: (مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَالِيَةَ عَجَلَنَا لَهُ فِيهَا مَا نَكَّأْتَ لِمَنْ تُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَهَا مَدْحُورًا) (الإسراء: ١٨).

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:

فقد ذكرنا في العدد السابق بعض فضائل حملة القرآن، ونشرع في ذكر أهم صفاتهم وأخلاقهم، ومن أعظمها: إخلاص العمل لله عز وجل، فهم يتعلمون القرآن ويعلمونه ويتلذذونه لوجه الله لا يبتغون به عرضًا من الدنيا.

والإخلاص كما عرفه الكفوي رحمه الله: «هو القصد بالعبادة إلى أن يعبد العبود بها وحده، وقيل: تصفية السر، والقول، والعمل».

وقال الجرجاني: «الإخلاص: ألا تطلب لعملك شاهداً غير الله تعالى».

قال تعالى: (وَمَا أَمْرَدَا إِلَّا لَيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخَلِّصِينَ لِهِ الَّذِينَ حَنَّفَهُ وَيَعْبُدُوا الصَّلَاةَ وَيَنْهَا الرُّكُونَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَمَةِ) (البيعة: ٥)، وقال تعالى: (قُلْ إِنَّمَا تَعْمَلُونَ مَا فِي مُتَحَوْرِكُمْ أَوْ شَهَادَتُكُمْ) (آل عمران: ٢٩).

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى).

وإذا تدبر العبد حديث النبي صلى الله عليه وسلم: (لا حسد إلا في اثنتين؛ رجل آتاه الله القرآن..) الحديث؛ علم أن حفظ القرآن هبة من عند الله يؤتى به من يشاء من عباده، ولذا فهو يخلص ويقوم به آباء الليل وأناء النهار، وإذا تفك في الأمثل التي ضربها النبي صلى الله عليه وسلم فيما يؤمن بقرأ القرآن اختار لنفسه أعلاها، وهو الأترجة: ريحها طيب وطعمها طيب، وهو

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (مَنْ تَعْلَمَ عِلْمًا مَا يُبَتَّغِي بِهِ وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى، لَا يَتَعْلَمُهُ إِلَّا لِيُصَبِّبَ بِهِ عَرَضًا مِنْ أَعْرَاضِ الدُّنْيَا لَمْ يَجِدْ عَرْفَ الْجَنَّةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) (صَحِيفَةُ رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ: رَقْمٌ ٣٦٤).

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (إِنَّ أَوَّلَ النَّاسِ يُقْضَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَيْهِ رَجُلٌ اسْتَشْهَدَ، فَاتَّيْ بِهِ فَعْرَفَهُ نَعْمَهُ فَعَرَفَهَا، قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: قَاتَلْتَ فِيكَ حَتَّى اسْتَشْهَدْتُ، قَالَ: كَذَبْتَ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لَأَنْ يُقَالَ: جَرِيءٌ، فَقَدْ قَيلَ، ثُمَّ أَمْرَ بِهِ فَسُحْبٌ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى أَقْيَى فِي النَّارِ).

وَرَجُلٌ تَعْلَمَ الْعِلْمَ، وَعَلِمَهُ وَقْرَأَ الْقُرْآنَ، فَاتَّيْ بِهِ فَعْرَفَهُ نَعْمَهُ فَعَرَفَهَا، قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: تَعْلَمْتُ الْعِلْمَ، وَعَلِمْتُهُ وَقَرَأْتُ فِيكَ الْقُرْآنَ، قَالَ: كَذَبْتَ، وَلَكِنَّكَ تَعْلَمْتَ الْعِلْمَ لِيُقَالَ: عَالِمٌ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ لِيُقَالَ: هُوَ قَارِئٌ، فَقَدْ قَيلَ، ثُمَّ أَمْرَ بِهِ فَسُحْبٌ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى أَقْيَى فِي النَّارِ.

وَرَجُلٌ وَسَعَ اللَّهُ عَلَيْهِ، وَاعْطَاهُ مِنْ أَصْنَافِ الْمَالِ كُلَّهُ، فَاتَّيْ بِهِ فَعْرَفَهُ نَعْمَهُ فَعَرَفَهَا، قَالَ: فَمَا عَمِلْتَ فِيهَا؟ قَالَ: مَا تَرَكْتُ مِنْ سَبِيلٍ شَبُّ أَنْ يُفْقَدُ فِيهَا إِلَّا أَنْفَقْتُ فِيهَا لَكَ، قَالَ: كَذَبْتَ، وَلَكِنَّكَ فَعَلْتَ لِيُقَالَ: هُوَ جَوَادٌ، فَقَدْ قَيلَ، ثُمَّ أَمْرَ بِهِ فَسُحْبٌ عَلَى وَجْهِهِ، ثُمَّ أَقْيَى فِي النَّارِ) (صَحِيفَةُ مُسْلِمٍ: ١٩٥).

وَعَنْ عُمَرَانَ بْنِ حَصَيْنٍ أَنَّهُ مَرَّ عَلَى قَارِئٍ يَقْرَأُ ثُمَّ سَأَلَ، فَاسْتَرْجَعَ ثُمَّ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: (مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَلِيَسْأَلْ اللَّهُ بِهِ، فَإِنَّهُ سَيِّجِيٌّ أَقْوَامٌ يَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ يُسَأَلُونَ بِهِ النَّاسُ) (أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالْتَّرمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ الْأَلبَانِيُّ فِي الصَّحِيفَةِ: ٢٥٧).

وَعَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: (تَعْلَمُوا الْقُرْآنَ، وَسَلُوا اللَّهَ بِهِ الْجَنَّةَ قَبْلَ أَنْ يَتَعْلَمَهُ قَوْمٌ يُسَأَلُونَ بِهِ الدُّنْيَا، فَإِنَّ الْقُرْآنَ يَتَعْلَمُهُ ثَلَاثَةٌ، رَجُلٌ يَبَاهِي بِهِ، وَرَجُلٌ يَسْتَأْكِلُ بِهِ، وَرَجُلٌ يَقْرَأُ لَهُ) (السَّلِسَلَةُ الصَّحِيفَةُ: ٢٥٨).

وَعَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: (خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَحْنُ نَقْرَأُ الْقُرْآنَ،

وَفِينَا الْأَعْرَابِيُّ وَالْأَعْجَمِيُّ، فَقَالَ: اقْرُؤُوهُ فَكُلْ حَسْنًا، وَسِيِّجِيٌّ أَقْوَامٌ يَقْيمُونَهُ كَمَا يَقْيمُونَ الْقَدْحَ، يَتَعَجَّلُونَهُ وَلَا يَتَأْجُلُونَهُ) (رَوَاهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوُدَ وَصَحَّحَهُ الْأَلبَانِيُّ فِي الصَّحِيفَةِ: ٢٥٩).

