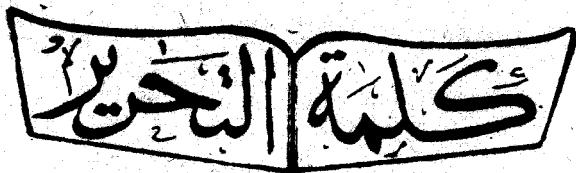


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تشويه صورة الصحابة لاطفالنا

الحمد لله ، والصلوة والسلام على رسول الله (وبعد)

فإن مسؤولية تعليم الأطفال أمانة كبرى يبذلو أن بعض الذين يتحملونها في وزارة التربية والتعليم ليسوا أكفاء لها ٠٠ فمن المعروف أن المعلومات التي تقدم للطفل في المرحلة الأولى من حياته تظل راسخة في أعماقه لا تمحي من ذاكرته ، ويظل الطفل متأثراً بها بعد البلوغ فترة طويلة من عمره إن لم يكن عمره كله . لذلك يمكن الخطر فيما يقدم للطفل من معلومات سيئة مضلة تتحرف بعقل الطفل ليتخد تفكيره مساراً بعيداً عن الحق .

وعلى مدى السنوات القليلة الماضية لاحظنا كثيراً من الأخطاء في كتب تدرس لأطفالنا في مرحلة التعليم الأساسي ٠٠ وكانت تلك الكتب تصادفنا عرضاً دون قصد مما إلى البحث عن الأخطاء . وعلى سبيل المثال نذكر أننا منذ حوالي ستة أعوام وجدنا أخطاء لا حصر لها في تشكيل آيات القرآن في كتاب التربية الدينية المقرر على الصف الرابع الابتدائي مما يؤدي إلى أن يحفظ أطفالنا القرآن محرفاً على يد وزارة التربية والتعليم ٠٠ وقد استطعنا وقتها - بفضل الله تعالى - أن نثير هذه القضية على صفحات أحدى الجرائد اليومية في مصر (جريدة الجمهورية) حتى يتتبه لها المختصون .

ثم ما أثربناه في وقت لاحق على صفحات التوحيد من صور الشرك بالله التي يتلقاها أولادنا على يد وزارة التربية والتعليم حيث

عنوان في كتاب النصوص الأدبية المقرر على المصف الثالث الاعدادي على نص شعري يدعو إلى الاستغاثة برسول الله صلى الله عليه وسلم في قبره والضراعة إليه بدلاً من الاستغاثة بالله تعالى .

وآخر ما لفت إليه نظرنا أخ فاضل كتاب يدرس لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي عنوانه (محامي الفقراء أبو ذر الغفارى – تأليف فايد العمروسى) وقد قرأت الكتاب فوجدته مليئة بما يشوه صورة عثمان بن عفان ومعاوية بن أبي سفيان رضى الله عنهم . ويصور الكاتب مجتمع الصحابة في خلافة عثمان بأنه كان مجتمعا طبيعيا يضم الأغنياء الذين يسكنون القصور والى جوارهم الفقراء الذين يسكنون الأكواخ ولا تراحم ولا تعاطف في هذا المجتمع . إنما هو كره الأغنياء للقراء وحقد القراء على الأغنياء . يقول الكاتب ما نصه (٠٠٠ ولما جاء عهد عثمان رضى الله عنه تغيرت الأوضاع ، تدفقت الأموال من البلاد المفتوحة « فارس والروم ومصر » وظهر بين العرب طبقات غنية كنزة الأموال وبنت القصور وعاشت عيشة الأمراء . كما ظهرت بجانبهم طبقات فقيرة محتاجة إلى الكساء والطعام)

ثم يصف المؤلف حملة أبي ذر على الأغنياء وكيف أن القراء قاموا بما يشبه مظاهرات الشيوعيين التي تجتمع من كل مكان للتلتقي في مكان الاجتماع . يقول المؤلف (تأثر القراء بدعة أبي ذر ودفعه عنهم ، فأقبلوا عليه من بلاد العراق ومصر وأطراف الشام حتى امتلأت بهم المساجد والميادين ، وأبو ذر دائم الخطابة ضد الأغنياء ، والحملة على الذين يجمعون الثروات ، ويسيدون القصور ويقتلون الضيّعات) ثم يقول (وتتبه بعض الأغنياء وأكثرهم من الولاة والحكام إلى خطورة دعوة أبي ذر ومساعدته القراء ضد الأغنياء . فبدعوا يرسلون إليه الأموال على سبيل المدايا فكان يرفضها أحيانا ، وكان أحيانا يقبلها ويزورها على القراء)

ويبدأ المؤلف في تشويه صورة معاوية رضي الله عنه حيث يقول :
(كان معاوية بن أبي سفيان واليا على الشام في خلافة عثمان رضي الله عنه . وعلم معاوية بنشاط أبي ذر ووقفه بجانب الفقراء ضد الأغنياء)
وعرف معاوية أن في دعوة أبي ذر خطورة قد تؤدي إلى ثورة اجتماعية شديدة تفسد عليه حكمه في الشام . وكان معاوية رجلا سياسيا عميقا .
فأرسل إلى الخليفة عثمان بشكوى ضد أبي ذر . فكتب الخليفة إلى معاوية أن يبعث إليه بأبي ذر . وبعث معاوية بأبي ذر إلى المدينة لمقابلة الخليفة عثمان)

ويأخذ المؤلف بعد ذلك في سرد حوار مزعوم بين عثمان وأبي ذر .
رضي الله عنهم فيه ذكر للثورة حيث يقول على لسان عثمان (يا أبي ذر :
بلغني أنك تثير الناس وتدفعهم إلى الثورة في الشام) ويستمر الحوار طويلا بينهما بأسلوب يوحى للقاريء بذفاع أبي ذر عن الفقراء بينما يدفع عثمان عن أوضاع الأغنياء دفاعا طويلا . وإن كان هذا بعد تجريحا لعثمان وتشويها لصورته وهو أحد الخلفاء الراشدين الأربع وأحد العشرة المبشرين بالجنة . فقد ختم المؤلف حوار أبي ذر وعثمان بقول أبي ذر : (ولكن معظم الأغنياء هم من الولاة والحكام الذين اغتنوا من مال المسلمين . ولم يبذلوا تعبا أو كفاحا) بعدها يقول المؤلف (وهذا غصب عثمان . وقال لأبي ذر في غضب وشدة : أمسك لسانك يا أبي ذر وانصرف)

ويبدو أن مؤلف الكتاب مولع بالثورات ومظاهرات الجماهير أو أنه يتحدث عنها كثيرا لغرض في نفسه . انظر إلى قوله (استمر أبو ذر في دعوته ، وحمل على الأغنياء حملات عنيفة ، والتلف حوله الفقراء يشكون إليه حالهم ، واشتد حماس الفقراء حتى أصبحوا يهددون الولاة والحكام بثورة عنيفة تقضي عليهم . وذهب قوم من الأغنياء إلى معاوية وقالوا له : إننا في خطر . وإن أبي ذر يدعو الناس

إلى الثورة ضدنا . . . فأنقذنا يا معاوية من شر أبي ذر . . . ومن غضب الجماهير التي تجتمع حوله وتستمع إليه) ثم يكرر تجريمه لمعاوية فيقول (لم يكن معاوية أمير الشام في حاجة إلى هذه الشكوى . . . فهو يعلم دعوة أبي ذر . . . وهو لا ينام الليل خوفاً وفزواً من ثورة جماهير القراء . . . وفك معاوية بن أبي سفيان في التخلص من أبي ذر بشتى الوسائل والحيل . . . أرسله محارباً في أول أسطول عربى فتح جزيرة قبرص . . . عليه يموت في الحرب أو يغرق في البحر . . . ولكن أبو ذر عاد من الحملة البحرية مرفوع الرأس منتصراً . . . وراح يكمل دعوته لمساعدة القراء . . . ثم أرسل إليه الدرامون والدنانير يرشوه بها . . . ولكن أبو ذر رفض هذه المدحيات متعالياً . . . ثم أرسل إليه من يهدده بالقتل إن لم يبك عن دعوته . . . ولكن أبو ذر سخر من هذا التهديد واستمر في كفاحه ضد الغنى من طريق الحرام ، وضد الأغنياء الذين يعتدون على حقوق القراء)

ومؤلف الكتاب حين يعرض هذه الصور يجعل معاوية رضى الله عنه من الذين يأخذون الأموال من طريق حرام . . . فيبعد أن ذكر ما ذكره من كفاح أبي ذر ضد الغنى من طريق حرام . . . يقول إن معاوية نظر إلى أبي ذر في رفق وتوسل وسأله (لماذا تثير القراء علينا يا أبو ذر ؟ قال أبو ذر : لأنكم تأخذون حقوقهم من بيت المال وتشيدون بها القصور وتكترونها لأنفسكم)

ثم يقول (واغتنم معاوية وصاح : وما شأنك أنت يا أبو ذر ؟ هل أنت الوصي على القراء ؟ أم أنت المحامي الذي يدافع عنهم أمام الولاية والحكام ؟) ويأتي جواب أبي ذر ملخصاً (أنتم أيها الحكماء تأتون المنكر جهاراً . . . ولا تخشون في الله لومة لائم) ثم يعلق المؤلف دون أن ينسى مظاهرات الجماهير وهتافاتهم التي يوحى بها ويحضر عليها (فهذه اللحظة تجمّع جمّع كبير من الناس ، ووقفوا بباب قصر معاوية وهم يهتفون : أين أموال المسلمين ؟ وانزعج معاوية ، وارتجم من الخوف . . . فتركه أبو ذر وخرج من عنده مرفوع القامة هادئاً . . .

(الضمير) يقول المؤلف بعد ذلك (وفي مساء هذا اليوم أرسل معاوية إلى أبي ذر صرة من الدنانير الذهبية فرفضها أبو ذر وقال لحاملاها : قد معاوية ان أبا ذرا لا ينوى تشييد قصر من القصور . وثار معاوية وهاج . وفي فجر هذا المساء أرسل إلى أبي ذر من يهدده بالقتل ان لم يكف عن اثارة الناس ضد الحكم والأغنياء)

ويشهي المؤلف كتابه بالتجريح مرة أخرى في معاوية وعثمان حيث يستغثث معاوية بعثمان لإنقاذه من أبي ذر بعد أن حميت ثورة الفقراء في كل مكان . فإذا بال الخليفة عثمان يستدعي أبا ذر ويقوم بنفيه وتحديد إقامته في منطقة صحراوية بعيدة عن العمran . يقضى بها أبو ذر بقية أيامه إلى أن يموت .

* * *

وبعد :

فإذا كنا أكثرنا من سرد فقرات مما جاء في هذا الكتاب فذلك لكي يقف القارئ على هذه النصوص وما تخفيفه من مقاصد عبر سطورها .
وملاحظتنا حول هذا الكتاب نستطيع أن نجملها فيما يلى :

١ - ذكر المؤلف اسم عثمان بن عفان رضي الله عنه حوالي عشرين مرة في كتابه ولم يذكر عبارة « رضي الله عنه » الا مرة واحدة فقط .

٢ - ذكر اسم معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه حوالي ثلاثين مرة في هذا الكتاب دون أن يذكر المؤلف عبارة « رضي الله عنه » ولو مرة واحدة .

٣ - اشتذ الكتاب في حملته على معاوية رضي الله عنه واتهمه بأنه يجمع الأموال من طريق حرام ويقدم الرشوة ليسكت عنه أبو ذر ويهدده بالقتل وينخطط للتخلص منه .

٤ - ذكر المؤلف ثورة الفقراء ومظاهراتهم وهمتهم حوالي خمس

عشرة مرات بأسلوب لا يختلف في شيء عما ينادي به المروجون للشيوخية
في أيامنا هذه .

٥ - أخطأ المؤلف في ذكر المنطقة التي توفى بها أبوذر وهي
«الربعة» فذكر اسمها «الرندة»

٦ - من الأخطاء التي وقع فيها مؤلف الكتاب والتي تدل على
أنه ليس من المميين بعلوم الدين :

١ - ذكره أن أبوذر كان يتبع سنة النبي صلى الله عليه وسلم
ويشير على طريقته بما يوحى للقارئ أن بقية الصحابة لم يكونوا
كذلك .

ب - قوله إن أبوذر كان يصلى وراء رسول الله صلى الله عليه
وسلم مع الصحابة والتابعين . فهل عاش التابعون زمن النبي صلوات
الله وسلم عليه وصلوا وراءه ؟ أم أن التابعين هم الذين عاصروا
الصحابة رضوان الله تعالى عليهم ولم يروا رسول الله صلى الله عليه
وسلم ؟

ونهاية الأمر أن هذا الكتاب يجب سحبه من أيدي التلاميذ لأنهم
يشوه صورة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأغلب الظن
أن وراء الكتاب خطة للايحاء بفكر معين يدبر له مؤلف الكتاب ومن
قررها تدريسه لأطفالنا ..