مِنْ عَلَامَاتِ مِنْ قَرْأَةِ الْقُرْآنِ لَا يَرِيدُ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ: مِنَ الْأَمْوَالِ الَّتِي تَنْتَابِيَةُ الْإِخْلَاصِ وَالَّتِي تَذَكَّرُهَا لِلتَّحْذِيرِ مِنْهَا، وَقَدْ اخْتَصَرَتْهَا مِنْ كِتَابِ (أَخْلَاقِ حَمْلَةِ الْقُرْآنِ) لِلْأَجْرِيِّ، وَكِتَابِ (الْتَّبْيَانِ فِي آدَابِ حَمْلَةِ الْقُرْآنِ) لِلنَّوْءِ:

- قَصْدُ التَّكْبِيرِ بِكَثِيرِ الْمُشْتَغَلِينَ عَلَيْهِ، وَكَرَاهَةُ أَنْ يَقْرَأُ أَصْحَابُهُ عَلَى غَيْرِهِ، فَإِنَّهُ لَوْ أَرَادَ اللَّهُ بِتَعْلِيمِهِ مَا كَرِهَ ذَلِكَ، بَلْ يَقُولُ لِنَفْسِهِ: أَنَا أَرَدْتُ الْطَّاعَةَ بِتَعْلِيمِهِ وَقَدْ حَصَلْتُ، وَهُوَ قَصْدُ بِقِرَاءَتِهِ عَلَى غَيْرِي زِيَادَةَ عِلْمٍ، فَلَا عَتْبٌ عَلَيْهِ.

- مَخَالَفَةُ عَمَلِهِ عِلْمَهُ، وَسُرِّيرَتِهِ عَلَانِيَّتَهُ.

- يَحْفَظُ الْقُرْآنَ وَيَقِيمُ حَرْوَفَهُ وَيُضَيِّعُ حَدَودَهُ، وَانْ أَخْطَأَ فِي حَرْفٍ سَاعَهُ ذَلِكَ لَثَلَاثَةٌ يَنْقُصُ جَاهَهُ عَنْدَ الْمُخْلُوقِينَ.

- يَتَخَذُ الْقُرْآنَ بِضَاعَةً يَتَأَكَّلُ بِهِ الْأَغْنِيَاءُ، وَيَسْتَقْضِي بِهِ الْحَوَافِيجَ.

- إِنْ عِلْمَ الْغَنِيِّ رَفِقٌ بِهِ لِدُنْيَا، وَانْ عِلْمَ الْفَقِيرِ زَجْرُهُ وَعَنْهُ: لَا دُنْيَا لَهُ يَطْعَمُ فِيهَا.

- يَفْخَرُ عَلَى النَّاسِ بِالْقُرْآنِ، وَيَبَاهِي بِمَا عَنْهُ مِنْ فَضْلِ عِلْمٍ عَلَى أَقْرَانِهِ.

- يَغْضُبُ إِنْ قَصْرَ أَحَدٍ فِي حَقِّهِ.

- لَا يَبَالِي مِنْ أَيْنِ اكْتَسَبَ مِنْ حَلَالٍ أَوْ مِنْ حَرَامٍ.

- لَا يَتَنَبَّأُ بِأَدَبِ الْقُرْآنِ، وَلَا يَتَفَكَّرُ فِي مَعَانِيهِ وَلَا يَزْجُرُ نَفْسَهُ عَنْدَ الْوَعْدِ وَالْوَعْيِ.

- قَلِيلُ النَّظَرِ فِي الْعِلْمِ الَّذِي هُوَ وَاجِبٌ عَلَيْهِ؛ لِلْقِيَامِ بِأَمْرِ دِينِهِ، كَثِيرُ النَّظَرِ فِي الْعِلْمِ الَّذِي يَتَزَرِّعُ بِهِ أَمَانُ النَّاسِ.

- يَظْهُرُ خَتْمَهُ لِلْقُرْآنِ؛ رَغْبَةً فِي ثَنَاءِ النَّاسِ عَلَيْهِ.

- إِنْ ذَكَرَ عَنْهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ بِالصَّالِحِ كَرِهٌ ذَلِكَ، وَإِنْ ذَكَرَ عَنْهُ بِمَكْرُوهِ سَرَهٌ ذَلِكَ.

- يَتَتَبَعُ عَيْوبَ أَهْلِ الْقُرْآنِ، وَيَتَمَنِي أَنْ يَخْطُنَ غَيْرَهُ لِيَكُونُ هُوَ الْمُصَبِّبُ.

نَسَأَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَرِزَّقَنَا الْإِخْلَاصَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ، وَأَنْ يَجْعَلَنَا مِنْ قَرَأَةِ الْقُرْآنِ ابْتِغَاءَ وَجْهِ الْكَرِيمِ؛ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.



من أخلاق حملة القرآن

الصبر على تعلمه والرحلة في طلبه

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:

فما يزال الحديث متصلةً عن أخلاق حملة القرآن الكريم، واليوم نتحدث عن صبر حملة القرآن، فنقول
وبالله تعالى التوفيق:

إن الصبر خلق عظيم، وهو زاد طالب العلم ثنيّل مراده، وبه تُتَّلِّمُ الامامة في الدين، كما قال تعالى: «وَجَعَلْنَا
مِنْهُمْ أَيُّهُمْ شَهِدُونَ يَأْتِنَا لَمَّا شَدَّ وَكَانُوا يَأْتِنَا بُقْتُونَ» (السجدة: ٢٤)، وقد قال موسى-صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ- لِلْخَضْرَمَا أَرَادَ صَحْبَتِهِ لِيَتَعَلَّمَ مِنْهُ سَجَدَ فَإِنْ شَاءَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا» (الكهف: ٦٩).

د. أسامة صابر



الشيخ ابتدأ هو بالاعتذار إلى الشيخ، وأظهر أن الذنب له، والعتب عليه، فذلك أفعى له في الدنيا والأخرة، وأبقى لقلب الشيخ له. وقد قالوا، من لم يصبر على ذل التعلم بقي عمره في عمادة الجهة، ومن صبر عليه آل أمره إلى عز الآخرة والدنيا”.

ومن طلبة علم القراءات من يتَّعَجَّلُ في القراءة على الشيخ، وهمه الشاغل الحصول على الإجازة، ولا يصبر على عرض الأوجه مع دقة التحريرات، فيفوته الاتقان والضبط. وصدق القائل،

أخي لن تُتَّلِّمُ إِلَّا بِسَتَّةِ

سَائِقٍ كَمْبَكَ عن تَفْصِيلِهِ بِبِيَانِ

ذَكَاءٍ وَحِرْصٍ وَاصْطِبَارٍ وَلِغَةٍ

وصحبة أستاذ وطول زمان

وهذه ومضات من أحوال أهل القرآن تُبيّن صبرهم على تعلمه:

- اليزيدي (وهو الإمام أبو محمد يحيى بن المبارك البصري المقرئ النحوي)، نقل قراءة أبي عمرو، وضبطها، وأخذ عنه علوم العربية، قال عنه الفضل بن شاذان: كان اليزيدي مؤذناً على باب أبي عمرو،

إن الصبر ضروري لحفظ القرآن، قال أبو عبد الرحمن السلمي: ”حدثنا الذين كانوا يقرئوننا القرآن أنهم كانوا لا يتجاوزون عشر آيات حتى يعلموا ما فيهن من العلم والعمل، قالوا: فتعلمنا العلم والعمل جميعاً“.

وقد يقبل البعض على حفظ القرآن بحماس وهمة، ويعزم على حفظه في أشهر قلائل، ولكنه عما قليل تفتر همةه، ويدع الحفظ، ويتنفلت منه ما حفظه؛ لأنّه لم يتحل بالصبر.

وبالصبر على حفظ المتن في التجويد والقراءات تتحاز الفنون، ويرسخ العلم وينضبط، وقد يتحمّس البعض لتعلم القراءات، ويحفظ أبياتاً من الشاطبية، ويلتحق بحلقة عادة ما تبدأ بأعداد غفيرة ثم تتناقص وتفتر همم، ولا يفوز بالمراد من هذا العلم المبارك إلّا من تخلّى بالصبر على طول زمن المدارسة والطلب.

وبالصبر على ملازمة الشيخ والقراءة عليهم يُنقن الطالب التلاوة ويُقْوَمُ لسانه، قال الإمام النووي رحمه الله في كتابه (التبیان في أداب حملة القرآن): ”وَمَنْ أَدَبَهُ أَنْ يَتَحَمَّلْ جُفْفَةَ الشَّيْخِ وَسُوءَ حَلْقَهِ، وَلَا يَصُدُّهُ ذَلِكَ عَنْ مَلَازِمَهِ“، وقال: ”وَإِذَا جَاهَ

وكان يخدمه في حوانجه، وربما أمسك المصحف على أبي عمرو فقرأ عليه.

- شعبة (أبو بكر بن عياش الكوفي): قال: "تعلمت من عاصم القرآن كما يتعلم الصبي من المعلم"، وقال: "تعلمت من عاصم خمساً خمساً، واختلفت إليه نحو من ثلاثة سنين في الحرو والشقاء والمطر".

- محمد بن علي السلمي: قمت ليلة سحراً لأخذ النوبة (أي، للقراءة) على ابن الأخرم، فوجدت قد سبقني ثلاثون قارئاً، ولم تدركني النوبة إلى العصر.

صور من علو همنهم في الرحلة لطلب القرآن الكريم:

- ورش (عثمان بن سعيد شيخ الإقراء بمصر) يروي قصة رحلته إلى الإمام نافع للقراءة عليه فيقول، فيما نقله أبو عمرو الداني بسنده عنه: خرجت من مصر لاقرأ على نافع، فلما وصلت إلى المدينة صرت إلى مسجد نافع، فإذا هو لا يطاق القراءة عليه من كثريتهم، وإنما يقرئ ثلاثين، فجلست خلف الحلقة، وقلت لانسان من أكبر الناس عند نافع فقال لي: كبير الجعفريين فقلت، فكيف به؟ قال: أنا أجيء معك إلى منزله، وجيئنا إلى منزله فخرج شيخ فقلت: أنا من مصر جئت لاقرأ على نافع فلم أصل إليه وأخبرت آنک من أصدق الناس له وأنا أريد أن تكون الوسيلة إليه، فقال: نعم وكرامة وأخذ طليساته وممضى معنا إلى نافع وكان لนาيف كنيتان أبو رويم وأبو عبد الله؛ فبأيهما نودي أحباب فقال له الجعفري: هذا وسيلتي إليك جاء من مصر ليس معه تجارة ولا جاء لحج إنما جاء للقراءة خاصة، فقال: ترى ما أقصى من أبناء المهاجرين والأنصار فقال صديقه: تحتمل له، فقال لي نافع: أيمكنك أن تبقيت في المسجد؟ قلت: نعم فبُت في المسجد فلما أن كان الفجر جاء نافع فقال: ما فعل الغريب؟ فقلت: ها أنا رحمك الله قال: أنت أولى بالقراءة، قال: وكنت مع ذلك حسن الصوت مداداً به فاستفتحت فملاً صوتي مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأت ثلاثين آية فأشار بيده أن اسكت فسكت، فقام إليه شاب من الحلقة، فقال: يا معلم - أعزك الله - نحن معك وهذا رجل غريب وإنما رحل للقراءة عليك وقد جعلت له عشرة، وأقتصر على عشرين، فقال: نعم وكرامة فقرأت عشرة، فقام فتى آخر: فقال كقول صاحبه فقرأت عشرة وقعدت حتى لم يبق لي أحد من له قراءة، فقال لي: اقرأ فأقارئني خمسين آية، فما زلت أقرأ عليه خمسين في خمسين

حتى قرأت عليه ختمات قبل أن أخرج من المدينة. فتأمل إيثار هؤلاء الطلاب للإمام ورش بوقتهم، فهو لا لم يذكروا ونسياً أسماؤهم، وبقيت قراءة ورش معلمًا في علم القراءات، فرضي الله عن هؤلاء الذين أشروا ورشاً بوقتهم من الإمام نافع، ورحم الله أهل القرآن على مر العصور.

- مكي بن أبي طالب المغربي القير沃اني: سافر إلى مصر وهو ابن ثلاثة عشرة سنة، وأكملا القرآن ورجع إلى القيروان، ثم ارتحل فقرأ القراءات على ابن غلبون، ثم دخل الأندلس وجلس للإقراء بجامع قرطبة.

- الهدلي (يوسف بن عبد الله بن جبارة الإمام أبو القاسم الهدلي المغربي صاحب كتاب الكامل)، ارتحل من بلده إلى مصر والهجاز والشام، والعراق، وأصبهان، وخراسان، وما وراء النهر، وإقليم الترك، وقال: "فجملة من لقيت في هذا العلم (يعنى الشيوخ الذين قرأ عليهم) ثلاثة وخمسة وسبعين شيخاً من آخر المغرب إلى باب فرغانة، يميناً وشمالاً، وبحراً، ولو علمت أحداً يقدّم على في هذه الطريقة في جميع بلاد الإسلام لقصدته".

- الإمام أبو العلاء الهمذاني العطار (الحسن بن أحمد بن أحمد بن محمد بن سهل)، مؤلف كتاب "الغاية في القراءات العشر"؛ رحل في طلب القراءات، والحديث إلى أصبهان، وبغداد، وكان من أبناء التجار فأتفق جميع ما ورثه في طلب العلم حتى سافر إلى بغداد، وأصبهان مرات ماضياً، وكان يحمل كتبه على ظهره، وكان يقرئ نصف نهاره القرآن والعلم، ونصفه الآخر الحديث.

- ونختتم بأبيات أثني فيها الإمام الشاطبي على أهل القرآن بصفاتهم الحميدة، وحث على المنافسة فيها: فقال رحمة الله:

أولئك أهل الله والصفوة الملا

أولوا البر والإحسان والصبر والتقى

حلاهم بها جاء القرآن مفصلاً

عليك بها ما عشت فيها منافساً

وبع نفسك الدنيا بإنفاسها العلا

نسأل الله أن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصة، وأن يعلمنا من القرآن ما جعلنا، ويرزقنا الصبر على تحمله وتعلم وتعليمه؛ إنه ولد ذلك القادر عليه.



من أخلاق حملة القرآن

يتلونه آناء الليل

د. أسامة صابر

أحاديث

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وآلله وصحبه ومن والاه، وبعد:

ان من سمات أهل القرآن الاكثار من تلاوته بالليل؛ حيث يهدأ الكون وتتحسن النفس وتطيب المناجاة؛ قال تعالى: (قَاتِلَهُ الرَّبِيلُ ۖ فِي الْأَيَّلِ إِلَيْلًا ۖ) يصفه، أو ألقن له قيلًا ۖ (إِنَّا سَلَّمَنَا عَلَيْكَ فَلَا تَفْلِ ۖ إِذْ نَائِنَةً أَتَيْلُ هِيَ أَشَدُ وَطْأَةً وَأَقْوَمُ فَلِ ۚ) (المزمول: ٦-١).

(مِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ أَتَهُ قَابِسَةٌ يَتْلُونَ مَا يَدِيَ اللَّهُ مَائِنَةً أَتَيْلُ
وَهُمْ يَسْجُدُونَ) (آل عمران: ١١٣).

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من قام بعشرين آيات لم يكتب من الغافلين، ومن قام بعشر آيات لم يكتب من المقنطرين، ومن قام بمائة آية كتب من القانتين، ومن قام بألف آية كتب من المقطفين) (صحيح أخرجه أبو داود: ١٣٩٨).

قال الإمام النووي رحمة الله في كتابه (التبیان في آداب حملة القرآن): (وانما رجحت صلاة الليل وقراءته لكونها أجمع للقلب، وأبعد من الشاغلات والمليهات والتصرف في الحاجات، وأصون من الرياء وغيره من المحبطات مع ما جاء الشرع به من ايجاد الخيرات في الليل، فإن الإسراء برسول الله صلى الله عليه كان ليلاً وحديث (ينزل ربكم كل ليلة إلى سماء الدنيا

يأمر الله عز وجل رسوله صلى الله عليه وسلم أن يترك التزمل، وهو التغطى في الليل وبينهض إلى القيام لربه عز وجل كما أمره فقال: (وَمَنْ أَتَيْلَ فَتَهَجَّدَ بِهِ، تَأْفِلَهُ لَكَ عَسَقَ أَنْ يَسْعَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا) (الإسراء: ٧٩)، وبين له مقدار القيام وكيفية القراءة بأن يقرأ القرآن على تمهل فإنه عنون على فهم القرآن وتدبره، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ السورة فيرتلها حتى تكون أطول من أطول منها، وناشئة الليل هي ساعاته وأوقاته وهي الآلات وقراءة القرآن فيها أجمع للخاطر وأعنون على تفهم القرآن وهي أشد مكابدة واحتمالاً، ولذا كانت أعظم في الأجر، وقرأ أبو عمرو وابن عامر (وطاء) بكسر الواو وفتح الطاء والد فهي مصدر (واطأ وطاء) على معنى: يواطن السمع القلب في الليل.

ومدح الله من قبلنا من مؤمني أهل الكتاب فقال:

يردد هذه الآية: (وَأَتَقْوَا يَوْمًا تُرْجَمُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ) (البقرة: ٢٨١) بضعة وعشرين مرة.

الإمام الشافعي: قال حسين الكراibiسي: (بت مع الشافعي ليلة فكان يصلّي نحو ثلث الليل، فما رأيته يزيد على خمسين آية، فإذا أكثر فمائة آية، وكان لا يمر بآية رحمة إلا سأله الله، ولا بآية عذاب إلا تعود، وكأنما جمع له الرجاء والرهبة جميعاً).

أبو سهل القطان: قال عنه أبو عبد الله بن بشر القطان: (ما رأيت أحسن انتزاعاً مما أراد من آي القرآن من أبي سهل بن زياد، وكان جارنا، وكان يديم صلاة الليل والتلاوة، فلكرة درسه صار القرآن كأنه بين عينيه).

حمزة بن حبيب الزيات: قال عنه عبيد الله بن موسى: حدثني بعض جيرانه أنه لا ينام الليل، وأنهم يسمعون قراءته يرتل القرآن.

سعيد بن عبد العزيز التنوخي: كان يحيي الليل وقال عنه أبو التضر إسحاق بن إبراهيم: كنت أسمع وقع دموع سعيد بن عبد العزيز على الحصیر في الصلاة.

أبو عبيد القاسم بن سلام: قال ابن الأنباري: كان أبو عبيد يقسم الليل فيصلّي ثلثه، وبينما ثلثه، ويصنف ثالثه.

وسيرة أهل القرآن العطرة لا يمل منها، وإنما ذكرنا طرقاً يسيراً يشحد الهم لاقتقاء أثرهم ونختتم بواحد من أعلام القراءات المعاصرین وهو: الشيخ عبد العزيز عيون السود شيخ قراء مدينة حمص كان رحمة الله يواطّب على قيام الليل، استيقظ رحمة الله آخر ليلة في حياته للصلوة، وقد لبس جبّته وعمامته، ودخل على أبنائه وهم نائم، فقطّاهم، وقال: الله خليفتي عليكم. ثم جلس يصلي قاعداً بسبب شلل النصفي، وما أن استوى للركعة الثانية وقبض اليمنى على اليسرى، حتى هو إلى الخلف، وقبض الله روحه الطاهرة.

نَسَأَ اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَنَا مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ إِنَّهُ وَلِيَ ذَلِكَ
وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ.

حين يمضي شطر الليل، فيقول: هل من داع فأستجيب له) الحديث، وفي الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (في الليل ساعة يستجاب فيها الدعاء كل ليلة).

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (لا حسد إلا على اثنين: رجل أتاه الله الكتاب وقام به آباء الليل، ورجل أعطاه الله مالا فهو يتصدق به آباء الليل وآباء النهار) (البخاري: ٥٠٢٥).

قال ابن مسعود رضي الله عنه: (يُنْبَغِي لِحَامِلِ الْقُرْآنِ أَنْ يَعْرُفَ بِلِيلِهِ إِذَا النَّاسُ نَائِمُونَ).

رسول الله صلى الله عليه وسلم

غير من قام بالقرآن في الليل:

عن حذيفة، قال: صلّيت مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة، فافتتح البقرة، فقلت: يزكي عند المائة، ثم مضى، فقلت: يصلّي بها في ركعة، فمضى، فقلت: يزكي بها، ثم افتتح النساء، فقرأها، ثم افتتح آل عمران، فقرأها، يقرأ مترسلاً، إذا مرت بآية فيها تسبيح سبع، وإذا مر بسؤال سأله، وإذا مر بيغود تعود، ثم ركع، فجعل يقول: سبحان ربّي العظيم، فكان رکوعه تحوّل من قيامه، ثم قال: سمع الله منْ حمده، ثم قام طويلاً قريباً مما ركع، ثم سجد، فقال: سبحان ربّي الأعلى، فكان سجوده قريباً من قيامه). (مسلم: ٧٧٢)

عثمان بن عفان رضي الله عنه: كان يحيي الليل كله بالقرآن.

عبد الله بن عباس رضي الله عنه: قال ابن أبي مليكة: صحبت ابن عباس في السفر، فكان إذا نزل قام شطر الليل، ويرتل القرآن حرفاً حرفاً، ويكثر في ذلك من النشيج والتحبيب).

تميم الداري: صلى ليلة حتى أصبح أو كاد يقرأ آية يردها ويبكي (أَتَحِبُّ الَّذِينَ لَجَرَحُوا أَلْيَهَاتِنَّ أَنْ يُمْلَهُمْ كَالَّذِينَ ظَاهَرُوا أَفْسَدُهُنَّ) (الجاثية: ٤٢).

سعيد بن جبیر: قال عنه القاسم الأعرج: كان سعيد بن جبیر يبكي بالليل حتى عمش، سمعته

من أخلاق أهل القرآن

ويتلونه أطراف النهار ويعاهدونه

د. أسامة صابر

إعداد

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:
فقد ذكرنا في الحلقة السابقة من صفات أهل القرآن أنهم يتلونه آناء الليل، وهذا نحن
لتلمس قبساً من هديهم في ترتيله أطراف النهار وتعاهده.