وأنا أنسجم الغيورين على دينهم من المسؤولين بوزارة التربية
والتعليم باقصاء الشيوخين بالوزارة عن المراكز المؤثرة وعن وضع
الناهج واقرار الكتب حماية لأبنائنا وبناتنا أن تتلوث عقولهم بهذا الفكر
الضال المضل ... وإذا كانت لهم الحرية أن يؤمنوا بفكرة ضال فليس
من الحرية أن يلقنوا أطفالنا هذا الفكر !!

وَسَلِّمَ اللَّهُ وَسَلِّمَ وَبَارَكَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّداً وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ .

• رئيس التحرير

نفحات القرآن

بقلم بخاري احمد رعبيه

(٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُم الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الظَّاهِرِ مِنْ قَطْبَكُمْ لِعَلَّكُمْ تَتَقَوَّنُ . أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى ، وَعَلَى الَّذِينَ يَطْبِقُونَهُ فَذِيَّةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٌ فَمَنْ تَطْوعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ، وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرًا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ . شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرآنَ هُدًى لِلنَّاسِ ، وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى ، وَالْفَرْقَانَ ، فَمَنْ شَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلِيصُمِّمْهُ ، وَمَنْ كَانَ مَرِيضاً ، أَوْ عَلَى سَفَرٍ ، فَعِدَةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى ، يَرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ ، وَلَا يَرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ، وَلَتَكُملُوا الْعِدَةَ وَلَا تَكُنُوا عَلَى مَا هَذَا كُمْ ، وَلِعَلَّكُمْ تَشَكَّرُونَ » .

نفي وتبير

رمضان كان مقاعدة العمل الإسلامي الأولى « شهر رمضان الذي أنزل به القرآن »

الدعوة يصيغون الصحوة ، ويرجحون الانتفاضة .

وعلى أضواء هذا الشهر الكريم تستعين الشوائب ، والفال ، والغولائق التي تعوق استمرار الشحذ أو تشوه

وهو — باعتباره مهد الدين ، ومنطلق أولى اشعاعاته — لا يزال المثابة ، والمحفز ، ومصدر الالهام الكل الفيوريين العلميين في حقل

جلال العمل الإسلامي .

فلا عجب اذا ذهينا كل مذهب في

استحياء آيات الصيام ، واذا مضينا نقدح ، ونندح (١) زند الفكر المسلم

(١) الزند عود تقدح به النار او جسم صلب يحك بجسم ممائل لتنقاد النار ، تقول تحدث بالزند اذا حكته في زندة سفل طلب النار ، وتقول من انجذك ما عانك (ورت بك زندي) وصلد الزند صلودا اذا لم يبور . وصلد (بضم اللام) بخل — وتقول تقدح ناورى اذا اشعل ، وتدح فاصلد اذا نشل في الایقاد .

عسى أن نخرج مما نعاني من صلود
وخطود — عسى أن تندح فنورى .
هذا الغضم الماشر محفوف بالكاره ،
لا مجىء إذا أطلنا الوقوف أيام
الظاهره المرضيه المتمثله في اهدار الخائفين » واستقبالها يتطلب لياقة
بعض الذين يحبون (بفتح الباء ساميّة ، وقدرات عاليه . « وما يلقاها
وسكون الحاء) ، أو يجتمعون على
الساحة الاسلامية قيمة الظروف في
تشكيل الناس ، وتكيف الدعاة ،
وتحديد الاسلوب .

يدعم التصور ويجر كسر الانسان
« ولو لا فضل الله عليكم ورحمته
ما زکى منكم من أحد أبداً ، ولكن الله
يزکي من يشاء والله سمیع علیم »
النور . « ولو لا فضل الله عليكم ،
ورحمته لاتبعتم الشیطان الا قليلاً »
النساء ٨٣

« وجہ توحید »

والآثار التي نشدها تكامل
متضادرة ، متلاحمة ، لتغدو أطواق
النجاة ، بل ملك السلامة الذي
نعتزم به في خضم الحياة بين
الاعاصير ، والآثار ، وجبار الجليد
.. لتكون الصوارف التي تقذف
بالضرورة ، والشرر ، بعيداً ، حوالينا
ولا علينا .

ونزار فنقول : إن كل تلك
الأعراض الماكرة الصاخبة التي
تنتاب الوجود ليست تلقائية ، ولا
وليدة قوى الطبيعة العميماء . ولا
نتيجة التفاعل العشوائي بين عناصر
الكون .. بل وراءها — كما أسلفنا
— قدر الله ، وقدرته ، وتصاريفه ،
وارادته الحاكمة القاهرة » « والهکم
الله واحد ، لا الله الا هو الرحمن

فنحن إذ نصدر المقالات بآيات
الصيام ثم نتجاوزها إلى متعطفات ،
واهتممات قد تخل ب بعيدة عن نطاق
الآيات لا شطح ، أو نستطرد فنوغل
في البعد ، والحق أن مثلنا كمثل من
يرقب السماء بليل فيري — فيها
برى — زحل وطارد والثريا ،
وسهميلا ، والزهرة .. الخ .

او كمثل من يشعّل عود الثقب
يبحث عن شيء بعينه ، فيري — مع
الشيء — الشيء وأشياء .

لياقة مدعاومة

ولذلك علينا ان الاسلام بكل روانده
فضاء مهيب يمع بالآثار . وان
هذه الآثار تتعامل مع زمان بركانى
يثور ثورة عارمة ، ويغتسل ،
ويسكن ، الا أنه حين يسكن يستجمع
جاشه ، ويعبئ حمه ، وقذائفه ،
أو قل : مع زمان كالبحر المحيط
يكتب بالدم ، والجزر ، والسيولة ،
والتجدد ، والبرودة ، والدفء ،
والهياج ، والمدود ، تبعاً لتفاير
الازمنة ؛ واختلاف الامكنته .

الرجيم . ان في خلق السموات ،
والارض ، واختلاف الليل ، والنهار ،
والفلك الذى تجرى فى البحر بما ينفع
الناس ، وما أنزل الله من السماء
من ماء فاحيا به الأرض بعد موتها ،
وبث فيها من كل دابة ، وتصريف
الرياح ، والسحب الم撒خر بين
السماء ، والأرض ، لآيات لقوم
يقتلون . ومن الناس من يتخذ من
يون الله أندادا يحبونهم كحب الله ،
والذين آمنوا أشد حبا لله
١٦٤ - العقرة

البقرة - ١٦٤ - ١٦٥

هو وحده الذى يشر ، ويزجى
ويؤجج ، ويحمد ، ويصعب بالصواعق ،
ويصرف ، ويقلب الازمنة ، والامكنته ،
والمحسوس ، والمعنى ، والاقندة ،
والأبصار (ولله ملك السموات ،
والارض ، والى الله المصير . الم
تر ان الله يزجى سحابا ثم يؤلف
بينه ، ثم يجعله ركاما ، فترى
الودق يخرج من خلاله ، وينزل من
السماء من جبال فيها من برد ،
غيسبيب به من يشاء ، ويصرفة عن
يشاء ، يكاد سنا برقه يذهب
بالابصار . يقلب الله الليل ، والنهر ،
ان في ذلك لعبرة لاولى الابصار)
النور ٤٢ - ٤٤
انه سبحانه لا ينام ، ولا ينبغي

انه سبحانه لا ينام ، ولا ينبغي

(١) القلوب = المتقلب الكثير المتقلب . والمراد بالدهر هنا حقيقته، اي جماع الأزمنة كلها . أما اطلاق الدهر على الله في الحديث «لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله » فمن باب المجاز المرسل ، الا ان البعض عد كلمة « الدهر » في الاسماء الحسنی ، متمسكاً بهذا الحديث . ورأى اهل اللغة انه الامد ، او الابد ، والحوال المتقلب (بضم الحاء ، والكاف) . وفتح الواو واللام مشددين) البصیر بتقلب الامور .

أدراك الأولين ، ومعارفهم مستمدّة من تراهم المحدود ، ومن زادهم الناح ، وأدراك الآخرين رهن بتراثهم المحدود ، وزادهم المتزايد . وصفع الله (..... فسالت أودية بقدرها...) الحق أن الإنسان مرتبط بذاته ، وأى انسان عن عصره يطرحه أرضًا نهب الحوافر ، والآلاف ، والآدم ، والجلات ، إن الفضول الأربعـة — وهي تتتعاقب في حيز محدود — لها تأثيرها البالغ على النفس ، فكيف إذا طال المدى .

(عصر الدين وأدب الدعوة)

الإسلام دين كل الأزمنة والأمكنة . فهل يتعرض — كالإنسان — لعوامل التعرية ، والتربية ؟ للتغيير ، والتقص ، والزيادة ؟

ان الله الذي انزل هذا الدين للأولين ، والآخرين ، والبادين ، والحاضرين (٢) كتب على نفسه ان يحفظ الذكر وان هان الذاكرون « انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون »

وكل رفعة الدين ، واستمر في المسيرة وان تهوى الدعاء ، وذل المسلمون « هو الذي ارسل رسوله بالهدى ، ودين الحق ليظهره على الدين كله »

وتعهد سبحانه ان تظل نفحات

نبحدث في الأجيال تغيرات مباشرة ، وغير مباشرة في النفس ، والمزاج ، والفكر ، وكما تتمدد نقوش آلة الطباعة وتتغير ، كذلك تتعدد نقوش الزمن وتتغير ، وتبعد لهذا تفاير الأجيال وتتميز برغم السنمات المشتركة التي تجمع بينها — برغم العرق المشترك . ومقتضى هذا أن الإنسان الذي ان فعل بزمان غير له ملامحه ، وفترماته غير الإنسان الذي ان فعل بزمان حاضر تطور ، وتحضر . والإنسان الذي تأثر بيئته مزدهر خضراء ، غير الذي ان فعل بيئته مقرفة جرداء ، والذي تأثر بأجواء الضباب ، غير الذي تأثر بالدو (١) ، والكتبان ، والسراب .

والنتيجة ان لكل فوج من تلك الأمواج روبيته المتأثرة بظروفه النابعة من موقفه على السلم الزمني . وله كذلك طريقته في الإرسال ، والاستقبال ، والتحليل ، والتخييل ، والاستبطاط ، والاقناع ، والتأثير .

وعلى هذه الملابسات التي تعرض للناس هو — في ظني — من الحكمة التي نوه المولى بها وهو يضع للناس أصول الدعوة إلى سبيله (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة ، والمعونة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ، ان ربك هو أعلم بمن فل عن سبيله ، وهو أعلم بالمهتدين)

النحل ١٢٥ .

(١) الدو بالواو الشديدة الصحراء . والكتبان جمع تكتب اي الرمال .

(٢) البدون هم أهل البدية ، والحاضرون هم أهل الحضر .

وهكذا تظل أصول الدين منيعة ،
وتظل ساحتها مقدسة لا يقتسمها فكر
بشرى غير معصوم .

صفحة الدين قد يشوب صفوها
غبار يثيره ركب الشيطان ، أو كيد
الاعداء او سقوط الانصار . الا ان
المولى جل ، عولا ، قيض (بتشهيد
الياء المقوحة) للدين من يجليه ،
ويجدد رواهه . قال صلى الله عليه
 وسلم : (يحمل (١) هذا الدين من كل
خلف عدوله ، ينفون عنده تحريف
الغالين ، وانتحال المبطلين وتأويل
الجاهلين)

ومثل هذا ما رواه أبو هريرة
رثى الله عنه عن الرسول صلى الله
عليه وسلم قال : — (ان الله يبعث
لهذه الأمة على رأس كل مائة عام
من يجدد لها دينها) رواه أبو داود ،
والحاكم في المستدرك وصححه الذهبي

شيفوفة الحياة

وكما تراكم الغبار ، او تكاثف
الزبد هيأ الله لدينه من يلتصق ،
ويجلو صفحته .

وكما ظهرت البدع ، وتتناثرت
التحريف ، والتخريف قيض الله من
يصد ، ويحمى .

وكما عظم الكيد ، وبريت السهام ،
وكيلت للدين ، الضربات يبعث الله من
يغدو ، ويرد .

(١) الحديث رواه عبد الرحمن بن مرسلا ، ولكنه روى موصولا
عن طريق جماعة من الصحابة ، وصححه الإمام أحمد .