وقوله تعالى: (ولقد يسرنا القرآن للذِّكْر)، فمن أقبل عليه بالمحافظة والتعاهد يُسَرُّ له، ومن اعرض عنه تَفَلَّتْ منه.

قال عثمان بن عفان رضي الله عنه: "لو طهرت قلوبكم ما شبعثت من كلام ربكم".

وقد أرشد النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله ابن عمرو بن العاص إلى الهدى في ختم القرآن فحين سأله (وكيف تختتم؟) قال: كل ليلة، فقال له: (اقرأ القرآن في كل شهر) فأجابه أنه يطيق أكثر من ذلك؛ فقال له صلى الله عليه وسلم: (اقرأ في كل سبع ليالٍ مرة) (انظر الحديث في صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب في كم يقرأ القرآن: حديث ٥٠٥١).

قال الإمام النووي رحمة الله في كتابه (التبيان في أداب حملة القرآن): (ينبغي أن يحافظ على تلاوته ويكثر منها، وكان السلف رضي الله عنهم لهم عادات مختلفة في قدر ما يختمنون فيه)، وذكر طرقاً من أخبارهم، ثم قال: (والاختيار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص، فمن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائف ومعرف فليقتصر على قدر يحصل له كمال فهم ما يقرأه، وكذا من

في الصحيحين عن أبي موسى رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "تعاهدوا هذا القرآن فوالذي نفس محمد بيده لهم أشد تقلتا من الإبل في عقلها" (صحيح مسلم ٧٩١)؛ فقد شبه النبي صلى الله عليه وسلم مدارسة القرآن واستمرار تلاوته بربط البعير الذي يخشى منه الشراد؛ فالحفظ مرتبطة بالتعاهد. وعن عبد الله بن مسعود قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "بئس ما لأحد هم أن يقول نسيت آية كيئت وكيئت، بل نسي، واستذكروا القرآن؛ فإنه أشد تفضيًّا من صدور الرجال من النعم" (صحيح البخاري ٥٣٢).

قال القرطبي: "معناه أنه عوقب بوقوع النسيان عليه لتغريمه في معاهدته واستذكاره".

وقال الحافظ ابن حجر: "سبب النم ما فيه من الإشعار بعدم الاعتناء بالقرآن؛ إذ لا يقع النسيان إلا بتترك التعاهد وكثرة الغفلة، فهو تعاهده بتلاوته والقيام به في الصلاة لدام حفظه وتذكرة".

قال ابن بطال: "هذا الحديث يوافق الآيتين قوله تعالى: (إنا سنلقى عليك قولاً ثقيلاً)،

كان مشغولاً بنشر العلم أو غيره من مهامات الدين ومصالح المسلمين العامة فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له، وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهرمة).

وفي رياض أهل القرآن تطيب القلوب بذكر سيرتهم

- عثمان بن عفان: كان رضي الله عنه يقرأ القرآن في ركعة ثم يوتر بها.

قال الإمام النووي: " فمن الذين كانوا يختتون الختمة في اليوم والليلة، عثمان بن عفان رضي الله عنه، وتميم الداري، وسعيد بن جبير، ومجاهد، والشافعي، وأخرون".

- الأسود بن يزيد النخعي: كان يختتم القرآن في رمضان في كل ليتين، وفي غير رمضان في كل ست ليال.

- علقمة: كان يقرأ القرآن في خمس، وقام بالقرآن في ليلة عند البيت.

- عروة بن الزبيب: كان يقرأ ربع القرآن كل يوم في المصحف نظراً، ويقوم به الليل، فما تركه إلا ليلة قطعت رجله.

- قتادة بن دعامة: كان يختتم القرآن في سبع، فإذا جاء رمضان ختم في كل ثلاث، فإذا جاء العشر ختم في كل ليلة.

- حمزة بن حبيب الزيارات: أحد القراء السبعة، قال: (نظرت في المصحف حتى خشيت أن يذهب بصرى).

أبو بكر بن عياش (شعبة) الرواية عن عاصم: مكت أربعين سنة يختتم القرآن في كل يوم وليلة، وما حضرته الوفاة بكت أخته، فقال لها ما ييك؟ انظر إلى تلك الزاوية ختمت فيها ثمان عشرة ألف ختمة.

قال الإمام الذهبي معلقاً على ذلك: (إذا سمعت مثل هذا عن الرجل يعظم في عيني وأبغضه،

ولكن متابعة السنة أرفع، فقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يقرأ القرآن في أقل من ثلاث، وقال: (لم يفقهه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث) (أبو داود ١٣٩٤، والترمذني ٢٩٤٩ وصححه الألباني).

- الإمام الشافعي: قال عنه الريبع: كان يختتم القرآن في شهر رمضان ستين ختمة، كل ذلك في صلاة.

- الإمام مالك: قيل لأخته: ما كان شغل مالك في بيته؟ قالت: المصحف والتلاوة.

- شيخ الإسلام ابن تيمية: لما حبس في القلعة وأخذوا منه أقلامه ودهاناته تفرغ للتلاوة القرآن وختمه في السجن ثماني ختمة، وانتهى في آخر ختمة إلى آخر سورة القمر: (إن المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر).

- الخياط محمد بن أحمد بن علي مصنف كتاب المذهب في القراءات: كان له ورد بين العشرين يقرأ فيه سبعاً من القرآن قائماً وقاعدًا حتى طعن في السن.

- يعقوب بن يوسف الحربي قال عنه ابن النجار: كان صالحًا من أعيان القراء الموجدين الصابطين، وكان قد يسر الله عليه التلاوة، وإذا دخل المسجد ركع تحيته فتلا فيها سبعاً أسرع من قراءة غيره.

- الدمياطي محمد بن عبد العزيز، مولده في حدود سنة ٦٢٠ قرأ القراءات على الإمام السخاوي، وقال عنه الإمام الذهبي: "شرعنا عليه الجمع. أي: بدأ القراءة عليه جمعاً للقراءات".، فوجدناه ذاكراً قريب العهد بالخلاف، فبلغني أنه كان يتلو لنفسه كل ختمة لراو، فلهذا لم ينس الفن، فكملت عليه الجمع الكبير".

نسأل الله أن يجعلنا من أهل القرآن، وللحديث بقية إن شاء الله، والحمد لله رب العالمين.



من أخلاق أهل القرآن

يتذرون آياته

د. أسامة صابر

إعداد

قال ابن القيم -رحمه الله-: (فليس شيء أبغى للعبد في معاشه ومعاده وأقرب إلى نجاته من تدبر القرآن واطالة التأمل وجمع الفكر على معاني آياته، فإنها تطلع العبد على معالم الخير والشر بحذا فيرها...). ثم قال: (وبالجملة تعرفه رب المدعو إليه وطريق الوصول إليه، ومما له من الكرامة إذا قدم عليه، وتعرفه مقابل ذلك ثلاثة أخرى: ما يدعوه إليه الشيطان والطريق الموصلة، وما للمستجيب لدعوته من الإبهانة والعذاب بعد الوصول إليه، فهذه ستة أمور ضروري للعبد معرفتها).

قال الإمام النووي -رحمه الله-: (إذا شرع في القراءة فليكن شأنه الخشوع والتدبّر عند القراءة... قال: فهو المقصود والمطلوب، وبه تنشر الصدور وتستثير القلوب).

قال أبو عبد الرحمن السلمي: (أخذنا القرآن عن قوم أخبرونا أنهم كانوا إذا تعلموا عشر آيات لم يجوزوهن إلى العشر الأخرى حتى يعلموا ما فيهن، فكنا نتعلم القرآن والعمل به، وسيرث القرآن بعدهنا قوم يشريونه شرب الماء لا يتجاوز تراقيهم، بل لا يجاوزها هنا ووضع يده على حلقة).

من الوسائل المعنية على تدبر القرآن:
الرجوع إلى كتب التفسير وفهم السلف وعملهم بالقرآن.

تعلم اللغة التي نزل القرآن بها فإنه نزل بلسان عربي مبين.

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد: فإن أهل القرآن لا يقتصرُون على مجرد تلاوته، ولكنهم يتذرونَه ويُجمِعونَ فكرهم وعقلهم في تأمل آياته وفهم معانيه فتفتح لهم كنوز السعادة والعلوم النافعة، ويثبت الإيمان في قلوبهم، ويعرفون ربهم باسمائه وصفاته وأفعاله، ويزرون صورة الدنيا والآخرة، ويطالعون حال أهل السعادة والشقاوة؛ قال تعالى: (أَلَّا يَتَذَرَّرُ الْقَرَآنُ وَلَكَ كَانَ مِنْ عِنْدِ عَزِيزٍ أَللَّهِ لَوْجَدَ وَفِيهِ أَخْلَاقًا كَيْمًا) (النساء: ٨٢).

قال ابن كثير -رحمه الله-: (يقول تعالى أمراً لهم بتذكرة القرآن ونهايا لهم عن الإعراض عنه وعن تفهم معانيه المحكمة وألفاظه البليغة، ومحبّرا لهم أنه لا اختلاف فيه ولا اضطراب ولا تعارض لأنَّه تَبَرِّلُ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيرٍ) (فصلت: ٤٢)، فهو حق.

وقال عز وجل: (كَيْمٌ أَرْكَنَ إِلَيْكَ مُكَلَّلٌ لِتَذَرَّرَ مَا يَكُونُ وَلَسَدَكَ أَوْلَى الْأَنْبَيْ) (ص: ٢٩).

قال الحسن البصري: "والله ما تذكرة بحفظ حروفه وأضاعه حدوده حتى إن أحدهم ليقول قرأت القرآن كله ما يرى له القرآن في خلق ولا عمل"، وقال رحمة الله: (نزل القرآن ليتذمر ويعمل به، فاتخذوا تلاوته عملاً).

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: لا تنشروا القرآن نثر الدقل، ولا تهزوه هز الشعر، قفووا عند عجائبه، وحركوا به القلوب، ولا يكن لهم أحدكم آخر السورة). (آخرجه ابن أبي شيبة ٨٧٣٣).

والقلوب المعرضة عن التدبر عليها أفقـال أطبقـت عليها فـمـعـنتـها من الفـهـمـ، قال تعالى: (أَلَّا يَتَذَرَّرُونَ

- أَنْهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (يوسف: ٨٦).
- تميم الداري رضي الله عنه: كرر هذه الآية حتى أصبع: (أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَحَوْا السَّمَاءَ أَنَّمَّا هُنَّ كَالَّذِينَ أَمَاتُوا وَعَمِلُوا الصَّلَكَاتِ) (الجاثية: ٤).
- أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها: قال عباد بن حمزة دخلت على أسماء رضي الله عنها وهي تقرأ (فَمَنِ اللَّهُ عَلَيْنَا وَمَا قَدَّسَنَا وَقَدَّسَ اللَّهُ مَا شَاءَ) (الطور: ٢٧)؛ فوقفت عندها فجعلت تعيدها وتدعى، فطال على ذلك، فذهبت إلى السوق فقضيت حاجتي ثم رجعت وهي تعيدها وتدعى.
- وكان الضحاك إذا تلا قوله تعالى: (لَمْ يَنْفَدِ فَوْقُهُمْ طَلْلَلُ مِنْ أَثْنَاءِ وَمِنْ تَحْتِهِ طَلْلَلُ) (الزمر: ١٦) يرددتها إلى السحر.
- وكان عمر بن ذر إذا قرأ (مالك يوم الدين) قال: يالله من يوم ما أملك ذرك لقلوب الصادقين.
- وقال رجل لابن المبارك: قرأت البارحة القرآن في ركعة، فقال: لكني أعرف رجلاً لم يزل البارحة يكرر (الْمَسْكُمُ الْكَكُرُ) (التكاثر: ١) إلى الصبح، ما قدر أن يتتجاوزها - يعني نفسه.
- سعيد بن جبير: كان يبكي بالليل حتى عمش، وسمع يردد هذه الآية: (وَأَنْتُمْ يَوْمًا تُرْجَمُونَ إِلَيَّ إِنَّمَا) (البقرة: ٢٨١) بضعاً وعشرين مرة.
- مجاهد بن جبر: قال عرضاً القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات أقف عند كل آية أسأله فيما نزلت؟ وكيف كانت؟
- وكان منهم من يتدبّر القرآن ويردد آياته حتى عند احتضاره:
- منهم أبو الدرداء قرأ عند احتضاره (وَنَقْلَبْتُ أَنْفَدَتِهِمْ وَإِنْصَرَفْتُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوْلَ مَرَّةٍ) (الأنعام: ١١٠).
- وقرأ عمر بن عبد العزيز (يَالَّذِي الْأَخْرَجَ بَعْدَهُمْ لِلنَّارِ لَا يُرِدُونَ عَلَيْهِ فِي الْأَرْضِ وَلَا سَادَهُ وَلَا يَهْتَهُ لِلْمُتَقْبِرِينَ) (القصص: ٨٣).
- وقرأ عاصم بن أبي النجود (لَمْ يَرْدُوا إِلَيَّ إِنَّمَا مَوْلَاهُمُ الْحَمْيَ وَالْأَمَّ الْمَكْمُ وَهُوَ أَشَدُ الْمُكَبِّرِينَ) (الأنعام: ٦٢).
- ونختم بوصية عظيمة للإمام نافع المدنى؛ أحد القراء العشرة قال: (إن هذا القرآن لعظيم، جاء من عند عظيم، فإذا قرأت فلا تستغلن بغيره، وانظر من تخطاب، وإياك أن تمل منه، أو توثر عليه غيره).
- نسأل الله أن يرزقنا تلاوة القرآن وتدبّره آلاء الليل وأطراف النهار، والحمد لله رب العالمين.

استشعار عظمة القرآن فهو كلام الله وكتابه المبين ونور القلوب وشفاؤها.

أن يتمثل نفسه مخاطباً بالقرآن، مقصوداً بالأمر والنهي، أتقه رسائل من ربه وهو مطالب بفهمها والعمل بها.

القراءة بتمهل مع تردید الآيات فلا يكون همه أن يختتم السورة أو ينهي ورده، وإنما يُجيئ فكره في المعاني، التفاعل مع الآيات، فإذا مرت بآية فيها تسبيح سب، وإذا مر بسؤال سأله وإذا مر بتعوذ تعوذ.

أن يقرأ وهدفه العمل بالآيات وأن يصلح بها نفسه وأن يغير من حاله إلى ما يحبه الله ويرضاه.

من هدي النبي صلى الله عليه وسلم في التدبر:

عن عائشة رضي الله عنها قالت: (قام النبي صلى الله عليه وسلم بأية من القرآن ليلة) (الترمذى ٤٤٨).