القرآن ندية ، سحاء ، مشرقة ،
تشيخ وضوح الرؤية ، وترشد حملة
المشاعل حتى يواصلوا السرى
متتابعين ، ويلفوا بالاسلام المغرب
الشمس وان طال المدى وتضاعلت
الفرص (انا بقاوكم فيما سلف قبلكم
من الامم كما بين صلاة العصر الى
غروب الشمس ، اوتى اهل التوراة
التوراة فعملوا حتى اذا انتصف النهار
عجزوا فاعطوا قيراطا ، قيراطا ، ثم
اوتي اهل الانجيل فعملوا الى
صلاة العصر ثم عجزوا فاعطوا قيراطا ،
قيراطا ، ثم اوتيانا القرآن فعملنا الى
غروب الشمس فاعطينا قيراطين ،
قيراطين . . . (الخ) البخاري
والموالي تحقيقا لكل هذا ، وعصبة
لدينه من تقلبات الاجواء ، والاهواء
ثبت اصول هذا الدين وحسن جذوره
من ان تمسمها آفات او يصيبها نحر
او نخر . فاللزم بالاتباع وانكر الابتداع ،
وحرم تعدى الحدود ، والحوم حول
الحمى (عن الفعمان بن بشير عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم)
قال : الحال بين والحرام بين ،
وبينهما شبئات لا يعلمها كثير من
الناس ، فمن اتقى الشبهات فقد
استبرا لعرضه ، ودينه ، ومن وقع
في الشبهات وقع كراع يرعى حول
الحمى يوشك ان يوacuteقه ، الا وان
لكل ملك حمى ، الا وان حمى الله
في ارضه محارمه . . . (البخاري)

نخرجكم طفلاً ، ثم لتبلغوا أشدهم ،
ومنكم من يتوفى ، ومنكم من يردد
إلى أرذل العمر لكي لا يعلم من بعد
علم شيئاً . . .) الحج

فاليام مركب الانسان إلى أرذل
العمر ، وهي - أيضاً - مركب
الاجيال ، ومركب الحياة نفسها
وصدق الله « ومن نعمه ننكسه في
الخلق » يس

وشيخوخة الحياة بما تخبيء من
مخاطر ، وبما تدخر من ويلات كان
يتمثلها رسول الله صلى الله عليه
 وسلم نيراع ، ويقلق خوفاً على أمته
 أن يتضام ، أو تقتن ، وتسعر (١)
(بالبناء للمجهول) وطالما حذر الرسول
 صلى الله عليه وسلم من آخر الزمان
 تحذيراً يكشف المخاطر ، ويصور
 المخالب ، والآثياب . من ذلك :

١ - (يأتي على أمتى زمان
 الصابر فيه على دينه كالثاقب على
 الجمر) رواه الترمذى عن أنس
 وقال : غريب الاسناد .

٢ - وما رواه أحمد عن معاذ بن
 جبل قال : قتل رسول الله صلى الله
 عليه وسلم : (يكون في آخر الزمان
 أقوام أخوان العلانية أعداء السريرة ،
 قليل : وكيف يكون ذلك يا رسول الله)

هكذا تظل طائفة من الأمة ظاهرين
 على الحق لا يضرهم من خلفهم
 مصدق حديث رسول الله .

وهكذا . حتى اذا تپن العلم ،
 وقضى الأمر شاخت الدنيا ، وتهيات
 لشرار الناس .

ويومئذ فقط يعنى (بالبناء للمجهول)
 الماجد ، وترفع فريضة الجهاد
 مصدق ما اخرجه أبو داود عن أنس
 رضى الله عنه عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال : - (. . . .)
 والجهاد ماض منذ بعثى الله الى
 ان يقاتل آخر امتي الدجال (١)
 ومصدق ما جاء في صحيح مسلم (٢)
 من انه اذا قتل الدجال ، وظهرت
 ياجوج ، وmajog لجا عيسى عليه
 السلام بمن معه إلى الجبال - لعدم
 قدرته عليهم ، فلا يجب عليه قتالهم
 - حتى اذا اهلتهم الله بأمر من
 مفده ، وظهر الأرض منهم ، بعث
 ريحًا طيبة تقبض رون كل مؤمن
 ومسلم من عصمهم الله امن فتنة
 الدجال ، ولا يبقى بعدهم الا شرار
 الناس حتى تقوم الساعة .

والساعة توافق شيخوخة الحياة .
 فالحياة بكل معنياتها يجري عليها
 ما يجري على الآحياء . . . ثم

(١) الحديث في سنته مجهول هو يزيد بن أبي شيبة الراوى عن أنس ،
 لكن معنى الحديث صحيح .

(٢) كتاب الفتن وأشراط الساعة : ج ٤ / ٢٢٤٠ باب ١٨ - وانظر

كتور السنة الحديث ١٣ « حقيقة الإيمان والاسلام »

(٣) السمار الجنون والجوع والحر ، والمسعور الحريص على
 الأكل وان مليء بطنه .

• والآثارات الأخرى

وهواء وغيرهم ممن أشارت إليهم الأحاديث هم صنائع الزمان ، شكلوا في بوقته ، وصيغوا بضواغطه ، وعرضوا (بالبناء للمجهول) ليقروا براهن على فعل الزمان ووشم الزمان ، ووصم الزمان .

والإنسان يتفاعل تفاعلاً يكاد يكون كيميائياً مع الظروف الواقعية التي تعترىه أو تلبسها . فهو يطغى أن رأه استغنى ، وهو يضطرب بين النتائج حين يبلى (ان الإنسان خلق هلوعاً ، اذا مسه الشر جزواً ، وإذا مسه الخير منوعاً . . .) وهو يغيب عن رشده اذا مسنه ضراء سراء ، ويثوب اذا مسنه ضراء « اذا انعمنا على الانسان اعرض ، وننأى بجانبه ، اذا مسه الشر فدو دعاء عريض » فصلت . وهو - في جملته - اسير حالتين رهيبتين تتأرجحان به ان لم يعتصم بالله « ولئن اذتنا الانسان منا رحمة ، ثم نزعنها منه انه ليوس كهور . ولئن اذتناه نعماء بعد ضراء مسنته ، ليقولن ذهب السينات عنى انه لفرح فخور . الا الذين صبروا . . . »

هود ٩ - ١١

قال ذلك برغبة بعضهم في بعض ، ورحبة بعضهم من بعض) هذا ولعل العلانية هنا تشي بالملائكة التي لا تؤمن الا بالمشاهد المحسوس وليد التجربة .

٣ - وما رواه البيهقي في شعب اليمان عن عمر بن الخطاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : - (انه يصيب امتي في آخر الزمان من ابطائهم شدائداً ، لا ينجو منها الا رجل عرف دين الله مجاهد عليه بلسانه ، ويده ، وقلبه ، فذلك الذي سبقت له السوابق ، ورجل عرف دين الله نصدق به ، ورجل عرف دين الله نسكت عليه ، من رأى من يعمل الخير احبه ، وان رأى من يعمل بباطل ابغضه ، فذلك ينجو على ابطائه كله) (١)

٤ - وما رواه الترمذى عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : - (يخرج في آخر الزمان رجال يختلون الدنيا بالدين ، يلبسون للناس جلود الضأن من اللين ، يستنقهم احلى من السكر ، وقلوبهم قلوب الذئاب . يقول الله : ابى يفترون ؟ ام على يحرثون ؟ نبى حلفت لا يبعثن على اولئك منهم فتنة تدع الحليم فيهم حران)

(١) في سنته كلام .

وهو أن لم يوغُل في هذه الحالات عرف ، فنلتُه إلى حيث النصرة ،
أيغلا مسنته نفحة منها . فالثروة
والرقة ، والماء ، والخضرة . فلبيت
— مثلا — إذا هبطت على أمراء
هناك ما لبَث ثم عاود الخليفة يقصد
في مجلسه القصيدة العذبة المشهورة
ـ ما تغير حاله فجدت له أشواق ،
ـ واستحدثت اهتمامات ، وظهرت
ـ تطلعات ، واجذبته ساحات ،
ـ وتولدت فيه طاقات . . حتى ان
ـ العين لتكاد تتقرب ، وتتقرب أمراء .

عيون المها بين الرصافة والجسر
جلبن الهوى من حيث أدرى ، ولا أدرى
ذلك تأثير الظروف ، وطابع

البيئة . والداعية الذي يشقشق
دون أن يحسب حساب هذه التوازع ،
دون أن يقطن إلى طابع الزمان ،
ومطلقات العصر يتعاطى مالا يحسن ،
ويتحمل من البلاء مالا يطيق .

والسلف الصالح راعوا النوازع
البشرية بقدر ما أتيح لهم . فقد
روى البخاري عن حكمة عن ابن
عباس قال : — حدث الناس كل

جمعة مرة ، فان أبيت فمرتين ، فان
اكترت ثلاث مرات ولا تمل الناس
هذا القرآن ، ولا الفينك تأتى القوم
وهم في حديث من حديثهم فنتقص
عليهم فنقطع حديثهم فتلهم ، ولكن
أنصت ، فإذا أمروك فحدثهم وهو
يشتهون ، وانظر السجع من الدعاء
فاجتبه ، فانى عهدت أصحاب
رسول الله لا يفعلون ذلك (٢) .

يتبَع
بخارى احمد عبده

وكذلك الجاه ، والشهرة ، وكذلك
كل ارتفاع من حال إلى حال ، وليس
شرطًا أن يكون التغيير إلى أسوأ .
ولكنه على أية حال تغير غريب كثيراً
ما يؤثر على أمكاره ، وتصوراته ،
ـ وعطائه .. الخ .

ولقد روى تاريخ الأدب قصة ذلك
ـ الشاعر البيوبي (١) الذي اخترب
ـ مناظر البدائية فراح ينصح بما فيه
ـ وقدد الخليفة مادحا فقال :

أنت كالكلب في حفاظك للود
ـ وكالتبس في قراء الخطوب
ـ أنت كالدلبو لاعدمتك من دلو
ـ صفيق الاهاب غمر رحيب

ـ فثار عليه في مجلس الخليفة من
ـ ثار ، وزجره من زجر ، وسبه من
ـ سب . ولكن الخليفة ادرك أنه
ـ شاعر يعكس ما رأى ، ويشبه بما

(١) هو — كما قيل — على بن الجهم الشاعر العباسي المتوفى سنة ٢٤٩ هـ سنة ٨٦٣ م
(٢) أى لا يتمدونه .

بَابُ النِّسَاءَ

يَقْدِمُهُ

فَضِيلَةُ الشَّافِعِ مُحَمَّدُ عَلَىٰ سَعْدِ الرَّجَيمِ

الرَّئِيسُ الْعَامُ لِجَامِعَتِهِ

فَتاوِيٌ غَيْرٌ صَحِيحٌ فِي التَّلَفَازِ

وَرَدَ إِلَيْنَا مِنَ الْمُهَنْدِسِ مُحَمَّدِ رَضاً مُحَمَّدِ السَّيْدِ بِتَلْفُونَاتِ
الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ السُّؤَالُ التَّالِيُّ : -

سَمِعْنَا وَشَاهَدْنَا فِي التَّلَفَازِ فِي أَحَدِي حَلْقَاتِ نَدْوَةِ الرَّأْيِ أَنَّ الدَّكْتُورَ
الشَّيْخَ الْمُنْتَدِبَ لِلْإِجَابَةِ عَلَىِ الْأَسْئَلَةِ يَقْتَلُ بِأَنَّهُ يَجُوزُ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تَصْلِي
فِي بَيْتِهَا حَاسِرَةُ الرَّأْسِ ، وَبِمَلَابِسٍ قَصِيرَةٍ ، بَحِيثُ لَا تَسْتَرُ إِلَّا نَصْفُ
الْذَّرَاعَيْنِ ، وَلَا تَغْطِي السَّاقَيْنِ حَتَّىِ الْقَدَمَيْنِ .

فَهُلْ هَذِهِ الْفَتْوَىُ صَحِيقَةٌ ، لَأَنَّهَا تَقُولُ لَا يَتَقَوَّلُ مَعَ مَا قَرَأَنَا
وَتَعْلَمْنَا ، أَفْتَوَنَا بِالصَّوَابِ ، وَلَكُمُ الْأَجْرُ مِنَ اللَّهِ .

الجواب

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىِ رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ، وَمَنْ اهْتَدَى
بِهِدَاهُ .

هَذِهِ الْفَتْوَىُ وَأَمْثَالُهَا مِنَ الْفَتاوَىِ ، الَّتِي يَخْتَارُ لَهَا لَوْنُ مَعِينٍ مِنَ
الْمَشَايخِ ، يَفْتَنُونَ بِآرَائِهِمْ مَعْرِضِينَ عَنِ النَّصْوصِ الْصَّرِيقَةِ الَّتِي وَرَدَتْ
فِي الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ ، وَكَانَ الْأَجْدَرُ بِالشَّيْخِ الَّذِي يَجِيبُ عَلَىِ أَسْئَلَةِ
الْنَّدْوَةِ ، أَنْ يَقُولَ لَا أَدْرِي أَنْ كَانَ غَيْرَ مُلْمِنَ بِالْحُكْمِ . فَلَمَنْ قَالَ لَا أَدْرِي
فَقَدْ أَفْتَنَ .

روى أن الإمام مالكا رحمة الله تعالى سئل في ثمان وأربعين
مسألة ، فأجاب عن اثنتي عشر سؤالاً ، وأجاب في ستة وثلاثين بلا
أدرى ٠ (من المدونة الكبرى) وقال كلمته المشهورة : ينفي للعالم
أن يورث جلساه : لا أدرى ٠ فان من قال لا أدرى فقد أفتى ٠

ووسائل الاعلام المسموعة والمرئية لا تسمح بالردد على الأخطاء
التي تصدر من تختارهم للاقتاء في أمور الدين ٠

الموضوع الذي نحن بصدده في السؤال وهو سترا العورة للمرأة
في الصلاة ، موضوع واضح بين الأحاديث الصحيحة ، وكتب
الفقه ، فكيف يفتى الشيخ بباطل يصطدم بالحق ٠ والله تعالى يحذر
من ذلك فيقول (يكتمون الحق وهم يعلمون) ويقول (ان الذين
يكتمون ما أنزلنا من البيانات والهدى ، من بعد ما بيناه للناس في
الكتاب ، أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون)

جاء في الأحاديث الصحيحة ، أن عورة المرأة في الصلاة : كل
جسمها الا وجهها وكفيها فمن ذلك : -

يقول صلى الله عليه وسلم (لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار)
رواه أبو داود بأسناد جيد . والحاصل هي الفتاة التي أدركها البلوغ .
والخمار هو المساتر لجسمها والمغطى لرأسها .

وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاة المرأة في الدرع
والخمار بغير ازار ٠ فقال (اذا كان الدرع سابعا يعطى ظهور قدميها)
أى تصح الصلاة . رواه الترمذى والحاكم وحسنه .

وأجمع الصحابة والأئمة الأربع وغيرهم من الأئمة أن عورة
الرجل في الصلاة من السرة إلى الركبة . وأن عورة المرأة كل بدنها
ما عدا وجهها وكفيها .

فكيف يعتدى هذا الشيخ على شرع الله ، وعلى النصوص

الصريحة ، فيقتني بما يرضي النساء غير الكاسيات ، مما يزيدهن استخفافاً بالدين ، وتطهيلًا لشريعة الله ؟

جاء في كتاب المغني لابن قدامة رحمه الله تعالى - وهو كتاب قال عنه فضيلة الشيخ عبد المجيد سليم مفتى الديار المصرية سابقاً : (ان كتاب المغني لا يبسط عنده العالم ولا المفتى ولا القاضي) وذلك لأن أحكامه مستمدّة من الكتاب والسنة . قال صاحب المغني :

يجوز للمرأة كشف وجهها في الصلاة ، وليس لها كشف ما عدا وجهها وكفيها . وأجمع أهل العلم على أن للمرأة أن تخمر رأسها إذا صلت (أي تخطيها) - وعلى أنها إذا حلّت وجمّع رأسها مكتسّف ، فعليها الاعادة .

قال جميع الأئمة : جميع المرأة عورة إلا وجهها وكفيها . وما سوى ذلك يجب ستره في الصلاة . لأن ابن عباس رضي الله عنه قال في قوله تعالى : (ولا يبدِّلْنَ زينَتْنَ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا) أي الوجه والكفيف .

وفي حديث (المرأة عورة) رواه الترمذى . وقال حديث حسن صحيح .

وعن أم سلمة قالت : قلت يا رسول الله : أتصل المرأة في درع وخمار ؟ وليس عليها ازار ؟ قال : نعم إذا كان سابغاً يعطي ظهور قدمها) رواه أبو داود كما أسلفنا .
ويقول ابن قدامة : الدرع يشبه الثوب ، ولكنه سابغ لقدميهما ، والخمار ما يعطي رأسها وعنقها . ثم قال : ثم تلبس جلباباً تتلحف به من فوق الدرع .

وقال الشافعى رحمه الله تعالى : اتفق عامة العلماء على الدرع والخمار . وما زاد فهو خير وأستر . ولأنها إذا كان عليها جلباب فانها تجافيه راكعة أو ساجدة لثلا يصف ثيابها ، فيبين عجيزتها ، ومواضع عوراتها .

هذا هو الاسلام الذى بعث به رسول الله صلى الله عليه وسلم : فلين هذا مما يفتقى به الشيخ سالف الذكر ، ليرضى من اختاره للفتوى ،

واليحظى بعرضه نبياء العصر : العلائي است Hustle حرمات الله . وشجعهن مشايخ لا يقفون عند حدود الله . ومن يتحد حدود الله فقد ظلم نفسه . والله أعلم .

كما جاءنا من الأخ عبد الله شيخه بمحرم بث أنه شاهد في التلفاز في احدى ندوات الرأي أن الشيخ عبد الله شحاته يقول بالحرف الواحد (والله لو صليت في بيتك فصلاتك مقبولة ، ولو صليت في المساجد ذات الأضرة ، فصلاتك مقبولة ، ولو صليت في مسجد ليس فيه ضريح فصلاتك مقبولة) .

يا سبحان الله : يقسم الشيخ بالله مؤكدا بقبول صلاة هؤلاء جميعا ! ان ذلك لشيء عجيب .

فهذا اطبع على العيب حتى علم بالتأكيد أن صلاة هؤلاء مقبولة ؟ ان النبي صلى الله عليه وسلم مع قرب منزلته من ربه ، لا يقول مثل هذا القول الا بوحي من ربه .

فكيف بالشيخ يحكم على الخطأ بأنه صحيح ، لأنه يتعارض بالنصوص ، وكان الأجرد به أن يقول أنها صحيحة ، أو غير صحيحة . أما أن يجزم بقبول مثل هذه الصلوات فهذا من بنات أفكاره ليهضي فريقا من الناس منهم أولئك الذين تعلقت قلوبهم بالأضرة ، ومنهم أولئك الذين يتکاسلون عن صلاة الجمعة في المساجد التي بنيت على تقوى من الله ورضوان ، ويؤدون صلاتهم في البيوت ، ضاربين بأقوال المعصوم صلى الله عليه وسلم عرض الحائط .

أما الصلاة في المساجد ذات القبور ، فقد لعن رسول الله من يتخذون القبور مساجد ، صيانة للتوحيد ، وتجنبها للوقوع في الشرك بقدحيس الأضرة ، ومسئوالها من دون الله . وقد أبطل الله ادعاء من يقول : انهم يقربوننا الى الله . فقال تعالى (ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى)

فالمساجد التي بنيت على لعنة من الله : يحكم الاسلام الصحيح بتحريمها لأن الأضرة بها فتنت الناس في كثير من الأمور منها : -

- ١) شد الرجال إليها ، والرجال لا تشد إلا ثلاثة مساجد :
مسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف والمسجد الأقصى .
- ٢) التماس البركة من الضريح ، والضريح لا يملك نفعا ولا ضرا
ولا حولا ولا طولا .
- ٣) إن كان المجال يقولون أن أصحاب الأصرحة هم أولياء الله
لا خوف عليهم ولا هم يحزنون . فهذا قول بلا علم .
- فالقرآن ذكر (لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) في مواضع
كثيرة وكلها في الأحياء الذين صح إيمانهم ، واستقامت أمورهم ،
وصلاح أحوالهم . يبشرهم ربهم في حياتهم أنهم لا خوف عليهم ولا
هم يحزنون : — من ذلك
- ٤) الآية ٦٢ من سورة البقرة (إن الذين آمنوا والذين هادوا
والنصارى والصابئين من آمن بالله والميام الآخر وعمل صالحًا لهم
أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون)
- ٥) آية ٢٨ من البقرة (فاما يأتينكم مني هدى فمن تبع
هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) فهل هذا القول موجه للموتى
أم للأحياء ؟
- ٦) آية ١١٢ من البقرة (بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن
فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) أي من أسلم
إسلاماً صحيحاً وحسن عمله فلا خزي عليه ولا خوف يوم القيمة .
- ٧) آية ٢٦٢ من البقرة (الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله ،
ثم لا يتبعون ما أنفقوا منا ولا أذى لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف
عليهم ولا هم يحزنون)
- ومعنى ذلك أن من تصدق خالصاً وأنفق في سبيل الله ، فلا
يحزنه الله ولا يخزيه يوم القيمة . وهذا في حق الحى دون الميت
ذى الضريح .
- ٨) آية ٢٧٢ من البقرة (الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهر
مسراً وعلانية ، فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون)

٦) آية ٢٧٧ من البقرة (ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) وهذا في الأحياء دون الأموات .

٧) الآيات ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ من سورة يوئس (ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون . الذين آمنوا وكانوا يتقوون . لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، لا تبدل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم)

وهذا وصف جميل للأحياء الذين آمنوا وكانوا يتقوون : يبشرهم بأن لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) فالكلام يبشر الأحياء الذين صدقوا في الإيمان واتقوا الله في الأعمال . كما قال تعالى (يا بني آدم أما يأتينكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي فمن اتقى وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون)

ومعنى ذلك أن من كانت هذه صفاتهم من صحة الإيمان ، وصلاح الأعمال أدخلهم الله في ولائه ، يرعاهم ويتولاهم ، ويوفقهم ويرشدهم إلى الخير ولا يخيفهم ولا يحزنهم يوم القيمة .

ولكن علماء السوء والغamaة : يعتبرون مؤهلات الولاية في : -

١) ضريح بمسجد عليه مقصورة لأمة ، تحتها كسوة خضراء على أحجار وفوق الضريح عمامة في الهواء ذرعها خمسون ذراعاً وهذا كله ضرب من التدليس والكمانة .

٢) قبة مزخرفة فوق القبر لايهم الجمال أن تحت القبة شيئاً يحتوى البركات ، حتى تقدم له النذور والقرابين .

٣) اقامة الموالد لها كل عام : لتوريد الجمال ، ومن تعلقت قلوبهم بغير الله تعالى : النذور : من أموال ، ومصاغ ، وذبائح تهدى لغير الله . ولا عبرة بما يقولون إنها للله وثوابها للشيخ .

والله يعلم أنهم باعتقداتهم في الشيخ ذى الضريح أنه يعلم المفتدر ، والقاذر ، وما يرجو من وراء النذر ، وأنه يستطيع أن يرد

-جميل النذر بما يريدون ، وأنه يشفى المريض ، ويبارك التجارات والزراعات ، وأنه يوسع الأرزاق وأنه يكشف الكربات ، ويقضي الحاجات ، وأنه يمنع من لا تلد : مولودا يضعه في أول الأمر في بطئها بمجرد زيارته أو النذر اليه ، وأنه يجب الأسرى من أعداء المسلمين ، وأنه يقوى على انجاح الطالب الخائب ، بلا جهد في المذاكرة ، وأنه يستطيع أن ينفذ إلى القضاء ، فيقلب قلوب القضاة ليصدروا الحكم في مصلحته ، وأنه يصون السيارات من الاصطدامات ويحفظها من الحوادث ، بمجرد (كتابة مدد يا سيدى فلان أو نظرة يا سيدى فلان) على جانب من السيارة - كل هذا وأمثاله من الأسئلة تكسب الضريح حقا لا يكون الا لله وحده وهذا بعض من كل . والقابض للنذر رؤساء المسجد ومشايخه وعماله فانقلبوا كهنة يعشون الناس ويكتمون الحق وهم يعلمون .

ولماذا يقام للبدوى مولدان في العام ؟ هل ولدته أمه مرتين .
مرة في الربيع ، ومرة في الصيف ؟ العملية كلها غش وضلالة : -
فالمولد الأول ويسمونه المولد الصغير : صنعوه بعد دخول
المحصول الشتوى في الربيع ، ليقوم الناذرون بتوريد نذورهم من
محصول الشتاء .

ومولد الكبير يأتي بعد جنى القطن لتوريد النذور التي تتناسب
مع قوة المحصول .
ثم يأتي بعد ذلك اعتراف وزير الاوقاف وعد كبير من رجال الازهر ،
ومشايخ الطرق لايهام الناس ببركة صاحب الضريح عند الله . وتقسيمه
بالعارف بالله جريا وراء دنيا يصيونها ، أو اقرارا بجهالة الجهلاء .
فالى الله المشتكى .

وقصاري القول أن الشيخ عبد الله شحاته ، ما كان له أن يقتني
بتتحليل ما حرم الله تعالى وعليه أن يرجع عن قوله ، ويتوب إلى الله
(ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له المدى ويتبخ غير سعيد
المؤمنين ، نوله ما تولى ، ونصله جهنم وساعت مصيرها) والله أعلم .

محمد على عبد الرحيم

الدعوة إلى اصلاح الأزهر

بقلم : محمود محمدى استانبولى

ان الدعوة لاصلاح الأزهر هي من أهم الواجبات والأهداف التي يجب أن يعمل لها كل مخلص لدينه ، فان في اصلاحه اصلاحاً للعالم الإسلامي كله . وليس هناك وسيلة لاصلاحه الا باقتلاع بعض المواد التي تدرس به كالتصوف والفلسفة والمنطق وعلم الكلام الى غير ذلك من المواد المدمرة التي هي أخطر على الاسلام وال المسلمين من قنابل الأعداء ، ومع ذلك تدرس في الأزهر كأعظم حقيقة علمية مما يفتت الأكباد .

لقد قال الإمام ابن تيمية رحمه الله : « ان الله تعالى لن يغفر عن المؤمن لترجمته للكتب الفلسفية بما فيها المنطق وعلم الكلام » . وكانت قد اطلعت منذ سنوات على مباحث كلية أصول الدين (قسم العقيدة) فإذا هو المنطق وعلم الكلام والفلسفة اليونانية والفلسفة الهندية والفلسفة المدمرة المسماة فلسفة اسلامية وبعض الفلسفات الأخرى والمقارنة بينها . بهذه مواد أصول الدين الاسلامي لم أصول هذه؟

ومما يؤسف له أن هذا الأزهر الشريف لا يزال يدرس الفقه المذهبى كأنه تنزيل من التنزيل ، بدلاً من أن يدرس فقه السنة بعد تحقيقه الذي يجمع ولا يفرق ، ويوحد ولا يشتت ، ويعلو ولا يطوى عليه .