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قول الله عز وجل في إبراهيم (إِنَّمَا أَشَلَّنَ كَبِيرًا مِنْ أَثْنَيْنِ فَمَنْ يَعْنِي فَإِنَّمَا وَيْسِي) (إبراهيم: ٣٦) الآية، وقال عيسى عليه السلام: (إِنْ تَعْذِيزْهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْمَزِيزُ الْمُكَبِّرُ) (المائد: ١١٨)؛ فرفع يديه وقال: اللهم أمتى وبيك، فقال الله عز وجل: يا جبريل اذهب إلى محمد وربك أعلم، فسله ما يبكيك؟ فاتاه جبريل عليه الصلاة والسلام فسألته فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قال وهو أعلم، فقال الله: يا جبريل اذهب إلى محمد فقل: إنا سترضيك في أمتك ولا نسوءك. (صحيح مسلم: ٢٠٢).

وقرأ عبد الله بن مسعود على النبي صلى الله عليه وسلم من سورة النساء إلى قوله تعالى: (فَكَفَّ إِذَا جَشَّتَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدٌ وَجَشَّتَا يُكَلَّ عَلَى هَنْدُولَةٍ شَهِيدًا) (النساء: ٤١)، قال: فالتفت إليه فإذا عيناه تذردان. (صحيح البخاري: ٤٥٨٢، ٥٠٥٠ و صحيح مسلم: ٨٠٠).

من هدي السلف في التدبر:

- أبو بكر رضي الله عنه: قالت عنه عائشة (كان أبو بكر رجلاً بكماء لا يملك عينيه إذا قرأ القرآن). (متفق عليه).

- عمر بن الخطاب رضي الله عنه: قال عبد الله بن شداد بن الهاد: سمعت عمر رضي الله عنه يقرأ في صلاة الصبح سورة يوسف فسمعت نشيجه واني لفي آخر الصفوف وهو يقرأ (قَالَ إِنَّمَا أَشْكُرُ بَيْ وَحْزِنَ إِلَى

من أخلاق أهل القرآن

يَعْمَلُونَ بِمُحْكَمِهِ وَيَؤْمِنُونَ بِمُتَشَابِهِ

د. أسامة صابر

الحادي عشر

الرجل منا إذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن؛ والعمل بالقرآن يكون بتصديق أخباره، واتباع حكماته.

والقرآن حجّة لك أو عليك، وهو شفيع لأصحابه الذين يعملون به، وقد بين الله عز وجل حال مثال من اتبع القرآن ومن أعرض عنه؛ فقال تعالى: «فَإِنَّمَا يَأْتِنَّكُم مِّنِي هُدًى فَمَنْ أَتَيَّعْ هُدًى إِلَّا يَضْلُلُ وَلَا يَشْقَى» (١٢٣) «وَمَنْ أَغْرَى عَنِ الْحَقِّ إِلَّا كَثِيرٌ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَعْمَانَهُ» (١٢٤) قال رب معيشة ضنكًا وتضليلًا يوم القيمة أعني «فَالَّذِي يَرَى لَعْنَ حَشْرَنَقِ أَعْمَانَ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا» (١٢٥) قال كذلك أنت ما يَأْتِنَا فَنَسِينَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمُ نَذَنِي» (سورة طه: ١٢٣-١٢٦).

وأرشدنا الله عز وجل إلى تلاوته حق التلاوة فقال: «الَّذِينَ مَاتَتْهُمُ الْكِتَبُ يَتَلَوُهُمْ حَقَّ تِلَاقِهِ أَوْ تَبَكِيْهِ بُؤْسُنُهُ» (البقرة: ١٢١).

قال ابن مسعود رضي الله عنه في قوله (يتلوه) حق تلاوته: يتبعونه حق اتباعه.

وقال ابن عباس رضي الله عنهم: يُحلُّون حلاله، ويُحرِّمون حرامه، ولا يُحرِّفونه عن مواضعه.

وقال الحسن البصري: «يَعْمَلُونَ بِمُحْكَمِهِ وَيَؤْمِنُونَ بِمُتَشَابِهِ، وَيَكْلُونَ مَا أَشْكَلَ عَلَيْهِمْ إِلَى عَالَمِهِ».

وحذرنا الله تعالى من حال أهل الكتاب؛ فعلماً بهم لا يعملون بما فيه، قال تعالى: «مَنْعَلِ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَنْعَلِ الْجِنَارِ تَحْمِلُ أَنْقَارًا يَكْسِ مَعْلَقَ الْقُرْوَةِ كَذِبُوا يَأْكِدُونَ اللَّهُ وَأَنَّهُ لَا

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد:

فما يزال الحديث مستمراً عن «أخلاق حملة القرآن»، ومنها أنهم يعملون بمحكمه وبيؤمنون بمتشابهه. قال تعالى: «هُوَ الَّذِي أَرْزَلَ عَلَيْكُمُ الْكِتَبَ مِنْهُ مَا يَكُنْتُمُ تَعْمَلُونَ هُنَّ أُمُّ الْكِتَبِ وَأَخْرَى مُتَشَابِهِمْ فَلَمَّا أَتَيْنَا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رِيحَةَ مِنْ تَنَاهِيهِ مَا تَنَاهَيْتُمْ مِنْهُ أَيْمَانَهُمْ وَأَيْمَانَهُمْ تَأْوِيلَهُ وَمَا عَلِمْتُمْ تَأْوِيلَهُ إِلَّا أَنَّهُ وَالرَّسُولُونَ فِي الْأَيَّلَهُ يَقُولُونَ مَا أَنَّا يُوَدِّعُونَ كُلُّ مَنْ عَدَرَنَا وَمَا يَذَكِّرُ إِلَّا أُولَئِكَ الْأَتَيْنِ» (آل عمران: ٧).

فقد بين الله عز وجل أن في القرآن آيات محكمات واضحات الدلالة هي الأصل الذي يرجع إليه عند الاشتباه.

قال ابن عباس رضي الله عنهم: «المحكمات ناسخة، وحالله وحرامه، وأحكامه وحدوده وفرائضه، وما يؤمن به ويعمل به.

(ومنه آيات متتشابهات) في الدلالة على كثير من الناس أو بعضهم، وطريقة أهل القرآن هي طريقة الراسخين في العلم يعملون بالحكم، وبيؤمنون بالمتتشباhe، ويردونه إلى ما عرفوا من الحكم؛ فالجميع حق وصدق ومنزل من عند الله.

إن الغاية العظمى من قراءة القرآن وتدبره أن نعمل به ونتبعه، قال تعالى: «وَهَذَا كِتَبٌ أَنزَلْنَا مُبَارِكًا فَاتِّعُوهُ وَأَنْقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ» (الأعراف: ١٥٥). قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: «كان

يهدى القومَ الظالِمِينَ» (الجمعة: ٥).

وَعَامِتُهُمْ بِتَلُونَهُ بِلَا فَهْمٍ؛ وَرَمَّتُهُمْ أَمْبُونَ لَا يَعْلَمُونَ
الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانَ وَإِنَّهُمْ إِلَّا يُطْلُونَ» (البقرة: ٧٨).

وقد بين النبي صلى الله عليه وسلم أن أهل القرآن حقا هم العاملون به؛ فعن التواد بن سمعان قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «يؤتى بالقرآن يوم القيمة وأهله الذين كانوا يعملون به تقدمه سورة البقرة وأل عمران» الحديث (صحيح مسلم).