كم أتمنى لو تبني بعض المخلصين لديهم فكرة المسارعة الى انشاء مجمع فقه مقارن يضم فقهاء المذاهب المنصفين الى جانب كبار علماء الحديث الشردين في كل واد سنجق ، فيأخذون من كل مذهب

بِأَيِّ الْفَتَّافِي

يجيب على أىئمة هذا العدد فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم
رئيس العام للجامعة

تسأل الأخت ف س - بجامعة الأزهر فنقول : -

س ١ - جمعت العديد من البنات لتعليمهن القراءة ، ويتم ذلك
في المسجد بالدور الثاني ، مما جعلني أفعل عدة أمور : -

أولاً : أذهب إلى المسجد في أيام الحيف .

ثانياً : أرفع صوتي وأتكلم بصوت مرتفع . وبالطبع بكلمات
خارجية عن الموضوعات الدينية ، فيما يخص محو الأمية ، وقد ورد
في الحديث (الكلام في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب)
فما موقفى من هذا ، وهل أنا مذنبة ؟

س ٢ - الشعور بالغازات أثناء الصلاة ، وقد تخرج الغازات
دون قصد . فبعيد الوضوء . وليس ذلك عن مرض . نرجو الأفاداة .

الباب واب

ج ١ - شكر الله لك أيها الاخت وأما الفهاب للمسجد أيام العيدين
على التطوع بتعليم بنات المسلمين بذلك حرم شرعا ، لأن النبي صلى
 عليه وسلم عليه وسلام : منع المرأة في الحج
 تضييف السى ذلك تحفيظهن بعض
 السور القصار ليتوهنهن في صالتين . والجلوس في المسجد للحائط

والجنب محرم شرعا . فیحسن الا يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب)
 تقومي بالتدريس في المسجد اثناء انما هو حديث موضوع .
 الحيض ، وتبيني عنك من تقويم
 بالتدريس ولتكن من كبرى البنات . أما الفغازات التي يشعر بها
 اما رفع الصوت في المسجد فجاز مستديمة . فان ما تفعلينه من الخروج
 اذا كان الكلام مباحا : في تعليم ، للوضوء لهذا معفو عنه كسلس
 او قضاء او شهادة ، او مواعظ او البول . أما اذا كانت الفغازات غير
 مقد نكاح او ترتيب الجيوش . . . مستديمة . ثان ما تفعلينه من الخروج
 الى غير ذلك . وليس بحديث من الصلاة ثم الوضوء ثم الصلاة هو
 ما يردد الناس (الكلام في المسجد الصواب . والله اعلم

* * *

وورد الى المجلة من القارئ الأخ رضا عبد الرشيد السيد عامر
 من عرب الرمل مركز قويينا منوفية المسؤولان التاليان : -

- ١) ما الحكم في أذانين للجمعة ، والقرآن قبل الأذان ، وسنة الجمعة القبلية ؟
- ٢) تنظيم النسل - كيفيته - علته - دواعيه وهل ضيق الشقة مبرر لتحديد النسل ؟

الجواب

الحمد لله والصلوة والسلام على وجوابنا عن السؤال الأول
 رسوله الكريم وبعد :
 لم يكن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الا اذان نجيب بعون الله على السؤال الأول . اما الاجابة على السؤال الثاني من حيث التنظيم والكيفية والعلة والدواعي . . . فالخ فهذا لا تتسع له صفحات المجلة ، ولذا سنختصر الاجابة بقدر الامكان لاسع الفتوح في افريقيا وأسيا ،

وكأن يلقيه ان يصلى ركعتي تحيية المسجد .
والدليل على ذلك أن سليمان الغطائني
دخل المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم ، يخطب مجلس فتال له
 وسلم ، النبي صلى الله عليه وسلم ، هن
 صليت يا سليم ؟ فقال الرجل . لا
 يا رسول الله ، قال تم فاركب
 ركعتين وتتجاوز فيما (أى خفيتين)
 رواه البخاري

وليس للجمعة سنن الا ركعتان
بعدها والله أعلم .

٢ - أما تنظيم النسل : فلم يرد
في الدين ما تردد الآفواه في الآذاعات
ووسائل الاعلام ، بالطريقة التي
يؤكدون بها أن ذلك من الدين .

وللأسف جرى وراء ذلك الظالمنون
بالله ظنسوء ، من الآباء والأمهات
والقادة والعلماء . وحرموا القول عن
موضعه . وكل ما في الدين حول
هذا الموضوع : أن النبي صلى الله
عليه وسلم ، أجاز العزل مع الأماء
(العيدات) ذلك لأن الأمة تباع
وتشترى ، فيخشى سيدها أن تنجيب
منه ولدا ، فإذا أنجبت حرم بيعها
لأنها لم ولدته .

اما الزوجات الحرائر ، فلم يسلك
الصحابة معهن مسلك الاماء .

وما جاء العصر الذي ينادي بتحديد
النسل أو تنظيمه ، أثربى للأفتاء
قوم من العلماء جرقتم الملاصب ،
فاتخذوا من العزل مع الأماء ، دليلا
على ما هم فيه الآن من الدعوة الى
التحديد .

وكأن يلقيه سوق بعيد عن
مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . فرأى عثمان رضي الله عنه
أن يهوي أهل السوق إلى صلاة
الجمعة ، فبعث إليهم مؤذنا قبل
صلاة الجمعة بوقت كاف ل يستطيع
أهل السوق أن يتهيأوا للصلاة بالغسل
والتطيب . ولم يكن هذا الأذان الأول
في المسجد لا على بابه ولا على
سطحه . وكان أهل المسجد لا يسمعون
هذا الأذان . فإذا حان وقت الظهر
خرج عثمان من بيته رأسا إلى المبر ،
وشرع المؤذن في الأذان الوارد في
الأية الكريمة (يا أيها الذين آمنوا اذا
نودي للصلوة من يوم الجمعة فاسمعوا
إلى ذكر الله وذروا البيع)

اما حصول الأذانين في المسجد
فهذا مخالف للسنة ويعتبر بدعة .
والآن وقد انتشرت وسائل الإعلام
تعين علينا أن نكتفى بما فعله رسول
الله صلى الله عليه وسلم من الأذان
الواحد اذا صعد الخطيب على المنبر .

وليس للجمعة سنة قبلية كما
يفعل ذلك بعض الناس الذين لم
يقنعوا على السنة الصحيحة ، وجرروا
وراء التقليد الأعمى .

فإن النبي صلى الله عليه وسلم
دخل المسجد حين وجوب الوقت
وتصعد المنبر مباشرة دون صلاة .
اما الداخل للمسجد فلا يجوز له
الجلوس حتى يؤدى ركعتي تحيية
المسجد وليس ذلك لسنة الجمعة ،
وإذا حضر المصلى حين يخطب الخطيب

الحالة » لأن الإسلام من رحمة **ـ**
ولا ضرر فيه ولا ضرار **ـ**

واما ما يتحقق عليه التوجان حين
الزواج من تحديه الذريعة بوله وبينت
مثلاً ، بذلك حرام تسلعاً ، لأنهما لم
يطلبها على المغيب ، ولم يأخذنا على
الله تعالى بهما برغبتهم **ـ**

والله تعالى يقول (لله ملك
السموات والارض يخلق ما يشاء ،
يهب لن يشاء انانا ، ويهب لن يشاء
الذكور ، او يزوجهن ذكرانا واناثا ،
ويجعل من يشاء عقلاً انه عليم.
تدبر) **ـ** والله اعلم

محمد على عبد الرحيم

أنت اذا كانت المرأة تحمل بناتها
دون ان يفطم الرضيع ، فيجوز لها
تنظيم الحمل حتى يفطم الرضيع
(وحمله وفصاله ثلاثة شهراً)
وابن كان الباعث على التنظيم خشية
الضرر ، بذلك حرام ، لأن الله تعالى
يتولى (نعم فرزقكم واياهم)

هذا اذا كانت المرأة تتعرّض في
الولادة ، ولا تضع الا بعملية جراحية ،
او اذا كان الحمل يعرضها لـ **ـ**
لا تحمد عقباه من امراض خطيرة ،
بمشورة الطبيب المسلم — امكن
التصرف في التنظيم على صورة هذه

بقية (الدعوة الى اصلاح الأزهر)

ما صبح دليلاً ويتكون غيره مما لا دليل صحيح له **ـ** وبذلك يمكن
الفروج على الناس بمذهب محمد صلى الله عليه وسلم وصحابه ،
فيعمل الجميع بمقتضاه ، كما يتم عرضه على الغرب المتغطش للإسلام ،
ورالذي يحررها جرباً صليبيّة لجهة الاسلام الصحيح مع شدة حاجته **ـ**
الى **ـ**

ولو أردنا العمل على اصلاح الأزهر فلا بد من تغيير المناهج
بما يتفق مع عقيدة الصلف الصالح ، لأنه ما زال يدرس الكفر باسم
الإيمان ، ولا يزال يدرس أن الله تعالى في كل مكان مما هو مختلف
للعديد من الآيات والأحاديث ، كما يفعل — بسبب علم الكلام —
الآيات والأحاديث الواردة في صفات الله عز وجل **ـ**

أسأل الله تعالى أن يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه **ـ**

محمود مهدي الاستاني ولد

أبن القدر يا وزير الزراعة؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أيام كنت صغيراً رأيت رجلاً من أهل قويقني يجلس في فناء داره وأولاده يجلسون من حوله وهو يضع في فمه سيجارة ينبعث منها دخان أسود اللون . وكان هذا الأمر بالنسبة لى طبيعياً لأننى لم أكن قد أدركت خطورة التدخين والأضرار الناجمة عنه . الا أننى مررت بعد فترة ليست بالقصيرة فإذا بي أجد الرجل يمسك بتلابيب أحد أبنائه وينهال عليه ضرباً بعضاً غليظة كافت في يده ، وأخذته الشفقة بالولد ، وتساءلت عن سبب ضرب الرجل لولده فعلمت أن الولد كان يدخن سيجارة ورآه أبوه فغضب لذلك . وعدت بذاكرتى إلى الوراء يوم كان الرجل يمسك بالسيجارة أمام أبنائه الصغار وأردت أن ألقى اللوم ولكن على من ؟ هل ألقى اللوم على الولد لأنه شرب السيجارة أم ألقى اللوم على الوالد لأنه هو الذى علمه كيف يشرب السيجارة ، ولأنه كان قدوة سيئة ؟ وأخيراً استقر رأينى على أن ألقى اللوم على الأب حيث أنه أساء التوجيه بتدخين السجائر أمام أبنائه وعدم تحذيره أياً هم من أضرار التدخين .

ولما ظلم علينا علماء الصحة وخبراؤها بالنذر والتحذيرات الشديدة تبصرنا بأضرار التدخين وسوء عاقبته ، وبأنه مصدر للسرطان ولعنة الأمراض الخطيرة ، ولما كثرت هذه التحذيرات وتكلم العلماء في المساجد وفي الندوات ، وتكلم المختصون وكتبوا النشرات الطبية والعلمية ، وأصبح معلوماً لدينا أن السجائر لا يختلف اثنان على أنها مصدر للأخطر الأمراض حتى أن شركات السجائر التي تصدرلينه

الأمراض والأوبئة صارت تمكر بنا وتلعب بعقولنا ، فنراها تكتب بالخط العريض اسم سجائرها ، ونراها تكتب بحروف لا تكاد ترى أو تقرأ لفطر صغرها (التدخين ضار جدا بالصحة)

وقد كتب العلماء في أضرار السجائر ما لا يتوقف عند اصابة المرأة المدخن بالسرطان فقط ، وإنما بينوا أنها اسراف في المال ، وأنها تفتقر للأعصاب حتى تفتت بها ، وأنها تغضب الله قبل كل شيء ، وأن رائحة فم الدخن تكون كريهة لا تقبل ، وأن الثوم والبصل وهما نعمتان من نعم الله علينا قد كره رسول الله صلى الله عليه وسلم أكلهما بدون طهي قبيل الذهاب إلى المسجد حتى لا يؤذى أكلهما أخوانه المسلمين برأيحة فمه . فان كان أكل الحال مكروها لما يترتب عليه من ايذاء لشاعر المسلمين فما بالننا بالحرام اذا شرب . انه أشد كراهة وحرمة . رغم هذه التحذيرات التي لم تتوقف الى الان نرى من أولياء الأمور الذين وضعهم الله في موضع أصبحوا فيه مسؤولين عن الأمة ورعاة لها ، وحراساً على مقدراتها - نراهم يعيدون علينا صورة الأب الذي كان يدخن أمام أولاده حتى اذا رأى واحداً منهم يدخن ثار غضب ودعى بالويل والثبور .

فقد طلعت علينا جريدة الأهرام القاهرية بتاريخ ٢٦/١٢/١٩٨٤ م ح ٩ بخبر يقول : نقاش الدكتور يوسف والى وزير الزراعة مع الدكتور عاطف شلبي رئيس القطاع المركزي للدراسات والكافاءة الانتاجية ب الهيئة القطاع العام للتنمية الزراعية تطور التجارب التي تجريها محطة البحث الإقليمية للأرض الجديدة بالنوبالية على زراعة (الدخان) التي تجريها المحطة بالتعاون مع شركة (رونمان العالمية) ومعهد بحوث الدخان ٠٠٠ وصرح الدكتور عاطف شلبي أن هذه التجربة هي الأولى من نوعها التي تتم في منطقة النوبالية وقد زرعت في مساحة بره فدانانا للتأكد من صلاحية أصناف التبغ الأمريكي في ظل ظروف

البيئة المصرية ، وقد ثبت نجاح التجربة اذ أنتج الفدان الواحد ثلاثة أرباعطن من التبغ الجاف ، وقد قرر الدكتور يوسف والى بيع انتاج التبغ لشركة انتاج الدخان المصرية لتجربة تصنيعه ٠٠٠ وتم ابلاغ وزارتى الداخلية والاقتصاد بتفاصيل التجربة لأن القانون المصرى يمنع زراعة الدخان في مصر . انتهى الخبر .

ولنا أن نتساءل لمصلحة من هذه التجربة ؟ وهل ستعود على الأمة بغية الأضرار البالغة والهدم في كيانها ؟ ولماذا لم يتم خوض عقل كل من المفكرين البارزين الا عن هذه الفكرة ؟ أليس هناك بديل وبذاته لهذه الفكرة المدمرة ؟ هل نجحنا في القضاء على أزمة اللحوم بالعمل على زيادة الثروة الحيوانية ؟ وهل نجحنا في توسيع الرقعة الزراعية حتى يتم لنا الاكتفاء الذاتي وحتى نحد من استيرادنا للأغذية والمحاصيل الزراعية ؟ هل نجحنا في استغلال الأراضي الصالحة للزراعة لمواجهه تبويه الأرضيات الزراعية التي تقل رقعتها عاما بعد عام ؟ هل استكملنا كل شيء حتى لم يعد أمامنا الا زراعة (السرطان) أعني الدخان ؟

اننا نقول لوزير الزراعة وهو يشغل هذا المنصب الكبير : اتق الله وانظر الى صالح الأمة ولا تكون معلول هدم فيها . انك تعلم أن القانون المصرى يمنع زراعة الدخان وأن القانون الاسلامى أيضا يمنع زراعة الدخان ، وأن الرسالات السمائية كلها تمنع زراعة الدخان ، أليليق بك أن تتتجاهل الرسائلات السمائية ، وأن تتتجاهل القانون المصرى أو تعتمدى عليه ؟ أنسىتك أن الدخان من الخبائث ، وأن الله حرم الخبائث (ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث) انك راع في وزارتك ومسئول عن رعيتك ، وإن كل علم لا يتعين به وجه الله لا خير فيه ولا بركة (ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه ولا تتخدوا آيات الله هزوا) هدايا الله واياكم سواء السبيل .

وصلى الله وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه .

أحمد دهيم سالم

الشيطان في صناديق النذور

النذر لغير الله شرك : حقيقة لا نظفها تخفي على هيئات المنتفعين
عِصَنَادِيقَ النذُورَ مِن سُدْنَةِ الأَضْرَحةِ وَالْمَرْوِجِينَ لَهَا . . ولكن ما يأخذونه
من هذا السحت يغريهم بالحفظ عليه ويعمى قلوبهم وبصائرهم عن
الحق . . بل ان كثرة هذا المال الجرام بين أيديهم شجع بعضهم على
الاسترادة فأخذوا يسرقون وينهبون هذه الصناديق . فهذه شكوى
— نشرتها جريدة الجمهورية — من رئيس النقابة الفرعية للعاملين
بالأوقاف بمحافظة كفر الشيخ يطالب فيها وزير الأوقاف بالتحقيق .
يقول مقدم الشكوى :

فِي مسجد « العارف بالله سيدى ابراهيم الدسوقي » بمدينة
دسوق يتم حصر حصيلة صندوق النذور ثلاثة مرات كل شهر كما هو
مقرر له . فلو تتبعنا أشهر العام المجرى لتتبين لنا أن الحصيلة لا تقل
عن ٣٠ ألف جنيه شهريا . وهذا مدون في السجل الخاص بذلك وهو
على النحو التالى : بالنسبة لشهر رجب ٣٢ ألف جنيه — شعبان ٣٦
ألف جنيه — رمضان ١١ ألف جنيه — شوال ٣٤ ألفا — ذو القعدة
٤٢ ألفا — ذو الحجة ٤٨ ألفا .

والغريب في الأمر أن شهر رمضان وهو شهر الصوم والعبادة
والتعدد على المساجد وعمل الخير كنا نتوقع أن تصل فيه الحصيلة
إلى أكثر من أي شهر آخر ولكننا وجدنا العكس تماما وأصبح هو
أشقل شهر في الحصيلة وهو ١١ ألف جنيه فقط . هل يعقل هذا ؟
الجدير بالذكر أن فتح صندوق النذور خلال شهر رمضان تم
ببرئاسة الشيخ . . . مدير الدعوة نظرا لقيام المدير العام بأجازة
اعتراضية طوال تلك المدة . نرفع الأمر إلى الدكتور الأحمدى أبو النور
وزير الأوقاف ليأمر فورا بسرعة التحقيق في ذلك ومحاسبة كل مخطيء
يأكل أموال المسلمين . انتهت الشكوى .

والسؤال الذى يحيينا : هل يمكن لواحد من علماء الأوقاف
بودعاتها الذين يقتسمون هذه الأموال أن يفتى بأن النذر لغير الله

حرام ١٩٠٠

التربية بين الأصالحة والتجزير

بقلم: محمد حنفي نور الدين

- ١٠ -

التربية بالاعتقاد

العقيدة قائد السلوك

ان السلوك في حياة الانسان يقاد بالاعتقاد سلباً وأيجاباً في كافة مناحي الحياة . فان المريض يتحمل مرارة الدواء لاعتقاده أنه سببه الشفاء ، والمسلم العابد يقوم الليل والناس نیام ويصدق بالمال في محاب الله رغم حاجته اليه لاعتقاده في وعد الله الصادق بالجنة ونعمتها .

بل ان السلوك الفاسد يقوده اعتقاد فاسد ، فان الذين يتوجهون لل أحجار والأشجار يتمسحون بها أو للقبور يدعون عندها وينذرون لها يقودهم اعتقاد فاسد بأن هؤلاء الموتى وسائل عند الله يرفعون الحاجات الى الله أو أن الله وكلهم بقضاء الحوائج ! (تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا) .

وكتير من الأعمال التي تفعل عند الموت أو الولادة أو الزواج يقودها اعتقاد صحيح أو فاسد . فليس بعيد عننا حرق جثث الموتى في الهند ، وتلقين الموتى بعد دفنتهم في قبورهم . ولقد كان قدماء المصريين يبنون الأهرامات لموتاهم ويضعون معهم الكتوz وغير ذلك من المسالك المختلفة .

الدور التربوي لأركان الاعتقاد

أركان الاعتقاد الموضحة في كثير من آيات القرآن الكريم وأحاديث

النبي صلى الله عليه وسلم هي الأركان الستة : الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره . وهي من شروط خبول الأعمال كما قال ابن عمر (والذى يحلف به عبد الله بن عمر لو أن لأحد هم مثل أحد ذهبها فأنفقه ما قبل الله منه حتى يؤمن بالقدر) (١)

والإيمان بالله يعني الإيمان بأنه هو الخالق الباري ، المصور المعطى المانع النافع الضار المحىي الميت وهو على كل شيء قادر ، والإيمان بأسمائه الحسنى وصفاته العليا التي وصف بها نفسه أو جاءت على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم دون تأويل أو تحريف أو تعطيل ، ثم امتناع مقتضى هذا الإيمان في التبعد بالقلب حباً وخوفاً ورجاء ، والتبعد باللسان ذكراً ودعاء وخلفاً واستعاناً ، والتبعد بالجوارح برکوعاً وسجوداً وطواها وصوماً ، والتبعد بالمال صدقة ونذراً وذبحاً .

ومن آثار ذلك الشعور بنعم الله على العبد وخصوص القلب له وتعظيمه .

فإذا أيقن العبد تفرد ربه بباركه وتعالي بالخلق والحكم ، وأنه مما شاء كان وما لم يشاً لم يكن ، وأنه لا تتحرك ذرة إلا بأذنه ، وأنه الخلق مقهورون تحت قبضته ، وقلوب العباد بين أصبعين من أصابعه

(١) هذه العبارة من صحيح مسلم في مقدمة حديث جبريل الذي جاء فيه هذه الأركان الستة للاعتقاد والتي ينبغي أن يعرفها المسلمون صغيرهم وكبارهم . وهذه العبارة تدل على أن من لا يؤمن بركن واحد من أركان الاعتقاد الستة فنان عمله حابط مردود عليه . ولقد سالت تلامذة في مدارس مختلفة عن أركان الإيمان فكانت الإجابة (أنها خمسة وذكروا أربعة أركان الإسلام) . هذا مع أن جبريل عليه السلام لما سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن الإسلام أجاب (أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحجج البيت إن استطعت إليه سبيلاً) فلما سأله عن الإيمان قال (أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره) ولذا ناتي أهيب بالآباء والأمهات والمعلمين وجميع الناس أن يعلموا أبناءهم وتلذذتهم ومن يجبونهم ما هي أركان الإيمان وأركان الإسلام .

يقلبوا كيف يشاء ، وأنه لا موفق الا من وفقه وأعانه ، ولا مخدول
الا من خذه وأهانه وتخلى عنه ، وأن صحة القلب وسلامته من الأمراض
في عبادته لله وحده فيكون الله أحب إليه من كل ما سواه فيقدم محبته
في قلبه على كل الحب وتصبح سائر الحب تبعاً لها ، ويقدم الخوف
من الله في قلبه جميع المخوفات فتساق المخاوف كلها تبعاً لخوف الله ،
ويتقدم رجاؤه في قلبه جميع الرجاء فينساق كل رجاء تبعاً لرجائه ٠

والقدر الواجب من الخوف ما حمل على أداء الفرائض واجتب
المحaram فإن زاد على ذلك بحيث صار باعثاً للنفوس على التشمير في
نوافل الطاعات والانكفار عن دقائق المكرمات والتبيط في فضول
المباحثات كان ذلك فضلاً محموداً ٠ فإن زاد على ذلك بأن أورث مرضنا
أو هما يقطع صاحبه عن السعي المباح ليكشف نفسه وعيشه عن سؤال
الناس لم يكن ذلك محموداً بل مذموماً وإنما يأتي ذلك من سوء فهمه
لصفات الله عز وجل ٠

هذا وخوف العقاب ليس مقصوداً لذاته إنما هو سوط يساق به
المتواني عن طاعة الله ٠ ومن هنا كانت النار من جملة نعم الله على
عباده الذين خافوه واتقوه ٠ ولهذا المعنى عدتها الله سبحانه من جملة
آياته على الثقلين في سورة الرحمن (هذه جهنم التي يكذب بها
ال مجرمون ٠ يطوفون بينها وبين حميم آن ٠ فبأى آلاء ربكم تكذبان) ٠

ولذا أيقن العبد أن الله هو (التواب الغفار العفو) آمن بمتعلقها
من غفران الجنائية وقبول التوبة والعفو عن الجرائم فكان ذلك يجذبه
نحو الاستغفار والتوبة والاقلاع عن الذنوب خاصة عندما يعلم أن
الله يفرح لتوبة عبده المؤمن وأنه يحب التوابين ويحب المتطهرين ٠

والإيمان بالملائكة كما جاء في القرآن والسنة وأن الله سبحانه
خلقهم كما أراد من نور وجعل لهم قوة عظيمة ، وجلبهم على طاعة
أمره وحده ، وأنهم موكلون بالأرحام وحفظ النطف والاجنة بها ،
وموكلون بالمطر من السماء ، والنباتات من الأرض ، وموكلون بحفلات
العبد من بين يديه ومن خلفه ، وموكلون بكتابه أعماله حسناته وسيئاته ،

وموكلون بمحالس الذكر والعلم ، وموكلون بالمساجد يوم الجمعة
يكتبون الداخل الأول فالاول حتى يصعد الامام التبر ، وموكلون
بقبض الأرواح ورفع الأعمال ، وأنهم يقاتلون مع المؤمنين ، وغير ذلك
مما وكله الله عز وجل إلى ملائكته .

فالله سبحانه بما عرفنا من أمر هذه المخلوقات المؤمنة وأفعالها
قد جنبنا الوقوع في الخرافات والأوهام التي وقع فيها من لا يؤمنون
بالغيب ولا يتلقون معارفهم عن الوحي الإلهي . كما يستقيم على أمر
الله عز وجل فمن استشعر قلبه وجود ملائكة الرحمن يراقبون أعماله
وأقواله والله من ورائهم محظوظ ومطلع فائه يستحبى أن يعصى الله
وهو يراه وملائكته يحيطون به . ومن استشعر ذلك صبر على مواصلة
المجاهد في سبيل الله دون يأس بل يشعر بالأنس والطمأنينة لأن الله يعلم
أن ملائكة الرحمن يقاتلون معه .