وضرب مثلاً بين حال الناس مع القرآن قراءةً وعملاً؛ ففي صحيح البخاري (٥٠٥٩) من حديث أبي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «المؤمن الذي يقرأ القرآن ويعمل به كالترجمة، طعمها طيب وريحها طيب، والمؤمن الذي لا يقرأ القرآن وي العمل به كالتمرة، طعمها طيب ولا ريح لها، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كالريحانة، ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كالحنظلة، طعمها مر - أو خبيث - وريحها مر».

قال ابن القيم: «أهل القرآن هم العاملون به، العاملون بما فيه، وإن لم يحفظوه عن ظهر قلب، وأماماً من حفظه ولم يفهمه، ولم ي عمل بما فيه فليس من أهله وإن أقام حروفة إقامة السهم» (زاد المعاذ / ٣٢٧).

من هدى السلف الصالح في العمل بالقرآن:

النبي صلى الله عليه وسلم: تصفه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، فتقول: «كان خلقه القرآن»، قال ابن كثير في تفسيره: «معنى هذا أنه صلى الله عليه وسلم صار امثالي القرآن أمراً ونهيأ سجية له وخلقها، فما أمره القرآن فعله، وما نهاد عنه تركه».

أبو بكر الصديق رضي الله عنه: لما نزل قول الله تعالى: «وَلَا يَأْتِي أَنْوَافُ الْفَضْلِ بِنَكُورٍ وَالسَّعَةُ أَنْ يُقْرَأُ أُولُ الْقُرْبَى وَالْمَسْكِينُ وَالْمَهْرجَانُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَيَقْعُدُ وَلَيَصْمَعُوا أَلَا يُحِبُّونَ أَنْ يَعْفُرَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَأَنَّهُ غَنِيٌّ» (سورة النور: ٢٢)، قال: بلى والله يا ربنا؛ إذا لنحب أن تغفر لنا، ورجع للإنفاق على قريبه مسطح الذي كان قد خاص في حديث الإفك.

عمر بن الخطاب رضي الله عنه: كان يقول اللهم

يَبْنُ لَنَّا فِي الْخَمْرِ بِيَانًا شَافِيًّا؛ فَلَمَّا نَزَّلَتْ آيَةُ الْمَائِدَةِ
بِتَحرِيمِهَا، دُعِيَ قَرْئَتُهُ عَلَيْهِ، فَلَمَّا بَلَغْ قَوْلَ اللَّهِ
تَعَالَى: (نَهَى اللَّهُ عَنِ الْمُنْهَى) (الْمَائِدَةَ: ٩١)؟ قَالَ عَمْرَ
أَنْتَهِنَا انتَهِيَنَا.

وَمَا جَهَلَ عَلَيْهِ عَيْنَتَهُ بْنَ حَسْنَ وَقَالَ: مَا تَعْطِينَا
الْجَزْلَ، وَلَا تَحْكُمْ بِيَنَتَنَا بِالْعَدْلِ، وَهُمْ عُمْرَ أَنْ
يُوقَعُ بِهِ، ذَكْرُهُ الْحَرَبَنَ قَيْسَ بِقُولَهِ تَعَالَى: «خُذُ
الْعَوْنَ وَأَمْرَنَ بِالْمَرْفَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمَهْلَيْتَ» (الأعراف:
١٩٩)؛ فَمَا جَاؤُهَا عُمْرَ حِينَ تَلَاهَا عَلَيْهِ، وَكَانَ
وَقَافَا عَنْدَ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

أَبُو طَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، كَانَ أَكْثَرَ أَنْصَارِي
بِالْمَدِينَةِ مَالًا، وَكَانَ أَحَبُّ أَمْوَالِهِ إِلَيْهِ بِيرْحَاءَ،
فَلَمَّا نَزَّلَتْ: (لَنْ تَأْتِيَ اللَّهُ حَتَّى تُنْفِقُوا وَمَا تَحْسُنُونَ) (آل
عُمَرَانَ: ٩٢)؛ تَصَدَّقَ بِهَا يَرْجُو بُرْهَةً وَذَخِرَهَا عَنْدَ
اللَّهِ تَعَالَى.

وَقَرَأَ سُورَةَ بَرَاءَةَ فَأَتَى عَلَى هَذِهِ الْآيَةِ (أَنْفِرُوا
حَفَّاقًا وَيَقْلَا وَجَهَدُكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَقَسِكُمْ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ) (التُّوبَةَ: ٤١)؛ فَقَالَ: أَرَى رِبَّنَا اسْتَنْفَرَنَا
شَيْوَخًا وَشَبَابًا؛ جَهْرَوْنِي يَا بَنِي، فَقَالَ بَنُوهُ:
يَرْحِمُكَ اللَّهُ؛ قَدْ غَزَوْتَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى مَاتَ، وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ حَتَّى مَاتَ، وَمَعَ
عُمَرَ حَتَّى مَاتَ؛ فَنَحْنُ نَغْزُو عَنْكَ، فَأَبِي، فَرَكِبَ
الْبَحْرَ فَمَا فَلَمْ يَجِدْ لَهُ جَزِيرَةً يَدْفَنُهُ فِيهَا
إِلَّا بَعْدَ تِسْعَةِ أَيَّامٍ فَلَمْ يَتَغَيِّرْ فَدَفَنُوهُ فِيهَا».

نِسَاءُ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ؛ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: «يَرْحِمُ اللَّهُ نِسَاءَ الْمَهَاجِرَاتِ الْأَوَّلَ،
لَا نَزَّلَ اللَّهُ: (وَلَيَصْرِقَنَّ بِحُمْرِهِنَّ عَلَى جِبِهِنَّ) (النُّورَ:
٣١)؛ شَقَقْنَ مَرْوَهَنْ فَاخْتَمْنَ بِهَا».

مَعْلُوكُ بْنُ يَسَارٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: زَوْجَتِي أَخْتَا
لِي مِنْ رَجُلٍ فَطَلَقَهَا، حَتَّى إِذَا انْقَضَتْ عَدْتَهَا جَاءَ
يَخْطَبُهَا، فَقَلَتْ لَهُ: زَوْجَتِكَ وَأَفْرِشْتِكَ وَأَكْرِمْتِكَ
فَطَلَقْتَهَا ثُمَّ جَئْتَ تَخْطَبُهَا؟ لَا وَاللَّهِ، لَا تَعُودُ
إِلَيْكَ أَبَدًا، وَكَانَ رَجُلًا لَا يَأْسَ بِهِ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ
تَرِيدُ أَنْ تَرْجِعَ إِلَيْهِ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ هَذِهِ الْآيَةَ (فَلَا
تَعْضُلُوهُنَّ)؛ فَقَلَتْ: الْآنَ أَفْعُلُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ:

فَزَوْجَهَا إِيَّاهَا (صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ: ٥١٣٠).

نِسَالُ اللَّهِ أَنْ يَرْزُقَنَا تِلَوَةَ الْقُرْآنِ آنَاءَ الْلَّيْلِ
وَأَطْرَافَ النَّهَارِ، وَأَنْ يَرْزُقَنَا الْعَمَلَ بِأَحْكَامِهِ فِي كُلِّ
دَقِيقٍ وَجَلِيلٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنِ.