والإيمان بالملائكة يجعل العبد إذا أحس أن الركب قد ضل الطريق
وأن الجاهلية قد سادت وصار المؤمن غريباً في وطنه وبين أهله وقومه
حيث يجد منهم الصدود والاستهزاء والتذليل والتبيط عن طاعة الله
تعالى والاستقامة على أمره . فان المؤمن يجد في الملائكة أنيساً ورفقاً
يصحبه ويرافقه ويواسيه ويصبره ويطمئنه ويعينه علىمواصلة المسير
على درب المدى . فهذه جند الله تبعد الله كما تبعد أنت وتتجه إلى
الخالق كما تتجه ، تؤمن معك في صلاتك خلف الإمام وتتجاوب معك
في الدعاء إذا دعوت بظهور الغيب لأخيك المجاهد أو المريض أو المكروب
أو الدين أو غيره قالت الملائكة آمين ولك مثله ، وإذا خرجت من
بيتك فقلت باسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوة لله بالله قالت
الملائكة هديت وكفيت ووقيت .

أما الإيمان بالكتب فيعني التصديق اجمالاً بما أنزل الله على
أنبيائه من كتب ثم الإيمان بما سماه الله تعالى في القرآن من صحف
ابراهيم وموسى ، والتوراة التي نزلت على موسى ، والزبور الذي
نزل على داود ، والإنجيل الذي نزل على عيسى ، ثم ختمت الكتب

بالقرآن الكريم . نؤمن بأنها منزلة من عند الله وأن يد التحرير عملت في الكتب السابقة على القرآن فأنزل الله تعالى القرآن ناسخاً لها جميراً يحوى الخير كله محفوظاً من التحرير والتبدل وختم الله به الكتب (لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه تنزيل من حكيم حميد) .

ذلك الإيمان يدفع المؤمن للعناية بالقرآن لأنّه خطاب الله له فيحل حلاله ويحرم حرامه . كما يجعله لا يكذب ما ينسب إلى الكتب السابقة ولا يصدقها لأنّ يد التحرير عملت بها ويستغنى عنها بالقرآن لأنّه جاء ناسخاً لها .

وأما الإيمان بالرسل فيعني التصديق الاجمالي بما أنزل الله تعالى من الأنبياء والمرسلين وأن عددهم كبير وأنهم نزلوا في كل أمّة من الأمم (وإن من أمّة إلا خلا فيها نذير) ونؤمن تفصيلاً بما ذكرهم القرآن . وهم الخمسة والعشرون (١) .

ذلك الإيمان يجعل المؤمن يشعر بالعمق الاعتقادي الذي يبيّنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم : مثلى ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بني بيتا فأحسنـه وأجملـه فجعل الناس يطيفون به يقولون : ما رأينا بيـتا أحسنـ من هذا الا هذه اللبـنة فـكـتـتـ أنا تـلـكـ اللـبـنة . (رواه مسلم)

كما أنّ هذا الإيمان زاد للدعاة في طريقهم إلى الله يثثـتمـ في دعـوـتـهمـ وـيـصـرـهـمـ فـسـيرـهـمـ وـيـرـسـمـ لـهـمـ أـسـلـوـبـ الدـعـوـةـ وـيـمـوـنـ عـلـيـهـمـ تـكـفـيـبـ الـكـذـبـينـ ، فـلـقـدـ كـذـبـ الـأـنـبـيـاءـ مـنـ قـبـلـ . وـيـبـشـرـهـمـ أـنـ اللهـ نـاصـرـ مـنـ يـنـصـرـهـ ، وـيـنـصـرـ رـسـلـهـ وـيـنـصـرـ دـيـنـهـ ، وـأـنـ اللهـ الـذـيـ أـيـدـ الـأـنـبـيـاءـ بـالـآـيـاتـ الـبـاهـرـةـ سـوـفـ يـؤـيدـ بـالـنـصـرـ وـالـتـمـكـنـ مـنـ اـتـبـعـهـ (اـنـ اـلـنـصـرـ رـسـلـنـاـ وـالـذـينـ آـمـنـواـ فـيـ الـحـيـاةـ الـدـنـيـاـ وـيـوـمـ يـقـومـ الـأـشـهـادـ)

واما الإيمان باليوم الآخر بالبعث بعد الموت ثم الخشر في يوم المعد والفصل والحساب والعرض على الله والوزن والقصاص والصراط

(١) في تلك حجتنا منهم ثمانية من بعد عشر ويبقى سبعة هم افریس هود شعیب صالح وكذا ذو الكلل آدم بالختار قد ختموا

والجنة والنار . وهذا يحث المؤمن على التفتيش في عمله لأنه سيلقاه عند ربه ثم يحاسب عليه ويجازى به في يوم قال الله عنه (لا ظلم ليوم) . فذكر القيمة وما فيها من أحوال وما يتلوها من النار والإيمان . بذلك يبعد المؤمن سريعاً عن العاصي ويلزمه الطاعات والآيمان بالجنة ونعم أهلها يحدو الأرواح نحو الطاعة ويجعل الصعب فيها سهلاً ميسوراً .

أما الآيمان بالقدر فذلك يعني الاقرار بأن الله كتب كل شيء عنده قبل أن يخلق الخلق وأنه قدر كل شيء تقديرًا وأنه أخفى هذم المقادير على الخلق وأمرهم بالخيرات والحسنات وتهاشم عن السيئاته فيجتهدون وكل ميسر لما خلق له . فلا اجبار لهم ولكنه ييسر لهم الأمر . ثم بعد ذلك يعلم المسلم أن ما أصابه لم يكن ليخطئه وأن ما أخطأه نعم يكن ليصييه . وأن كل شيء عنده بمقدار .

وذلك يبعث على الرضا بالقضاء والقدر مع الجد والاجتماد في الحرص على كل ما ينفع العبد في دنياه وأخراه .

هذا وإن للرضا بالقضاء نتائج مسارة وثماراً طيبة منها أن يكتسب العبد قوة العزمية والاقدام . فمن أطمأن نفسيه إلى أن ما أصابه لم يكن ليخطئه وأن ما أخطأه لم يكن ليصييه فلن جميع أعماله تتخلو من الحيرة والتردد ، ويذهب من حياته القلق والاضطراب ، لأنه يقدم إذا تردد لديه الاقدام من غير خوف ولا هيبة ولا تردد . كما أنه لا يحزن على ماضي فاته ولا يقمع لحاضر وقع به ولا يؤرقه مستقبله . وبذلك يكون من أسعد الناس حالاً وأطيبهم نفساً وأصلحهم بالاً وأهدأهم خاطراً فيكون أشجع الناس عقلاً وقلباً وأكرمهم قوله ونفساً . اذ يعلم أن أجله محدود ورزقه معدود فلا الجبن يزيد في عمره ولا الشج يوسع في رزقه فينافس في البطولات ويسابق في المكرمات .

محمد صفوت نور الدين

أغلاط في كتاب للتربية الإسلامية

أثناء مطالعتي لكتاب التربية الإسلامية المقرر على تلاميذ الصف السادس الابتدائي استوقفني ما تتشعر منه الأبدان وما يشيب له اللordan ، حيث وجدت من الأغلاط ما جعلنى أعجب وأدهش لوجودها من ناحية ولعدم وجود من يقوم بتصويبها من ناحية أخرى . مما جعلها متجمتم على معتقداتنا هكذا طويلا .

ولو كانت هذه الأخطاء متعلقة بأمر هين لهان الأمر ولكن لتعلقها بالعقيدة فقد عظم المصائب وجل الخطب وأصبح من الواجب علينا أن نتصدى لتصويبها راجين من الاخوة مدرسي التربية الاسلامية أن يقوموا بتصويبها في الكتب التي في متناول أيدي تلاميذهم وراجين من وزارة التربية والتعليم تداركها في الطبعات القادمة ان شاء الله .

وأول هذه الأغلاط ورود حديث « أدبني ربى فأحسن تأدبي »
ص ١٠٩ وهذا الحديث ضعيف وهذا ببيانه : قال عنه شيخ الإسلام
ابن قيمية في كتابه « مجموعة الرسائل الكبرى » معناه صحيح ولكن
لا يعرف له استناد ثابت . وذهب الحافظ السخاوي في كتابه « المقاصد
الحسنة » إلى أن الحديث ليس له استناد يصح به وإن كان صحيحاً
من حيث المعنى . وذهب السيوطي نفس المذهب في كتابه « تخريج
أحاديث الشفاء » وأيد العجلوني في كتابه « كشف الخفاء » ما ذهب
إليه شيخ الإسلام ابن قيمية والحافظ السخاوي والحافظ السيوطي
إلى أن الحديث لا يعرف له سند ثابت . وقد أورده أيضاً العلامة
الألباني في « سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ » في
« الأمونة »

ومن الممكن أن يستغنى عن هذا الحديث ويستعاض عنه بالآية القرآنية الجليلة « وانك لعلى خلق عظيم » أو بأى نص صحيح من

السنة وما أكثرها ك الحديث أنس « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
لحسن الناس خلقا » متفق عليه .

وثاني هذه الأغلاط ما ورد ص ٨٦ في الفقرة « ثم زرت قبر
النبي صلى الله عليه وسلم واتجهمت إلى القبر الكريم فوقت أمامه
(خاشعا) أناجي الرسول » ونتوقف عند كلمة خاشعا مليا لنقول
ما معنى الوقوف أمام القبر في خشوع ؟ وهل الخشوع أمام القبور
من الإسلام ؟ أم هو من القبورية ؟ وهل الخشوع أمام قبر الرسول
صلى الله عليه وسلم من شعائر الحجج ومن عبادات الإسلام ؟ أم هو
من أعمال الذين أشربت قلوبهم الوثنية والقبورية ؟ ومن الحجة أن
نقول أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قرر بأن الخشوع أمام
القبور وثنية حتى ولو كان هذا القبر قبره هو بل ودعا الحق سبحانه
وتعالى أن يمحو عن قبره هذه الوثنية حيث يقول « اللهم لا تجعل
قبرى وثناً يعبد » والخشوع عبادة فلا ينبغي أن يتوجه بها إلا إلى
المعبود بحق وهو الحق سبحانه وتعالى وهو صفة تلازمية للصلوة
لا للوقوف أمام القبور حيث يقول سبحانه وتعالى « قد أفلح المؤمنون
الذين هم في صلاتهم خائعون » المؤمنون ١ ، ٢ فكيف بتنا نخشع
أمام القبور بل ونعلم تلاميذنا فلذات أكبادنا الوثنية والقبورية وهم
زغب الحواصل في عمر الزهور حتى إذا ثبوا كذلك عز علينا أن نوجههم
إلى الصواب . وكأنى ببيان حالهم يقول :

وينشأ ناشيء الفتى منا على ما كان عوده أبوه

وفي نفس الصفحة توجد هذه الفقرة توكيدها وتوثيقها للوثنية
« وصليت في المسجد وذكرت الله كثيراً وخرجت مودعاً (في خشوع
واجلال) وهذه العبارة تفيد أنه خرج على هذه الحالة خائعاً واجلالاً
للقبور . وانا لله وانا إليه راجعون .

وأبشع هذه الأغلاط ما ورد بصفحتي ٤٣ ، ٤٦ في عبارة « إن
الله موجود في كل زمان وفي كل مكان » وهذا أعجب من العجب لأنه

القول بأن الله في كل مكان فيه نفي وتعطيل وحلول وتأويل لأنه سبحانه وتعالى في السماء كما تواترت الأدلة وكما سنبين طرفاً منها فمن أنكر أن الله في السماء فقد نفى ما أثبتته الله سبحانه وتعالى لذاته وهو في نفس الوقت قد عطل الصفة المثبتة له سبحانه . ومن قال يوجد الله في كل مكان فهو من الحلوية الذين قالوا بذلك . ونحن المسلمين مأمورون بأن ثبت ما أثبته الله سبحانه وتعالى لذاته بلا نفي ولا تعطيل ولا تأويل ولا تكليف ولا تشبيه ولا تمثيل ولا تجسيد . وللعلم هذا القول الباطل منتشر جداً وبخاصة في كتب التربية الإسلامية التي يدرسها الطلاب في شتى المراحل . ومن الأدلة التي لا تحصى والتي تثبت أن الله في السماء لا في كل مكان قوله تعالى في سورة الملك « أَمْنَتُمْ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ؟ أَمْ أَمْنَتُمْ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ يُرْسَلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٌ » وكما في قوله صلى الله عليه وسلم « لرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء » ^(١) جزء من حديث رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح . ولو أخذنا في سرد الأدلة النقلية والعلقانية التي تقوم بها الحجة ما انتهينا لكتثرتها وتعذرها .

ومن أراد الاسترادة بما يخص النقطة الثالثة فأحيله إلى ما كتبه علماء السنة من السلف والخلف وفيها من الزاد الكثير حيث أنى أردت التبيين فقط فاختصرت القول اختصاراً . وخلاصة القول إن الله في السماء وليس في كل مكان كما أورد الكتاب وكما أوردت غيره من الكتب . والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

محمد تجيبي الطفي

مدرس اللغة العربية والتربية الإسلامية

(١) وهذا لا يعنى أن علم الله تعالى يحيط بكل مكان وزمان وهذا سمعه وبصره .

جامعة مفتوحة للفكر الإسلامي

بتام: على عيد

رسالة الى المسؤولين عن الدعوة ، وعلى رأسهم صاحب الفضيلة
شيخ الأزهر ، والأستاذ الدكتور وزير الأوقاف ٠٠

لا شك أن الأحداث الماضية كشفت عن أفكار وآراء في أذهان الشباب
قد لمسها الجميع واستشعر خطرها على معتقداتها وعلى الناس كافة .
ومما لا شك فيه أيضاً أن مسؤولية ما واقعة لا محالة على عاتق أجهزة
الدعوة الرسمية ، وقد قيل قدি�ماً : ويل للعالم من الجاهل ، وأن الجاهل
يوم القيامة سيأخذ بتلبيب العالم معنفاً أيام على تركه بلا علم ، وأنا
أنزه علماءنا الفضلاء عن كتمان العلم ، وأشهد بتوافق رغبتهم الأكيدة
في نشر العلم وتعليم الناس دينهم ٠ ٠

غير أنني أبحث عن أفضل السبل لنشر هذا العلم وتيسيره للراغبين
في فهم دينهم فهما صحيحاً بلا خرافات وأضاليل ، ولتكوين فكر إسلامي
منظم بلا تشويش أو شبكات ، وأجد أن تكوين مثل هذا الفكر لدى
الراغبين فيه وهم كثيرة غيرة من شباب المسلمين ، هو جهاد في سبيل
الله لتجديد الإسلام وتتجديد شبابه ، وتنظيم صفوف المسلمين ، نحن
أحوج ما نكون إليه في يومها هذا ٠ ٠

وأعتقد وأرى أن أفضل السبل لتحقيق ذلك هو إنشاء جامعة
إسلامية مفتوحة لتعليم الدين الإسلامي لجميع المستويات الفكرية ،
لا تتضمّن أمام المتّسّب إليها شرطاً كحصوله على مؤهلات دراسية ، بل
لتكن شهادة الاعدادية ، ول يكن التدريسيّن في هذه الجامعة على مستويات
تصاعديّة تبعاً لسن الدارس وقدراته الفكرية ، ويحسن أن تكون الدراسة
فيها متساوية ، ويدفع الدارس بعض تكاليف الدراسة ، وإذا أتم الدارس

البقية صفة (٤٧)

مِنْهُ مَرْفَقَاتٍ

جمع وابعاد صفات الشوارف

* العمل بالسنة واجب كالقرآن . . .

قال تعالى « من يطع الرسول فقد أطاع الله »

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا أعرفن الرجل يأتيه الأمر من أمرى : أما أمرت به أو نهيت عنه فيقول : ما ندرى ما هذا ؟ عندنا كتاب الله ليس هذا فيه » (١)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أنى أوتيت الكتاب
بوما يعدله . يوشك شبعان على أريكته أن يقول بيني وبينكم هذا
الكتاب . فما كان فيه من حلال أحللناه . وما كان فيه من حرام
حرمناه . ألا وانه ليس كذلك . » (٣)

قال ابن حزم « ولو أن امرأ قال : لا نأخذ إلا ما وجدنا في القرآن
لما كان كافراً بجماع الأمة . ولكن لا يلزمها الا ركعة ما بين دلوك
الثيمس الى غسق الليل وأخرى عند الفجر لأن ذلك هو أقل ما يقع
عليه اسم صلاة ولا حد للأكثر في ذلك . وسائل هذا كافر مشرك حلال
الدم والمال » (١)

وقال الشاطبى « الاقتصار على الكتاب رأى قوم لا خلاق لهم
خارجين عن السنة اذ عولوا على ما بنيت عليه من أن الكتاب فيه
بيان كل شيء فطرحوا أحكام السنة فأد아هم ذلك الى الانخلاع عن
الجماعة وتتأويل القرآن على غير ما أنزل الله . » (٤)

(١ ، ٢) رواهما ابن حبان في صحيحه والثاني رواه أصحاب السفن
الناسلي .

(٤) الموافقات لابن حزم . (٣) الاحكام لابن حزم .

وأخرج الخطيب والسمعاني بسنديهما إلى عمران بن حصين أنه كان جالساً ومهما أصحابه فقال رجل من القوم : لا تحدثونا إلا بالقرآن . فقال له : ادن ، فدنا ، فقال : أرأيت لو وكلت أنت وأصحابك إلى القرآن أكتت تجد فيه صلاة الظهر أربعاء وصلاة العصر أربعاء والمغرب ثلاثة تقرأ في اثننتين ؟ أرأيت لو وكلت أنت وأصحابك إلى القرآن أكتت تجد الطواف بالبيت سبعاً والطواف بالصفا والمروة ؟ ثم قال : أي قوم : خذوا عنا ، فإنكم والله إن لا تفعلوا لفضلنا ! !

* الزوجة .. والقط .. والنمل ! *

سئل ابن تيمية رحمه الله عن سلط عليه ثلاثة : الزوجة والقط والنمل : الزوجة ترضع من ليس ولدتها وتتكد عليه حاله وفراشه بذلك . والقط يأكل الفواريج ، والنمل يدب في الطعام : فهل له حرق بيوبتهم بالنار أم لا ؟ وهل يجوز له قتل القط ؟ وهل له منع الزوجة من ارضاعها ؟

فأجاب : ليس للزوجة أن ترضع غير ولدتها إلا باذن الزوج . والقط اذا صال على ماله : فله دفعه عن الصول ولو بالقتل ، وله أن يرميه بمكان بعيد ، فان لم يمكن دفع ضرره الا بالقتل قتل . وأما النمل : فيدفع ضرره بغير التحرير والله أعلم .

* أفراد الزمان ..

قال السيوطي : « رأيت بخط الحافظ الذهبي : من كان فرد زمانه في فنه : أبو بكر الصديق في النسب ، عمر بن الخطاب في القوة في أمر الله ، عثمان بن عفان في الحياة ، على في القضاء ، أبي بن كعب في القراءة ، زيد بن ثابت في الفرائض ، أبو عبيدة بن الجراح في الأمانة ، ابن عباس في التفسير ، أبو ذر في صدق المجمحة ، خالد بن الوليد في الشجاعة ، الحسن البصري في التذكرة ، وهب بن منبه في القصص ، ابن سيرين في التعبير ، نافع في القراءة ، أبو حنيفة في الفقه ، ابن إسحاق في المغازي ، مقاتل في التأويل ، الكلبي في قصص القرآن ،

الخليل في العروض ، سيبويه في النحو ، مالك في العلم ، الشافعى في فقه الحديث ، أبو عبيدة في الغريب ، على بن المدينى في العلل ، يحيى ابن معين في الرجال ، أبو تمام في الشعر ، أحمد بن حنبل في السنة ، البخارى في نقد الحديث ، محمد بن زكريا الرازى في الطب ، ابن حزم في الظاهر ، أبو الحسن البكرى في الكذب ، المتبنى في الشعر ، الخطيب البغدادى في سرعة القراءة ، على بن هلال في الخط ، الأصمى في النوادر ، أشعب في الطمع ، ابن سينا في الفلسفة .

* العلم . . . والعبادة *

كتب العمرى العابد إلى مالك رحمة الله يحضره على الانفراد والعمل ويرغبه عن الاجتماع إليه في التعلم . فكتب إليه مالك : « إن الله تعالى قسم الأعمال كما قسم الأرزاق فرب رجل فتح له في الصلاة ولم يفتح له في الصوم . وأخر فتح له في الصدقة ولم يفتح له في الصيام . وأخر فتح له في الجهاد ولم يفتح له في الصلاة .

ونشر العلم وتعليمه من أشرف أعمال البر . وقد رضيت بما فتح الله عن وجل فيه من ذلك . وما أنا فيه بدون ما أنت فيه . وأرجو أن يكون كلانا على خير وبر . يجب على كل منا أن يرضى بما قسم له . والسلام ٠٠٠ »

* دعاء . . . *

الى لو أردت اهانتنا لم تهدنا ، ولو أردت فضيحتنا لم تسترنا ، فتمم اللهم ما به بدأتنا ، ولا تسلينا ما به أكرمتنا ، الى عرفتنا بربوبيتك وأغرقتنا في بحار نعمتك ودعوتنا الى دار قدسك ونعمتنا بذكرك وأنسك ، الى ان ظلمة ظلمنا لأنفسنا قد عمت وبحار الغفلة على قلوبنا قد طمت ، فالعجز شامل والحصر حاصل والتسليم أسلم وأئن بالحال أعلم ، الى ما عصيناك جهلا بعقابك ولا تعرضا لمذاكرك

وَلَا اسْتَخْفَافًا بِنَظَرِكَ ، وَلَكُنْ سُولْتَ لَنَا أَنْفُسُنَا وَأَعْنَانُنَا شَقْوَتَنَا وَغَرْنَا
سَتَرَكَ عَلَيْنَا وَأَطْمَعْنَا فِي عَفْوِكَ يَرْكَ بَنَا ، فَالآنَ مِنْ عَذَابِكَ مَنْ يَسْتَنْدُنَا ؟
وَبِحَبْلٍ مِنْ نَعْصَمَ اَنْ أَنْتَ قَطَعْتَ حَبْلَكَ عَنَا وَأَخْجَلْتَنَا غَدًّا مِنْ الْوَقْفَ
بَيْنَ يَدِيكَ ؟ وَافْضِيْحَتَنَا اَذَا عَرَضْتَ أَعْمَالَنَا الْقَبِيْحَةَ عَلَيْكَ ! اللَّهُمَّ اغْفِرْ
مَا عَلَمْتَ وَلَا تَهْنِكَ مَا سَتَرْتَ . الْهَمَّ اَنْ كَنَا قَدْ عَصَيْنَاكَ بِجَهْلٍ فَقَدْ
دَعَوْنَاكَ بِعَقْلٍ حَيْثُ عَلِمْنَا اَنْ لَنَا رَبًّا يَغْفِرُ الذَّنْبَ وَلَا يَبْلَىءِ ، الْهَمَّ اَنْتَ
أَعْلَمُ بِالْحَالِ وَالشَّكْوَى وَأَنْتَ قَادِرٌ عَلَى كَسْفِ الْبَلْوَى . اللَّهُمَّ يَا مَنْ
سَتَرَتِ الْزَّلَاتَ وَغَفَرَتِ السَّيْئَاتَ أَجْرُنَا مِنْ مَكْرُكَ وَوَفَقْنَا لِشَكْرِكَ وَارْحَمْ
عِبَادًا غَرَّهُمْ طَوْلُ اَمْهَالِكَ وَأَطْعَمْهُمْ كَثْرَةُ اَفْضَالِكَ وَذَلِّلُوا لَعْزَكَ وَجَلَّكَ
وَمَدُّوا اَكْفَمِمْ لَطْبِ نَوَالِكَ ، وَلَوْلَا هَدَايَتِكَ لَمْ يَصْلُوَا إِلَيْكَ ذَلِكَ . . .

صفوت الشوادfy

بِقِيَّةٍ (جامعة مفتوحة للتفكير الإسلامي)

برامـج الـدرـاسـةـ كـاملـة لاـ مـانـعـ مـنـ مـفـحـهـ شـوـادـةـ بـماـ حـصـلـ عـلـيـهـ مـنـ عـلـمـ ،
أـوـ يـدـرسـ مـوقـفـهـ فـيـمـاـ بـعـدـ مـنـ حـيـثـ تـاهـيـلـهـ لـدـرـاسـةـ رـاقـيـةـ تـتـبعـ الـأـزـهـرـ
أـمـ لـاـ ، وـمـنـ حـيـثـ اـمـكـانـ الـاستـفـادـةـ مـنـ تـعلـيـمـيـاـ وـوـظـيفـيـاـ . . .

وـأـنـتـىـ أـذـ أـقـدـمـ هـذـاـ التـصـورـ حـلـاـ لـشـاكـلـ الرـاعـيـنـ فـيـ الـحـصـولـ
عـلـىـ ثـقـافـةـ إـسـلـامـيـةـ مـنـظـمـةـ مـنـ شـبـابـ مـصـرـ وـرـجـالـهـ ، لـأـرـجـوـ أـنـ يـحـظـيـ
هـذـكـ التـصـورـ باـقـتـنـاعـ أـحـدـ نـوـابـ الشـعـبـ لـعـرضـهـ عـلـىـ الـجـهـازـ التـشـريـعـيـ
لـدـوـلـةـ ، فـيـتـالـ بـذـكـ ثـوابـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ ، وـالـلـهـ وـلـيـ التـوفـيقـ . . .

على عبد

رئيس الشبان المسلمين بسرس الليان

التوحيد :

نـشـرـتـ أـضـافـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـاقـتراـحـ أـنـ تـكـونـ الـدـرـاسـةـ فـيـ هـذـهـ
الـجـامـعـةـ أـسـاسـهـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ فـقـطـ . بـمـعـنـيـ الـابـتـعـادـ فـيـ الـتـاهـجـ عـنـ
كـلـ مـاـ يـتـلـعـقـ بـالـتـصـوـفـ وـمـاـ يـسـمـىـ بـعـلـمـ الـكـلـامـ وـالـفـلـسـفـةـ . . .